・港・台・湾・与・海・外・华・文・文・学・丛・书・

中央社会主义学院 图书館 藏书★

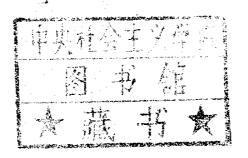
张爱玲

倾城之恋

# 65011



# 倾城之恋



张爱玲

中国与联本的写司

#### 倾城之恋

张爱玲 著

中间主程 1 於 3 句出版 (北京东单新开路胡同77号) 京 安 印 刷 厂 印 刷 新华书店北京发行所发行

850×1168毫米 32开本 7印张 6 插页 142千字 1986年7月第1版 1986年7月北京第1次印刷 印 数: 1—1,520册 书号: 10355•574 定价: 3.05元



### 张爱玲小传

张爱玲 女 1920年出生于上海。祖父张 佩纶为清末名宦,祖母为李鸿章之女。1938年毕业于上海圣马丽亚中学后,考入香港大学,1947年回上海。1952年又去香港,现定居美国。1943年发表小说《沉香屑——第一炉香》一举成名,1944年出版短篇小说集《传奇》,1546年又出增订版,另有长篇小说《半生缘》、《第二春》等,还有散文集《流言》。

### 遥 寄 张 爱 玲 代 序

#### 柯灵

不见张爱玲三十年了。

"三十年前的上海,一个有月亮的晚上……我们也许没赶上看见三十年前的月亮。年轻的人想着三十年前的月亮该是铜钱大的一个红黄的湿晕,象朵云轩信笺上落了一滴泪珠,陈旧而迷糊。老年人回忆中的三十年前的月亮是欢愉的,比眼前的月亮大,圆,白,然而隔着三十年的辛苦路往回看,再好的月色也不免带点凄凉。"

这是《金锁记》里开头的一段。我现在正是带着满头的白发,回看那逝去的光阴,飞扬的尘土,掩映的云月。

七十年代末叶,我从一场恶梦中醒来,我的作品又可以享受灾梨祸枣的奢侈了。每当一本新书出版的时候,我照例兴冲冲地亲自签名包扎,跑邮政局,当作一种友情和尊敬的"念心儿"分送朋友。一九八〇年春,感谢香港昭明书店,给我印了一本装帧、排印、纸张都很漂亮的《选集》,多年的旧交刘以

鬯兄,还写了长序,奖饰有加。我特地挑了一册精装本,在扉页郑重地写上"爱玲老友指正",准备寄往美国。但我随即听说,张爱玲近年来杜门谢客,几乎摈绝交游。我这才猛然清醒:我们之间不但隔着浩浩荡荡的时空鸿沟,还横梗一道悠悠忽忽的心理长河。虽然我们沐着同一的月光,但是天各一方。我决定把这本书什袭珍藏,作为我暮年天真未泯的一个纪念。

国内实行对外开放以后,"海内存知己,天涯若比邻",这一联唐诗忽然走红。但在外交场合杯酒言欢中滥用的结果,最好的诗也会变成爱伦堡所谓"磨光的二戈比",我真有点替王勃叫屈。僭称"爱玲老友",天外邮书,大概难免落谬托知己之讥。但彼此以文字交往始,已经整整四十年,阔别至今,她也未尝从我内心深处的"亲友题名录"中注销,却是事实。她的著作,四十年代在大陆出版的《传奇》、《流言》,我至今好好地保存着;她近三十年在台湾和香港出版的著作,也已经大体搜集完全,只是最近得到的三本来不及读。唐文标的《张爱玲研究》、《张爱玲资料大全集》等书,我手头都有,胡兰成的《今生今世》和《山河岁月》,我也找来读了。我自己忝为作家,如果也拥有一位读者——哪怕只有一位,这样对待我的作品,我也就心满意足了。

我最初接触张爱玲的作品和她本人,是一个非常严峻的时代。一九四三年,珍珠港事变已经过去一年多,离第二次世界大战结束和中国抗战胜利还有两年。上海那时是日本军事占领下的沦陷区。当年夏季,我受聘接编商业性杂志《万象》,正在寻求作家的支持,偶尔翻阅《紫罗兰》杂志,奇迹似的发现了《沉香屑——第一炉香》。张爱玲是谁呢?我怎么能够找到

她,请她写稿呢?《紫罗兰》禽主人周瘦鹃我是认识的,我踌躇再 四, 总感到不便请他作青鸟使。正在无计可施, 张爱玲却出乎 意外地出现了。出版《万象》的中央书店, 在福州路昼锦里附 近的一个小弄堂里,一座双开间石库门住宅,楼下是店堂, 《万象》编辑室设在楼上厢房里,隔着一道门,就是老板平襟 亚夫妇的卧室。好在编辑室里除了我,就只有一位助手杨幼生 (即洪荒,也就是现在《上海抗战时期文艺从书》的实际负责 人之一),不至扰乱东家的安静。旧上海的文化,相当一部分 就是这类屋檐下产生的。而我就在这间家庭式的厢房里,荣幸 地接见了这位初露锋芒的女作家。那大概是七月里的一天,张 爱玲穿着丝质碎花旗袍, 色泽淡雅, 也就是当时上海小姐普通 的装束, 胁下夹着一个报纸包, 说有一篇稿子要我看看, 那就 是随后发表在《万象》上的小说《心经》,还附有她手绘的插 图。会见和谈话很简短,却很愉快。谈的什么,已很难回忆, 但我当时的心情,至今清清楚楚,那就是喜出望外。虽然是初 见,我对她并不陌生,我诚恳地希望她经常为《万象》写稿。

张爱玲在写作上很快登上灿烂的高峰,同时转眼间红遍上海。这使我一则以喜,一则以忧。因为环境特殊,清浊难分,很犯不着在万牲园里跳交际舞。——那时卖力地为她鼓掌拉场子的,就很有些背景不干不净的报章杂志,兴趣不在文学而在于替自己撑场面。上海沦陷后,文学界还有少数可尊敬的前辈滞留隐居,他们大都欣喜地发现了张爱玲,而张爱玲本人自然无从察觉这一点。郑振铎隐姓埋名,典衣节食,正肆力于抢购祖国典籍,用个人有限的力量,挽救"史流他邦,文归海外"的大劫。他要我劝说张爱玲,不要到处发表作品,并具体建

议: 她写了文章, 可以交给开明书店保存, 由开明付给稿费, 等河清海晏再印行。那时开明编辑方面的负责人叶圣陶已举家 西迁重庆, 夏丏尊和章锡琛老板留守上海, 店里延揽了一批文 化界耆宿, 名为编辑, 实际在那里韬光养晦, 躲雨避风。王统 照、王伯祥, 周予同、周振甫、徐调孚、顾均正诸位, 就都是 的。可是我对张爱玲不便交浅言深,过于冒昧。也 是事 有凑 巧,不久我接到她的来信,据说平 襟 亚 愿 意给她出一本小说 集, 承她信赖, 向我征询意见。上海出版界过去有一种"一折 八扣"书,专门翻印古籍和通俗小说之类,质量低劣,只是靠 低价倾销取胜,中央书店即以此起家。我顺水推舟,给张爱玲 寄了一份店里的书目, 供她参阅, 说明如果是我, 宁愿婉谢垂 青。我恳切陈词:以她的才华,不愁不见之于世,希望她静待 时机,不要急于求成。她的回信很坦率,说她的主张是"趁热 打铁"。她第一部创作随即诞生了,那就是《传奇》初版本, 出版者是《杂志》社。我有点暗自失悔: 早知如此, 倒不如成 全了中央书店。

《万象》上发表过一篇《论张爱玲的小说》,作者"迅雨",是傅雷的化名,现在已不成为秘密,这是老一辈作家关心张爱玲明白无误的证据。他高度评价她艺术技巧的成就,肯定《金锁记》是"我们文坛最美的收获之一",同时对《连环套》提出严格的指责。一褒一贬,从两个不同的站头出发,目标是同一终点——热情期待更大的成就。"没有《金锁记》,本文作者决不在下文把《连环套》批评得那么严厉。而且根本也不会写这篇文字"。如果我们对傅雷素昧平生,凭这几句话,也可以帮助了解他对人生和艺术的态度。张爱玲的反应。

是写了一篇随笔,远兜远转,借题发挥,实质是不很礼貌地回答说: "不!"很久以前,文坛上流行过一句玩笑话: "老婆人家的好,文章自己的好"。张爱玲这篇随笔的题目,就叫做《自己的文章》,后来收在散文集《流言》里。现在经过迢迢四十年,张爱玲本人对《连环套》提出了比傅雷远为苛刻的批评。其实傅雷的议论,还有个更高的立足点,那就是以张爱玲之所长,见一般新文学作品之所短。指出"我们的作家一向对技巧抱着鄙夷的态度。'五四'以后,消耗了无数笔墨的是关于主义的论战。仿佛一有准确的意识就能立地成佛似的。区区艺术更不成问题"。一扬一抑,有一段还涉及巴金的作品。我以为未必公允恰当,利用编辑的权力,把原稿擅自删掉一段,还因此惹恼了傅雷,引起一场小风波。我在一九七八年写的《怀傅雷》一文中,已经提到过这件事,这里不再重复。

唐文标在《张爱玲研究》一书中说到: 傅雷的文章一经刊出, 《连环套》就被"腰斩",以后张爱玲也不再在《万象》出现。他看到了事实,却没有阐明真相。《连环套》的中断有别的因素,并非这样斩钉截铁。我是当事人,可惜当时的细节已经在记忆中消失,说不清楚了。但有一点确切无误: 我和张爱玲接触不多,但彼此一直怀有友好的感情,不存在任何芥蒂。有事实为证。

张爱玲把小说《倾城之恋》改编为舞台剧本,又一次承她信赖,要我提意见,其间还有个反复的修改过程。我没有敷衍塞责,她也并不嫌我信口雌黄。后来剧本在大中剧团上演,我也曾为之居间奔走。剧团的主持人是周剑云,我介绍张爱玲和他在一家餐馆里见面。那时张爱玲已经成为上海的新闻人物,

自己设计服装,表现出她惊世骇俗的勇气,那天穿的,就是一袭拟古式齐膝的夹袄,超级的宽身大袖,水红绸子,用特别宽的黑缎镶边,右襟下有一朵舒卷的云头——也许是如意。长袍短套,罩在旗袍外面,《流言》里附刊的相片之一,就是这种款式。相片的提词:"有一天我们的文明,不论是升华还是浮华,都要成为过去。然而现在还是清如水明如镜的秋天,我应当是快乐的"。周剑云战前是明星影片公司三巨头之一,交际场上见多识广,那天态度也显得有些拘谨,张爱玲显赫的文名和外表,大概给了他深刻的印象。

这台戏后来在新光大戏院上演了,导演是朱端钧,当年上海的大导演之一,饰流苏的罗兰,饰范柳原的舒适,都是名重一时的演员。事后我因此得到张爱玲馈赠的礼物:一段宝蓝色的绸袍料。我拿来做了皮袍面子,穿在身上很显 眼,桑 孤 见了,用上海话说:"赤刮刺新的末。"桑弧是影片《不了情》的导演,张爱玲的熟朋友。——但这是后话。

一九四四年六月和一九四五年六月,我两次被日本沪南宪兵队所捕。第一次幸而没有受武士道精神文明的洗礼——严刑拷打,却听够了被害者受刑时那种锥心刺骨的号叫 声。京剧《文昭关》里描写伍子胥一夜间须发变白,我此时才有些亲身的体会,宪兵队在贝当路,人们谈虎色变,讳言其名,称之为"贝公馆"。 地点 在美国学堂旧址,原来是雪白的建筑,碧绿的草地,纯洁得象天使,对门是庄严肃穆的国际教堂,紫酱色的斜屋顶,墙上爬满长春藤,贝当路幽雅安静,是情侣散步的好地方。日本人不知出于什么心理,挑选这么个环境来开设他们的现世地狱。我被释放时,恰象刚从死亡线上脱险,对那

个环境感觉特别灵敏,觉得人世真是美好。回到家里,又看到张爱玲的留言,知道她在我受难时曾来存问,我立即用文言复了她一个短笺,寥寥数行,在记忆里是我最好的作品之一。原因是平常写作,很难有这种激动的心情。这事情过去整四十年了,直到去年,我有机会读到《今生今世》,发现其中有这样一段: "爱玲与外界少往来,惟一次有个朋友被日本宪兵队逮捕,爱玲 因《倾城之恋》改编舞台剧上演,曾得他奔走,由我陪同去慰问过他家里,随后我还与日本宪兵队说了,要他们可释放则释放。"我这才知道,原来还有这样一回事。一时间我产生了难分难解的复杂情绪。在此以前,我刚好读过余光中针对胡兰成的人品与文品而发的《山河岁月话渔樵》。抗日战争是祖国生死存亡的关头,而胡兰成的言行,却达到了颠倒恩仇、混淆是非的极致,余光中对他严正的抨击,我有深切的共鸣。因为我个人的遭遇就提供了坚实的论据。但是对张爱玲的好心,我只有加倍的感激。

"出名要早呀!来得太晚的话,快乐也不那么痛快。" "时代是仓促的,已经在破坏中,还有更大的破坏要来。" (《传奇》再版序言,一九四四年八月。)张爱玲是敏感的, 预言弹指间成为现实。日本宣布无条件投降以后,战火依然弥 漫神州大陆,的确是"更大的破坏",但破坏不等于毁灭。古 老中国和她的儿女,都在经受水深火热的考验。——张爱玲也 在经受考验:内外交困的精神综合症,感情上的悲剧,创作的 繁荣陡地萎缩,大片的空白忽然出现,就象放电影断了片。

全国解放,在张爱玲看来,对她无疑是灾难。但事实不象 她设想的那么坏。抗战胜利初期对她喧闹一时的指责 早已沉 静,天翻地覆的大变革吸引着亿万人的注意——没有什么比这 更大的事了。一九五二年上海召开第一次文学艺术 界 代 表 大 会, 张爱玲应邀出席。季节是夏天, 会场在一个 电影 院 里, 记不清是不是有冷气, 她坐在后排, 旗袍外面罩了件网眼的白 绒线衫, 使人想起她引用过的苏东坡词句, "高处不胜寒"。 那时全国最时髦的装束,是男女一律的蓝布和灰布中山装,后 来因此在西方博得"蓝蚂蚁"的徽号。张爱玲的打扮,尽管由 绚烂归于平淡, 比较之下, 还是显得很突出。(我也不敢想张 爱玲会穿中山装,穿上了又是什么样子。)任何事物都有复杂 性,不象一般观念所理解的那么简单。左翼阵营里也不乏张爱 玲的读者, "左联"元老派的夏衍就是一个。抗战结束, 夏衍 从重庆回到上海,就听说沦陷期间出了个张爱玲,读了她的 作品;解放后,他正好是上海文艺界第一号的领导人物。这就 是张爱玲出现在文代会上的来龙去脉。夏衍从不讳 言 自 己 爱 才,但用"左"视眼看起来,也就是"右倾","温情主义"。 上海电影剧本创作所成立,夏衍亲自兼任所长,我被委任为他 的副手。他告诉我,要邀请张爱玲当编剧,但眼前还 有 人 反 对,只好稍待一时。我来不及把消息透露给张爱玲,就听说她 去了香港。夏衍一片惋惜之情,却不置一词。后来夏衍调到文 化部当副部长, 我还在上海书店的书库里, 购了《传奇》和 《流言》,寄到北京去送给他。

生活是个谜,自己切身的事,尚且包藏着许多秘密和未知数,何况是身外冷暖,背后文章;加上彩凤折翼;灵犀失明,大陆长期与世隔绝,被海外视为"铁幕",彼此缺少了解,也就无怪其然了。

人没有未卜先知的本能,哪怕是一点一滴的经验,常要用 痛苦作代价,这就是悲剧和喜剧的成因。时间蚕食生命,对老 人来说,已经到了酒阑灯炧的当口;但是,感谢上帝,我们也 因此能够看得宽一些,懂得多一些了。——真要明白,当然不 见得,老糊涂多的是。专门研究张爱玲的唐文标教授,说"张 爱玲写作在一个不幸的时代,她不能为同时代的中国人所认 识,可说是阴差阳错,也许亦是她自己所决定的。"这话说得 好,但也还可以推敲,因为同实际有距离,原因也是由于隔 膜。我倒是想起了《倾城之恋》里的一段话: "香港的陷落成 全了她,但是在这不可理喻的世界里,谁知道什么是因,什么 是果?谁知道呢?也许就因为要成全她,一个大都市倾覆了。 成千上万的人死去,成千上万的人痛苦着,跟着是惊天动地的 大改革……流苏并不觉得她在历史上的地位有什么微妙之点。" 如果不嫌拟于不伦,只要把其中的"香港"改为"上海",流苏 改为"张爱玲",我看简直是天造地设。中国新文学运动从来 就和政治浪潮配合在一起,因果难分。"五四"时代文学革命—— 反帝反封建;三十年代的革命文学——阶级斗争; 抗战时期 ——同仇敌忾,抗日救亡,理所当然是主流。除此以外,就都 看作是离谱,旁门左道,既为正统所不容,也引不起读者的注 意。这是一种不无缺陷的好传统,好处是与国家命运 息 息 相 关,随着时代亦步亦趋,如影随形,短处是无形中大大减削了 文学领地。譬如建筑, 只有堂皇的厅堂楼阁, 没有回廊别院, 池台竟胜,曲径通幽。我扳着指头算来算去,偌大的文坛,哪 个阶段都安放不下一个张爱玲, 上海沦陷, 才给了她机会。日 本侵略者和汪精卫政权把新文学传统一刀断了,只要不反对他

们,有点文学艺术粉饰太平,求之不得,给他们什么,当然是毫不计较的。天高皇帝远,这就给张爱玲提供了大显身手的舞台。抗战胜利以后,兵荒马乱,剑拔弩张,文学本身已经成为可有可无,更没有曹七巧、流苏一流人物的立足之地了。张爱玲的文学生涯,辉煌鼎盛的时期只有两年(一九四三年———九四五年),是命中注定:千载一时,"过了这村,没有那店"。幸与不幸,难说得很。

张爱玲不见于目前的中国现代文学史,毫不足怪,国内卓有成就的作家,文学史家视而不见的,比比皆是。这绝不等于"不能为同时代的中国人所认识"已经有足够的事实说明。往深处看,远处看,历史是公平的。张爱玲在文学上的功过得失,是客观存在;认识不认识,承认不承认,是时间问题。等待不是现代人的性格,但我们如果有信心,就应该有耐性。

今年一月,我在香港,以鬯伉俪赏饭,座上有梅子、黄继持、郑树森,茶余酒后,谈到了张爱玲。我说她离开大陆,是很自然的事,对社会主义感到格格不入,不合则去,正是各行其事,各得其所。国内曾经"运动"成风,到"文化大革命"而达于顶点,张爱玲留在大陆,肯定逃不了,完全没有必要作这种无谓的牺牲,我为此代她庆幸。但对她的《秧歌》和《赤地之心》,我坦率地认为是坏作品,不象出于《金锁记》和《倾城之恋》作者的手笔,我很代张爱玲惋惜。并不因为这是两部反共小说。我近年来有一种越来越固执(也许可以说坚定)的信念:象政治、宗教这一类有关信仰的问题,应当彼此尊重,各听自便,不要强求,也决不能强求。谁如果确信自己的理想崇高美好,就孜孜以求地做去,不必害怕别人反对。《秧歌》

和《赤地之心》的致命伤在于虚假,描写的人、事、情、境, 全都似是而非, 文字也失去作者原有的美。无论多大的作家, 如果不幸陷于虚假, 就必定导致在艺术上缴械。张爱玲在这两 部小说的序跋中,力称"所写的是真人实事",而且不嫌其 烦,屡述"故事的来源",恰恰表现出她对小说本身的说服力 缺乏自信,就象老式店铺里挂"真不二价"的金字招牌一样。 事实不容假借, 想象也须有依托, 张爱玲一九五三年就飘然远 引,平生足迹未履农村,笔杆不是魔杖,怎么能 凭空变出东西 来! 这里不存在什么秘诀,什么奇迹。海外有评论家把《秧 歌》和《赤地之心》赞得一朵如花,醉翁之意不在酒。——他 们为小说暴露了"铁幕"后面的黑暗,如获至宝。但这种暴露 也是肤浅而歪曲的,在国内读者看来,只觉得好笑。新社会不 是天堂,却决非地狱。只要有点历史观点,新旧中华之间,荣 枯得失,一加对照,明若观火。现在中国正在吸取 过去的教 训,满怀信心地走自己的路,这是可以告慰于真正悲天悯人、 关心祖国休咎的海外同胞的。

三十年风驰电掣般过去了,作为张爱玲的忠实读者,我多么期待能看到她新的《金锁记》,新的《倾城之恋》——"三十年前的月亮早已沉下去",我希望,"三十年前的故事还没有完"。

我在北方湛蓝的初冬,万里外,长城边,因风寄意,向张 爱玲致以良好的祝愿,亲切的问候。

一九八四年十一月二十二日, 完稿于北京颐和园左近

## 目 录

遥	寄	张	爱	玲																				
,			代	序	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	••‡	म्	Ī	ŧ	1
金	锁	记	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••		1
倾	城	之	恋	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ı	19
茉	莉	香	片	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(	<b>3</b> 3
沉	香	屑			第		炉	香	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	1	17
Ϋ́H.	禾	屈			. 笆	_	肿	禾	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	13	79

# 金 锁 记

三十年前的上海,一个有月亮的晚上……我们也许没赶上看见三十年前的月亮。年轻的人想着三十年前的月亮该是铜钱大的一个红黄的湿晕,象朵云轩信笺上落了一滴泪珠,陈旧而迷糊。老年人回忆中的三十年前的月亮是欢愉的,比眼前的月亮大、圆、白,然而隔着三十年的辛苦路往回看,再好的月色也不免带点凄凉。

月光照到姜公馆新娶的三奶奶的陪嫁丫头凤箫的枕边。凤箫睁眼看了一看,只见自己一只青白色的手搁在半旧高丽棉的被面上,心中便道: "是月亮光么?"凤箫打地铺睡在窗户底下。那两年正忙着换朝代,姜公馆避兵到上海来,屋子不够住的,因此这一间下房里横八竖七睡满了底下人。

风箫恍惚听见大床背后有窸窸窣窣的声音,猜着有入起来解手,翻过身去,果见布帘子一掀,一个黑影趿着鞋出来了,约摸是侍候二奶奶的小双,便轻轻叫了一声"小双姐姐。"小双笑嘻嘻走来,踢了踢地上的褥子道:"吵醒了你了。"她把两手抄在青莲色旧绸夹袄里。下面系着明油绿裤子。凤箫伸手捻了那裤脚,笑道:"现在颜色衣服不大有人穿了,下江人时

兴的都是素净的。"小双笑道: "你不知道,我们家哪比得旁人家?我们老太太古板,连奶奶小姐们尚且做不得主呢,何况我们丫头?给什么,穿什么——一个个打扮得庄稼人似的!"她一蹲身坐在地铺上,拣起凤箫脚头一件小袄来,问道: "这是你们小姐出阁,给你们新添的?"凤箫摇头道: "三季衣裳,就只外场上看见的两套是新制的,余下的还不是拿上头人穿剩下的贴补贴补!"小双道: "这次办喜事,偏赶着革命党造反,可委屈了你们小姐!"凤箫叹道: "别提了。就说省些罢,总得有个谱子!也不能太看不上眼了。我们那一位,嘴里不言语,心里岂有不气的?"小双道: "也难怪三奶奶不乐意。你们那边的嫁妆,也还凑付着,我们这边的排场,可太凄惨了。就连那一年娶咱们二奶奶,也还比这一趟强些!"凤箫愣了一愣道: "怎么?你们二奶奶……"

小双脱下了鞋,赤脚从凤箫身上跨过去,走到窗户跟前,笑道:"你也起来看看月亮。"凤箫一骨碌爬起来,低声问道:"我早就想问你了,你们二奶奶……"小双弯腰拾起那件小袄来替她披上了,道:"仔细着了凉。"凤箫一面扣钮子,一面笑道:"不行,你得告诉我!"小双笑道:"是我说话不留神,闯了祸!"凤箫道:"咱们这都是自家人了,干吗这么见外呀?"小双道:"告诉你,你可别告诉你们小姐去!咱们二奶奶家里是开麻油店的。"凤箫哟了一声道:"开麻油店!打哪儿想起的?象你们大奶奶,也是公侯人家小姐,我们那一位虽比不上大奶奶,也还不是低三下四的人——"小双道:"这里头自然有个缘故。咱们二爷你也见过了,是个残废,做官人家的女儿谁肯给他?老太太没奈何,打算替二爷置一房姨

奶奶,做媒的给找了这曹家的,是七月里生的,就叫七巧。" 凤箫道:"哦,是姨奶奶。"小双道:"原来是姨奶奶的,后 来老太太想着,既然不打算替二爷另娶了,二房里没个当家的 媳妇,也不是事,索性聘了来做正头奶奶,好教她死心塌地服 侍二爷。"凤箫把手扶着窗台,沉吟道:"怪道呢!我虽是初 来,也瞧料了两三分。"小双道: "龙生龙,凤生凤,这话是 有的。你还没听见她的谈吐呢! 当着姑娘们, 一点 忌 讳 也 没 有。亏得我们家一向内言不出,外言不入,姑娘们什么都不 懂。饶是不懂,还臊得没处躲!"凤箫噗嗤一笑道:"真的? 她这些村话,又是从哪儿听来的?就连我们丫头——"小双抱 着胳膊道: "麻油店的活招牌,站惯了柜台,见多识广的,我 们拿什么去比人家?"凤箫道:"你是她陪嫁来的么?"小双 冷笑说: "她也配! 我原是老太太跟前的人, 二爷 成 天 的 吃 药,行动都离不了人,屋里几个丫头不够使,把我拨了过去。 怎么着?你冷哪?"风箫摇摇头。小双道:"瞧你缩着脖子这 娇模样儿!"一语未完,凤箫打了个喷嚏,小双忙推她道: "睡罢!睡罢!快窝一窝。"风箫跪了下 来 脱 袄子,笑 道: "又不是冬天,哪儿就至于冻着了?"小双道:"你别瞧这窗 户关着,窗户眼儿里吱溜溜的钻风。"

两人各自睡下,凤箫悄悄的问道:"过来了也有四五年了罢?"小双道:"谁?"凤箫道:"还有谁?"小双道:"哦,她,可不是有五年了。"凤箫道:"也生男育女的——倒没闹出什么话柄儿?"小双道:"还说呢!话柄儿就多了!前年老太太领着合家上下到普陀山进香去,她做月子没去,留着她看家。舅爷脚步儿走得勤了些,就丢了一票东西。"凤箫失惊

道: "也没查出个究竟来?"小双道: "问得出什么好的来? 大家面子上下不去! 那些首饰左不过将来是归大爷二爷三爷的。大爷大奶奶碍着二爷,没好说什么。三爷自己在外头流水似的花钱,欠了公账上不少,也说不响嘴。"

她们俩隔着丈来远交谈。虽是极力的压低了喉咙,依旧有一句半句声音大了些,惊醒了大床上睡着的赵嬷嬷。赵嬷嬷唤道:"小双。"小双不敢答应。赵嬷嬷道:"小双,你再混说,让人家听见了,明儿仔细揭你的皮!"小双还是不做声。赵嬷嬷又道:"你别以为还是从前住的深堂大院哪,由得你疯疯癫癫!这儿可是挤鼻子挤眼睛的,什么事瞒得了人?趁早别讨打!"屋里顿时鸦雀无声。赵嬷嬷害眼,枕头里塞着菊花叶子,据说是使人眼目清凉的。她欠起头来按了一按髻上横绾的银簪,略一转侧,菊叶便沙沙作响,赵嬷嬷翻了个身,吱吱格格牵动了全身的骨节,她唉了一声道:"你们懂得什么!"小双与凤箫依旧不敢接嘴。久久没有人开口,也就一个个的朦胧睡去了。

天就快亮了。那扁扁的下弦月,低一点,低一点,大一点,象赤金的脸盆,沉了下去。天是森冷的蟹壳青,天底下黑漆漆的只有些矮楼房,因此一望望得很远。地平线上的晓色,一层绿、一层黄、又一层红,如同切开的西瓜——是太阳要上来了。渐渐马路上有了小车与塌车辘辘推动,马车蹄声得得。卖豆腐花的挑着担子悠悠吆喝着,只听见那漫长的尾声:"花……呕!花……呕!"再去远些,就只听见"哦……呕!哦……呕!"

屋子里丫头老妈子也起身了, 乱着开房门、打脸水、叠铺

盖、挂帐子、梳头。凤箫伺候三奶奶兰仙穿了衣裳,兰仙凑到镜子前面仔细望了一望,从腋下抽出一条水绿洒花湖纺手帕,擦了擦鼻翅上的粉,背对着床上的三爷道: "我先去替老太太请安罢。等你,准得误了事。"正说着大奶奶玳珍来了,站在门槛上笑道: "三妹妹,咱们一块儿去。"兰仙忙迎了出去道: "我正担心着怕晚了,大嫂原来还没上去。二嫂呢?"玳珍笑道: "她还有一会儿耽搁呢。"兰仙道: "打发二哥吃药?"玳珍四顾无人,便笑道: "吃药还在其次——"她把大拇指抵着嘴唇,中间的三个指头握着拳头,小指头翘着,轻轻的"嘘"了两声。兰仙诧异道: "两人都抽这个?"玳珍点头道: "你二哥是过了明路的,她这可是瞒着老太太的,叫我们夹在中间为难,处处还得替她遮盖遮盖。其实老太太有什么不知道?有意的装不晓得,照常的派她差使,零零碎碎给她罪受,无非是不肯让她抽个痛快罢了。其实也是的,年纪轻轻的妇道人家,有什么了不得的心事,要抽这个解闷儿?"

玳珍兰仙挽手一同上楼,各人后面跟着贴身丫环,来到老太太卧室隔壁的一间小小的起坐间里。老太太的丫头榴喜迎了出来,低声道: "还没醒呢。" 玳珍抬头望了望挂钟,笑道: "今儿老太太也晚了。" 榴喜道: "前两天说是马路上人声太杂,睡不稳。这现在想是惯了,今儿补足了一觉。"

紫榆百龄小圆桌上铺着红毡条,二小姐姜云泽一边坐着,正拿着小钳子磕核桃呢,因丢下了站起来相见。玳珍把手搭在云泽肩上,笑道:"还是云妹妹孝心,老太太昨儿一时高兴,叫做糖核桃,你就记住了。"兰仙玳珍便围着桌子坐下了,帮着剥核桃衣子。云泽手酸了,放下了钳子,兰仙接了过来。玳

珍道: "当心你那水葱似的指甲,养得这么长了,断了怪可惜的!"云泽道: "叫人去拿金指甲套子去。"兰仙笑道: "有这些麻烦的,倒不如叫他们拿到厨房里去剥了!"

众人低声说笑着,榴喜打起帘子,报道:"二奶奶来了。" 兰仙云泽起身让坐,那曹七巧且不坐下,一只手撑着门,一只 手撑住腰, 窄窄的袖口里垂下一条雪青洋绉手帕, 下身上穿着 银红衫子, 葱白线镶滚, 雪青闪蓝如意小脚裤子, 瘦骨脸儿, 朱口细牙, 三角眼, 小山眉, 四下里一看, 笑道: "人都齐 了,今儿想必我又晚了! 怎怪我不迟到——摸着黑梳的头! 谁 教我的窗户冲着后院子呢? 单单就派了那么间房给我,横竖我 们那位眼看是活不长的,我们净等着做孤儿寡妇了——不欺负 我们,欺负谁?"玳珍淡淡的并不接口,兰仙笑道:"二嫂住 惯了北京的房子,怪不得嫌这儿憋闷的慌。"云泽道:"大哥 当初找房子的时候, 原该找个宽敞些的, 不过上海象这样, 只 怕也算敞亮的了。"兰仙道:"可不是!家里人实在多,挤是 挤了点——"七巧挽起袖口,把手帕子掖在翡翠镯子里,瞟了 兰仙一眼, 笑道: "三 妹 妹 原 来也嫌人太多了。连我们都嫌 人太多,象你们没满月的自然更嫌人多了!"兰仙听了这话, 还没有怎么,玳珍先红了脸,道: "玩是玩,笑是笑,也得有 个分寸。三妹妹新来乍到的,你让她想着咱们是什 么 样 的 人 家?"七巧扯起手绢子的一角掩住了嘴唇道:"知道你们都是 清门净户的小姐, 你倒跟我换一换试试, 只怕你一晚上也过不 巧索性上前拉住玳珍的袖子道: "我可以赌得咒——这三年里 头我可以赌得咒! 你敢赌么? 你敢赌么?" 玳珍也撑不住噗嗤

一笑,咕噜了一句道: "怎么你孩子也有了两个?"七巧道: "真的,连我也不知道这孩子是怎么生出来的! 越 想 越 不明 白!" 玳珍摇手道: "够了,够了,少说两句罢。就算你拿三 妹妹当自己人,没有什么背讳,现放着云妹妹在这儿呢,待会 儿老太太跟前一告诉,管叫你吃不了兜着走!"

云泽早远远的走开了,背着手站在阳台上,撮尖了嘴逗芙蓉鸟。姜家住的虽然是早期的最新式洋房,堆花红砖大柱支着巍峨的拱门,楼上阳台却是木板铺的地。黄杨木栏杆里面,放着一溜篾篓子,晾着笋干。敝旧的太阳猕漫在空气里象金的灰尘,微微呛人的金灰,揉进眼睛里去,昏昏的。街上小贩遥遥摇着博浪鼓,那懵懂的"不楞登……不楞登"里面有着无数老去的孩子们的回忆。包车叮叮的跑过,偶尔也有一辆汽车叭叭叫两声。

七巧自己也知道这屋子里的人都瞧不起她,因此和新来的人分外亲热些,倚在兰仙的椅背上问长问短,携着兰仙的手左看右看,夸赞了一会她的指甲,又道: "我去年小拇指上养的比这个足足还长半寸呢,掐花给弄断了。"兰仙早看穿了七巧的为人和她在姜家的地位,微笑尽管微笑着,也不大答理她。七巧自觉无趣,踅到阳台上来,拾起云泽的辫梢来抖了一抖,搭讪着笑道: "哟!小姐的头发怎么这样稀朗朗的?去年还是乌油油的一头好头发,该掉了不少罢?"云泽闪过身去护着辫子,笑道: "我掉两根头发,也要你管!"七巧只顾端详她,叫道: "大嫂你来看看,云妹妹的确瘦多了,小姐莫不是有了心事了?"云泽拍的一声打掉了她的手,恨道: "你今儿个真的发了疯了!平日还不够讨人嫌的?"七巧把两手筒在袖子

#### 里, 笑嘻嘻的道:"小姐脾气好大!"

玳珍探出头来道: "云妹妹,老太太起来了。" 众人连忙 扯扯衣襟,摸摸脚,打帘子进隔壁房里去,请了安,伺候老 太太吃早饭。婆子们端着托盘从起坐间穿了过去,里面的丫头 接过碗碟,婆子们依旧退到外间来守候着。里面静悄悄的,难 得有人说句把话,只听见银筷子头上的细银链条窸窣颤动。老 太太信佛,饭后照例要做两个时辰的功课,众人退了出来,云 泽背地里向玳珍道: "二嫂不忙着过瘾去,还挨在里面做什 么?" 玳珍道:"想是有两句私房话要说。"云泽不由的笑了起来 道: "她的话,老太太哪里听得进?" 玳珍冷笑道: "那倒也 说不定。老年人心思总是活动的,成天在耳边聒絮着,十句里 头相信一两句,也未可知。"

兰仙坐着磕核桃, 玳珍和云泽便顺着脚走到阳台上, 虽不是存心偷听正房里的谈话, 老太太上了年纪, 有点聋, 喉咙特别高些, 有意无意之间不免有好些话吹到阳台上的人 的 耳朵里来。云泽把脸气得雪白, 先是握紧了拳头, 又把两只手使劲一洒, 便向走廊的另一头跑去。跑了两步, 又站住了, 身子向前伛偻着, 捧着脸呜呜哭起来。玳珍赶上去扶着劝道: "妹妹快别这么着! 快别这么着! 犯不着跟她这样的人计较! 谁拿她的话当桩事!"云泽甩开了她, 一径往自己屋里奔去。玳珍回到起坐间里来, 一拍手道: "这可闯出祸来了!"兰仙忙道: "怎么了?"玳珍道: "你二嫂去告诉了老太太, 说女大不中留, 让老太太写信给彭家, 叫他们早早把云妹妹娶过去罢。你瞧, 这算什么话?"兰仙也怔了一怔道: "女家说出这种话来, 可不是自己打脸么?"玳珍道: "姜家没面子, 还是一时

的事,云妹妹将来嫁了过去,叫人家怎么瞧得起她?她这一辈子还要做人呢!"兰仙道:"老太太是明白人,不见得跟那一位一样的见识。"玳珍道:"老太太起先自然是不爱听,说咱们家的孩子,决不会生这样的心。她就说:'哟!您不知道现在的女子跟您从前做女孩子时候的女孩子,哪儿能够打比呀?时世变了,要不怎么天下大乱呢?'你知道,年岁大的人就爱听这一套,说得老太太也有点疑疑惑惑起来。"兰仙叹道:"好端端怎么想起来的,造这样的谣言!"玳珍两肘支在桌子上,伸着小指剔眉毛,沉吟了一会,嗤的一笑道:"她自己以为她是特别的体贴云妹妹呢!要她这样体贴我,我可受不了!"兰仙拉了她一把道:"你听——不能是云妹妹罢?"后房似乎有人在那里大放悲声,蹬得铜床柱子一片响,嘈嘈杂杂还有人在那里解劝,只是劝不住。玳珍站起身来道:"我去看看,别瞧这位小姐好性儿,逼急了她,也不是好惹的。"

我珍出去了,那姜三爷姜季泽却一路打着呵欠进来了。季泽是个结实小伙子,偏于胖的一方面,脑后拖一根三股油松大辫,生得天圆地方,鲜红的腮颊,往下坠着一点,青湿眉毛,水汪汪的黑眼睛里永远透着三分不耐烦,穿一件竹根青窄袖长袍,酱紫芝麻地一字襟珠扣小坎肩,问兰仙道:"谁在里头吱吱喳喳跟老太太说话?"兰仙道:"二嫂。"季泽抿着嘴摇摇头。兰仙笑道:"你也怕了她?"季泽一声儿不言语,拖过一把椅子,将椅背抵着桌缘,把袍子高高的一撩,骑着椅子坐了下来,下巴搁在椅背上,手里只管把核桃仁一个一个拈来吃,兰仙瞟了他一眼道:"人家剥了这一晌午,是专诚孝敬你的么?"正说着,七巧掀着帘子出来了,一眼看见了季泽,身不

由主的就走了过来,绕到兰仙椅子背后,两手兜在 兰 仙 脖 子 上, 把脸凑了下去, 笑道: "这么一个人才出众的新娘子! 三 弟你还没谢谢我哪!要不是我催着他们早早替你办了这件事, 这一耽搁, 等打完了仗, 指不定要十年八年呢! 可不把你急坏 了!"兰仙生平最大的憾事便是出阁的日子正赶着非常时期, 潦草成了家, 诸事都欠齐全, 因此一听见这不入耳的话, 她那 小长挂子脸便往下一沉。季泽望了兰仙一眼,微笑道:"二 嫂, 自古好心没有好报, 谁都不承你的情! "七巧道: "不承 情也罢!我也惯了。我进了你们姜家的门,别的不说,单只守 着你二哥这些年, 衣不解带的服侍他, 也就是个有功无过的人 ——谁见我的情来?谁有半点好处在我头上?"季泽道:"你 一开口就是满肚子的牢骚!"七巧长长的吁了一口气,只管拨 弄兰仙衣襟上扣着的金三事儿和钥匙。半晌,忽道:"总算你 这一个来月没出去胡闹过。真亏了新娘子留住了你。旁人跪下 地来求 你 也 留 不住!"季泽笑道:"是吗?嫂子并没有留过 我, 怎见得留不住?"一面笑, 一面向兰仙使了个眼色。七巧 笑得直不起腰道: "三妹妹,你也不管管他! 这么个猴儿崽 子, 我眼看他长大的, 他倒占起我的便官来了!"

她嘴里说笑着,心里发烦,一双手也不肯闲着,把兰仙揣着捏着,捶着打着,恨不得把她挤得走了样才好。兰仙纵然有涵养,也忍不住要恼了,一性急,磕核桃使差了劲,把那二寸多长的指甲齐根折断。七巧哟了一声道:"快拿剪刀来修一修。我记得这屋里有一把小剪子的。"便唤:"小双!榴喜!来人哪!"兰仙立起身来道:"二嫂不用费事,我上我屋里铰去。"便抽身出去。七巧就在兰仙的椅子上坐下了,一手托着

腮,抬高了眉毛,斜瞅着季泽道:"她跟我生了气么?"季泽 笑道:"她干吗生你的气?"七巧道:"我正要问呀!我难道 说错了话不成? 留你在家倒不好? 她倒愿意你上外头逛去?" 季泽笑道:"这一家子从大哥大嫂起,齐了心管教我,无非是 怕我花了公账上的钱罢了。"七巧道: "阿弥陀佛,我保不定 别人不安着这个心,我可不那么想。你就是闹了亏空,押了房 子卖了田,我若皱一皱眉头,我也不是你二嫂了。谁叫咱们是骨 肉至亲呢? 我不过是要你当心你的身子。"季泽嗤的一笑道: "我当心我的身子,要你操心?"七巧颤声道:"一个人,身 子第一要紧。你瞧你二哥弄得那样儿,还成个人吗?还能拿他 当个人看?"季泽正色道:"二哥比不得我,他一下地就是那 样儿,并不是自己作践的。他是个可怜的人,一切全仗二嫂照 护他了。"七巧直挺挺的站了起来,两手扶着桌子, 垂着 眼 皮, 脸庞的下半部抖得象嘴里含着滚烫的蜡烛油似的, 用尖细 的声音逼出两句话道: "你去挨着你二哥坐坐! 你去挨着你二 哥坐坐!"她试着在季泽身边坐下,只搭着他的椅子的一角, 她将手贴在他腿上,道:"你碰过他的肉没有?是软的、重 的,就象人的脚有时发麻了,摸上去那感觉……"季泽脸上也 变了色, 然而他仍旧轻佻地笑了一声, 俯下腰, 伸手去捏她的 脚道: "倒要瞧瞧你的脚现在麻不麻!"七巧道: "天哪、你 没挨着他的肉,你不知道没病的身子是多好的……多好的……" 她顺着椅子溜下去, 蹲在地上, 脸枕着袖子, 听不见她哭, 只 看见发髻上插的风凉针,针头上的一粒钻石的光,闪闪掣动 着。发髻的心子里扎着一小截粉红丝线,反映在金刚钻微红的 光焰里。她的背影一挫一挫, 俯伏了下去。她不象在哭, 简直 象在翻肠搅胃地呕吐。

季泽先是愣住了,随后就立起来道: "我走就是了。你不 怕人, 我还怕人呢。也得给二哥留点面子! "七巧扶着椅子站 了起来, 呜咽道: "我走。"她扯着衫袖里的手帕子 揾了 揾 脸,忽然微微一笑道:"你这样卫护二哥!"季 泽 冷 笑 道: "我不卫护他,还有谁卫护他?"七巧向门走去,哼了一声道: "你 又 是 什 么好人?趁早不用在我跟前假撇清!且不提你在 外头怎样荒唐,只单在这屋里……老娘眼睛里揉不下沙子去! 别说我是你嫂子了,就是我是你奶妈,只怕你也不在乎。"季 泽笑道: "我原是个随随便便的人, 哪禁得起你挑眼儿?"七 巧待要出去,又把背心贴在门下,低声道: "我就不懂,我什 么地方不如人?我有什么地方不好……"季泽笑道:"好嫂 子, 你有什么不好?"七巧笑了一声道:"难不成我跟了个残 废的人,就过上了残废的气,沾都沾不得?"她睁着眼直勾勾 朝前望着,耳朵上的实心小金坠子象两只铜钉把她 钉 在 门 上 ——玻璃匣子里蝴蝶的标本,鲜艳而凄怆。

季泽看着她,心里也动了一动。可是那不行,玩尽管玩, 他早抱定了宗旨不惹自己家里人,一时的兴致过去了,躲也躲 不掉, 踢也踢不开, 成天在面前, 是个累赘。何况七巧的嘴这 样敞,脾气这样躁,如何瞒得了人?何况她的人缘这样坏,上 上下下谁肯代她包涵一点,她也许是豁出去了,闹穿了也满不 在乎。他可是年纪轻轻的,凭什么要冒那个险?他侃侃说道:

"二嫂,我虽年纪小,并不是一味胡来的人。"

仿佛有脚步声,季泽一撩袍子,钻到老太太屋子里去了, 临走还抓了一大把核桃仁。七巧神志还不很清楚,直到有人推

门, 她方才醒了过来, 只得将计就计, 藏在门背后, 见玳珍走 了进来, 她便夹脚跟出来, 在玳珍背上打了一下。玳珍勉强一 笑道: "你的兴致越发好了!"又望了望桌上道: "咦?那么 些个核桃,吃得差不多了。再也没有别人,准是三弟。"七巧 倚着桌子,面向阳台立着,只是不言语。玳珍坐了下来,嘟哝 道: "害人家剥了一早上,便宜他享现成的!"七巧捏着一片 锋利的胡桃壳, 在红毡条上狠命刮着, 左一刮, 右一刮, 看看 那毡子起了毛,就要破了。她咬着牙道:"钱上头何尝不是一 样?一味的叫咱们省,省下来让人家拿出去大把的花!我就不 服这口气!"玳珍看了她一眼,冷冷的道:"那可没有办法。 人多了,明里不去,暗里也不见得不去。管得了这个,管不了 那个。"七巧觉得她话中有刺,正待反唇相讥,小双进来了, 鬼鬼祟祟走到七巧跟前,嗫嗫道: "奶奶,舅爷来了。"七巧 骂道: "舅爷来了,又不是背人的事,你嗓子眼里长了疔是怎 么着? 蚊子哼哼似的!"小双倒退了一步,不敢言语。玳珍 道: "你们舅爷原来也到上海来了,咱们这儿亲戚倒都全 了。"七巧移步出房道: "不许他到上海来? 内地 兵 荒 马 乱 的,穷人也一样的要命呀!"她在门槛子上站住了,问小双 道: "回过老太太没有?"小双道: "还没呢。"七巧想了一 想,毕竟不敢去告诉一声,只得悄悄下楼去了。

玳珍问小双道: "舅爷一个人来的?"小双道: "还有舅奶奶,携着四只提篮盒。"玳珍格的一笑道: "倒破费了他们。"小双道: "大奶奶不用替他们心疼。装得满满的进来一样装得满满的出去。别说金的银的圆的扁的,就连零头鞋面儿裤腰都是好的!"玳珍笑道: "别那么缺德了! 你下去罢。她

娘家人难得上门,伺候不周到,又该大闹了。"

小双赶了出去,七巧正在楼梯口盘问榴喜老太太可知道这件事。榴喜道: "老太太念佛呢,三爷趴在窗口看野景,说大门口来了客。老太太问是谁,三爷仔细看了看,说不知是不是曹家舅爷,老太太就没追问下去。"七巧听了,心头火起,跺了跺脚,喃喃呐呐骂道: "敢情你装不知道就算了!皇帝还有草鞋亲呢!这会子有这么势利的,当初何必三媒六聘的把我抬过来?快刀斩不断的亲戚,别说你今儿是装死,就是你真死了,他也不能不到你的灵前磕三个头,你也不能不受着他的!"一面说,一面下去了。

她那间房,一进门便有一堆金漆箱笼迎面拦住,只隔开几步见方的空地。她一掀帘子,只见她嫂子蹲下身去将提篮盒上面的一屉盒子卸了下来,检视下面一屉里的菜可曾泼出来。她哥哥曹大年背着手弯着腰看着。七巧止不住一阵心酸,倚着箱笼,把脸偎在那沙蓝棉套子上,纷纷落下泪来。她嫂子慌忙站直了身子,抢步上前,两只手捧住她一只手,连连叫着姑娘。曹大年也不免抬起袖子来擦眼睛。七巧把那只空着的手去解箱套子上的钮扣,解了又扣上,只是开不得口。

她嫂子回过头去睃了她哥哥一眼道: "你也说句话呀! 成日家念叨着,见了妹妹的面,又象锯了嘴的葫芦似的!"七巧颤声道: "也不怪他没有话——他哪儿有脸来见我!"又向她哥哥道: "我只道你这一辈子不打算上门了!你害得我好苦!你扔崩一走,我可走不了。你也不顾我的死活。"曹大年道: "这是什么话?旁人这么说还罢了,你也这么说!你不替我遮盖遮盖,你自己脸上也不见得光鲜。"七巧道: "我不说,我

可禁不住人家不说。就为你,我气出了一身病在这里。今日之 下,亏你还拿这话来堵我!"她嫂子忙道:"是他的不是,是 他的不是! 姑娘受了委屈了。姑娘受委屈也不止这一件, 好歹 忍着罢,总有个出头之日。"她嫂子那句"姑娘受的委屈也不 止这一件"的话却深深打进她心坎儿里去。七巧哀 哀 哭 了 起 来,急得她嫂子直摇手道:"看吵醒了姑爷。"房那边暗昏昏 的紫楠大床上,寂寂吊着珠罗纱帐子。七巧的嫂子又道:"姑 爷睡着了罢?惊动了他,该生气了。"七巧高声叫道:"他要 有点人气,倒又好了。"她嫂子吓得掩住她的嘴道:"姑奶奶 别!病人听见了,心里不好受!"七巧道:"他心里不好受, 我心里好受吗?"她嫂子道:"姑爷还 是 那 软 骨症?"七巧 道: "就这一件还不够受了,还禁得起添什么?这儿一家子都 忌讳痨病这两个字,其实还不就是骨痨!"她嫂子道:"整天 躺着,有时候也坐起来一会儿么?"七巧吓吓的笑了起来道: "坐起来,脊梁骨直溜下去,看上去还没有我那三岁的孩子高 哪!"她嫂子一时想不出劝慰的话,三个人都愣住了。七巧猛 的蹬脚道: "走罢,走罢,你们!你们来一趟,就害得我把前 因后果重新在心里过一过。我禁不起这么掀腾。你快给我 走!"

曹大年道: "妹妹你听我一句话。别说你现在 心 里 不 舒 坦,有个娘家走动着,多少好些,就是你有了出头之日了,姜 家是个大族,长辈动不动就拿大帽子压人,平辈小辈一个个如 狼似虎的,哪一个是好惹的?替你打算,也得要个帮手。将来你用得着你哥哥你侄儿的时候多着呢。"七巧啐 了 一声 道: "我靠你帮忙,我也倒了霉了!我早把你看得透里透——斗得

过他们,你到我跟前来邀功要钱,斗不过他们,你往那边一倒。本来见了做官的就魂都没有了,头一缩,死活随我去。"大年涨红了脸冷笑道:"等钱到了你手里,你再防着你哥哥分你的,也还不迟。"七巧道:"你既然知道钱还没到我手里,你来缠我做什么?"大年道:"路远迢迢赶来看你,倒是我们的不是了!走!我们这就走!凭良心说,我就用你两个钱,也是该的,当初我若贪图财礼,问姜家多要几百两银子,把你卖给他们做姨太太,也就卖了。"七巧道:"奶奶不胜似姨奶奶吗?长线放远鹞,指望大着呢!"大年待要回嘴,他媳妇拦住他道:"你就少说一句罢!以后还有见面的日子呢。将来姑奶奶想到你的时候,才知道她就只这一个亲哥哥了!"大年督促他媳妇整理了提篮盒,捡起就待走。七巧道:"我稀罕你?等我有了钱了,我不愁你不来,只愁打发你不开。"嘴里虽然硬着,熬不住那鸭咽的声音,一声响似一声,憋了一上午的满腔幽恨,借着这因由尽情发泄了出来。

她嫂子见她分明有些留恋之意,便做好做歹劝住了她哥哥:一面半搀半拥把她引到花梨炕上坐下了,百般譬解,七巧渐渐收了泪。兄妹姑嫂叙了些家常。北方情形还算平靖,曹家的麻油铺还照常营业着。大年夫妇此番到上海来,却是因为他家没过门的女婿在人家当账房,光复的时候恰巧在湖北,后来辗转跟主人到上海来了,因此大年亲自送了女儿来完婚,顺便探望妹子。大年问候了姜家合宅上下,又要参见老太太,七巧道:"不见也罢了,我正跟她呕气呢。"大年夫妇都吃了一惊,七巧道:"怎么不呕气呢?一家子都往我头上踩,我若是好欺负的,早给作践死了,饶是这么着,还气得我七病八痛

的!"她嫂子道:"姑娘近来还抽烟不抽,倒是鸦片烟,平肝导气,比什么药都强。姑娘自己千万保重,我们又不在跟前,谁是个知疼着热的人?"

七巧翻箱子取出几件新款尺头送与她嫂子,又是一副四两重的金镯子,一对披霞莲蓬簪,一床丝棉被胎,侄女们每人一只金挖耳,侄儿们或是一只金锞子,或是一顶貂皮暖帽,另送了她哥哥一只珐蓝金蝉打簧表,她哥嫂道谢不迭。七巧道:"你们来得不巧,若是在北京,我们正要上路的时候,带不了的东西,分了几箱给丫头老妈子,白便宜了他们。"说得她哥嫂讪讪的。临行的时候,她嫂子道:"忙完了闺女,再来瞧姑奶奶。"七巧笑道:"不来也罢了,我应酬不起!"

大年夫妇出了姜家的门,她嫂子便道: "我们这位姑奶奶怎么换了个人?没出嫁时不过要强些,嘴头上琐碎些,就连后来我们去瞧她,虽是比前暴躁些,也还有个分寸,不似如今疯疯傻傻,说话有一句没一句,就没一点儿得人心的地方。"

七巧立在房里,抱着胳膊看小双祥云两个丫头把箱子抬回原处,一只一只叠了上去。从前的事又回来了: 临着碎石子街的馨香的麻油店,黑腻的柜台,芝麻酱桶里竖着木匙子,油缸上吊着大大小小的铁匙子。漏斗插在打油的人的瓶里,一大匙再加上两小匙正好装满一瓶——一斤半。熟人呢,算一斤四两。有时她也上街买菜,蓝夏布衫裤,镜面乌绫镶滚。隔着密密层层的一排吊着猪肉的铜钩,她看见肉铺里的朝禄。 朝禄赶着她叫曹大姑娘。难得叫声巧姐儿,她就一巴掌打在钩子背上,无数的空钩子荡过去锥他的眼睛,朝禄从钩子上摘下尺来宽的一片生猪油,重量的惊寒土地。

上,腻滞的死去的肉体的气味······她皱紧了眉毛。床上睡着的她的丈夫,那没有生命的肉体······

风从窗子里进来,对面挂着的回文雕漆长镜被吹得摇摇晃晃,磕托磕托敲着墙。七巧双手按住了镜子。镜子里反映着的翠竹帘子和一副金绿山水屏条依旧在风中来回 荡 漾 着,望久了,便有一种晕船的感觉。再定睛看时,翠竹帘子已 经褪了色,金绿山水换为一张她丈夫的遗像,镜子里的人也 老了十年。

去年她戴了丈夫的孝,今年婆婆又过世了。现在正式挽了 叔公九老太爷出来为他们分家。今天是她嫁到姜家来之后一切 幻想的集中点。这些年了,她戴着黄金的枷锁,可是连金子的 边都啃不到,这以后就不同了。七巧穿着白香云纱衫,黑裙子, 然而她脸上象抹了胭脂似的, 从那揉红了的眼圈儿到烧热的颧 骨。她抬起手来揾了一揾脸,脸上烫,身子却冷得打颤。她叫祥 云倒了杯茶来, (小双早已嫁了, 祥云也配了个小厮。)茶给 喝了下去,沉重地往腔子里流,一颗心便在热茶里 扑 逋 扑 逋 跳。她背向着镜子坐下来,问祥云道: "九老太爷来了这一下 午,就在堂屋里跟马师爷查账?"祥云应了一声是。七巧又 道: "大爷大奶奶三爷三奶奶都不在跟前?"祥云又应了一声 是。七巧道: "还到谁的屋里去过?"祥云道: "就到哥儿们 的书房里兜了一兜。"七巧道: "好在咱们白哥儿的书倒不 怕他查考……今年这孩子就吃亏在他爸爸他奶奶接连着出了 事,他若还有心念书,他也不是人养的!"她把茶吃完了, 吩咐祥云下去看看堂屋里大房三房的人可都齐了, 免得自己去 早了,显得性急,被人耻笑。恰巧大房里也差了一个丫头出来 探看, 和祥云打了个照面。

七巧终于款款下楼来了。堂屋里临时布置了一张镜面乌木大餐台,九老太爷独当一面坐了,面前乱堆着青布面、梅红签的账簿,又搁着一只瓜楞茶碗。四周除了马师爷之外,又有特地邀请的"公亲",近于陪审员的性质。各房只派了一个男子作代表,大房是大爷,二房二爷没了,是二奶奶,三房是三爷。季泽很知道这总清算的日子于他没有什么好处,因此他到得最迟。然而来既来了,他决不愿意露出焦灼懊丧的神气。腮帮子上依旧是他那点丰肥的,红色的笑。眼睛里依旧是他那点潇洒的不耐烦。

九老太爷咳嗽了一声,把姜家的经济状况约略 报告了一遍,又翻着账簿子读出重要的田地房产的所在与按年的收入。 七巧两手紧紧扣在肚子上,身子向前倾着,努力向她自己解释他的每一句话,与她往日调查所得一一印证。青岛的房子、天津的房子、北京城外的地、上海的房子……三爷在公账上拖欠过巨,他的一部分遗产被抵销了之后,还净欠六万,然而大房二房也只得就此算了,因为他是一无所有的人。他仅有的那一幢花园洋房,他为一个姨太太买了,也已经抵押了出去。其余只有老太太陪嫁过来的首饰,由兄弟三人均分,季泽的那一份也不便充公,因为是母亲留下的一点纪念。七巧突然叫了起来道:"九老太爷,那我们太吃亏了!"

堂屋里本就肃静无声,现在这肃静却是沙沙有声,直锯进耳朵里去,象电影配音机器损坏之后的锈轧。九老太爷睁了眼望着她道: "怎么?你连他娘丢下的几件首饰也舍不得给他?"七巧道: "亲兄弟,明算账,大哥大嫂不言语,我可不

能不老着脸开口说句话。我须比不得大哥大嫂——我们死掉的 那个若是有能耐出去做两任官,手头活便些,我也乐得放大方 些,哪怕把从前的旧账一笔勾销呢?可怜我们那一个病病哼哼 一辈子,何尝有过一文半文进账,丢下我们孤儿寡妇,就指这 两个死钱过活。我是个没脚蟹,长白还不满十四岁,往后苦日 子有得过呢!"说着,流下泪来。九老太爷道:"依 你 便 怎 样?"七巧呜咽道:"哪儿由得我出主意呢?只求九老太爷替 我们做主!"季泽冷着脸只不做声,满屋子的人都觉不便开 口。九老太爷按捺不住一肚子的火,哼了一声道: "我倒想替 你出主意呢,只怕你不爱听!二房里有田地没人照管,三房里 有人没有地, 我待要叫三爷替你照管, 你多少贴他些, 又怕你 不要他!"七巧冷笑道:"我倒想依你呢,只怕死掉的那个不 依!来人哪!祥云你把白哥儿给我找来!长白,你爹好苦呀! 一下地就是一身的病,为人一场,一天舒坦日子也没过着,临 了丢下你这点骨血,人家还看不得你,千方百计图 谋 你 的 东 西! 长白谁叫你爹拖着一身病,活着人家欺负他,死了人家欺 负他的孤儿寡妇! 我还不打紧, 我还能活个几十年么? 至多我 到老太太灵前把话说明白了,把这条命跟人拚了。长白你可是 年纪小着呢,就是喝西北风你也得活下去呀!"九老太爷气得 把桌子一拍道: "我不管了! 是你们求爹爹拜奶奶 邀 了 我 来 的,你道我喜欢自找麻烦么?"站起来一脚踢翻了椅子,也不 等人搀扶,一阵风走得无影无踪,众人面面相觑,一个个悄没 声儿溜走了。惟有那马师爷忙着拾掇账簿子, 落后了一步, 看 看屋里人全走光了, 单剩下二奶奶一个人在那里捶着胸脯号啕 大哭, 自己若无其事的走了, 似乎不好意思, 只得走上前去,

打拱作揖叫道: "二太太! 二太太……二太太!"七巧只顾把袖子遮住脸,马师爷又不便把她的手拿开,急得把瓜皮帽摘下来扇着汗。"

维持了几天的僵局,到底还是无声无息照原定计划分了家。孤儿寡妇还是被欺负了。

七巧带着儿子长白,女儿长安另租了一幢屋子住下了,和 姜家各房很少来往。隔了几个月,姜季泽忽然上门来了。老妈 子通报上来, 七巧怀着鬼胎, 想着分家的那一天得罪了他, 不 知他有什么手段对付。可是兵来将挡,她凭什么要怕他?她家 常穿着佛青实地纱袄子,特地紧上一条玄色铁线纱裙,走下楼 来。季泽却是满面春风的站起来问二嫂好,又问白哥儿可是在 书房里,安姐儿的湿气可大好了。七巧心里便疑惑他是来借钱 的,加意防备着,坐下笑道:"三弟你近来又发福了。"季泽 笑道: "看我象一点心事都没有的人。"七巧笑道: "有福之 人不在忙吗! 你一向就是无牵无挂的。"季泽笑道: "等我把 房子卖了,我还要无牵无挂呢!"七巧道:"就是你做了押款 的那房子, 你要卖?"季泽道:"当初造它的时候, 很费了点 心思,有许多装置都是自己心爱的,当然不愿意脱手。后来你 是知道的,那块地皮值钱了,前年把它翻造了弄堂房子,一家 一家收租,跟那些住小家的打交道,我实在嫌麻烦,索性打算 卖了它,图个清净。"七巧暗地里说道:"口气好大!我是知 道你的底细的,你在我跟前充什么阔大爷!"

虽然他不向她哭穷,但凡谈到银钱交易,她总觉得有点危险,便岔了开去道: "三妹妹好么? 腰子病近来发过没有?"季泽笑道: "我也有许久没见过她的面了。"七巧道: "这是

什么话?你们吵了嘴么?"季泽笑道:"这些时我们倒也没吵 过嘴。不得已在一起说两句话,也是难得的,也没那闲情逸致 吵嘴。"七巧道:"何至于这样?我就不相信!"季泽两肘撑 在籐椅的扶手上,交叉十指,手搭凉棚,影子落在眼睛上,深 深的唉了一声。七巧笑道: "没有别的,要不就是你在外头玩 得太厉害了。自己做错了事,还唉声叹气的仿佛谁害了 你似 的。你们姜家就没有一个好人!"说着,举起白团扇,作势要 打。季泽把那交叉着的十指往下移了一移,两只大拇指按在嘴 唇上,两只食指缓缓抚摸着鼻梁,露出一双水汪汪的眼睛来。 那眼珠却是水仙花缸底的黑石子,上面汪着水,下面冷冷的没 有表情。看不出他在想什么。七巧道: "我非打你不可!"季 泽的眼睛里突然冒出一点笑泡儿,道: "你打, 你打!"七巧 待要打,又掣回手去,重新一鼓作气道: "我真打!"抬高了 手,一扇子劈下来,又在半空中停住了,吃吃笑起来,季泽带 笑将肩膀耸了一耸,凑了上去道: "你倒是打我一下罢! 害得 我浑身骨头痒着,不得劲儿!"七巧把扇子向背后一藏,越发 笑得格格的。

季泽把椅子换了个方向,面朝墙坐着,人向椅背上一靠,双手蒙住了眼睛,又是长长的叹了口气。七巧啃着扇子柄,斜瞟着他道: "你今儿是怎么了? 受了暑吗?"季泽道: "你哪里知道?"半晌,他低低的一个字一个字说道: "你知道我为什么跟家里的那个不好,为什么我拚命的在外头玩,把产业都败光了? 你知道这都是为了谁?"七巧不知不觉有些胆寒,走得远远的,倚在炉台上,脸色慢慢的变了。季泽跟了过来。七巧垂着头,肘弯撑在炉台上,手里擎着团扇,扇子上的杏黄穗

子顺着她的额角拖下来。季泽在她对面站住了,小声道:"二嫂!……七巧!"

七巧背过脸去淡淡笑道: "我要相信你才怪呢!"季泽便也走开了,道: "不错。你怎么能够相信我? 自从你到我家来,我在家一刻也待不住,只想出去。你没来的时候我并没有那么荒唐过,后来那都是为了躲你。娶了兰仙来,我更玩得凶了,为了躲你之外又要躲她。见了你,说不了两句话我就要发脾气——你哪儿知道我心里的苦楚? 你对我好,我心里更难受——我得管着我自己——我不能平白的坑坏了你,家里人多眼杂,让人知道了,我是个男子汉,还不打紧。你可了不得!"七巧的手直打颤,扇柄上的杏黄须子在她额上苏苏摩擦着。季泽道: "你信也罢! 信了又怎样? 横竖我们半辈子已经过去了,说也是白说。我只求你原谅我这一片心。我为你吃了这些苦,也就不算冤枉了。"

七巧低着头,沐浴在光辉里,细细的音乐,细细的喜悦……这些年了,她跟他捉迷藏似的,只是近不得身,原来还有今天!可不是,这半辈子已经完了——花一般的年纪已经过去了。人生就是这样的错综复杂,不讲理。当初她为什么嫁到姜家来?为了钱么?不是的,为了要遇见季泽,为了命中注定她要和季泽相爱。她微微抬起脸来,季泽立在她跟前,两手合在她扇子上,面颊贴在她扇子上。他也老了十年了,然而人究竟还是那个人呵!他难道是哄她么?他想她的钱——她卖掉她的一生换来的几个钱?仅仅这一转念便使她暴怒起来。就算她错怪了他,他为她吃的苦抵得过她为他吃的苦么?好容易她死了心了,他又来撩拨她,她恨他。他还在看着她。他的眼睛——虽然

隔了十年,人还是那个人呵!就算他是骗她的,迟一点儿发现不好么?即使明知是骗人的,他太会演戏了,也跟真的差不多罢?

不行! 她不能有把柄落在这厮手里。姜家的人是厉害的, 她的钱只怕保不住。她得先证明他是真心不是。七巧定了一定 神,向门外瞧了一瞧,轻轻惊叫道:"有人!"便三脚两步赶 出门去,到下房里吩咐潘妈替三爷弄点心去,快些端了来,顺 便带芭蕉扇进来替三爷打扇。七巧回到屋里来,故 意 皱 着 眉 道: "真可恶,老妈子在门口探头探脑的,见了我抹过头去就。 跑,被我赶上去喝住了。若是关上了门说两句话, 指不定告出 什么谣言来呢!饶是独门独户住了,还没个清净。"潘妈送了 点心与酸梅汤进来,七巧亲自拿筷子替季泽拣掉了蜜层糕上的 玫瑰与青梅,道:"我记得你是不爱吃红绿丝的。"有人在跟 前,季泽不便说什么,只是微笑。七巧似乎没话找话说似的, 问道: "你卖房子,接洽得怎样了?"季泽一面吃, 一面答 道。"有人出八万五,我还没打定主意呢。"七巧 沉 吟 道: "地段倒是好的。"季泽道:"谁都不赞成我脱手,说还要涨 呢。"七巧又问了些详细情形,便道:"可惜我手头没有这一 笔现款,不然我倒想买。"季泽道:"其实呢,我这房子倒不 急,倒是咱们乡下你那些田,早早脱手的好。自从改了民国, 接二连三的打仗,何尝有一年闲过,把地面上糟蹋 得 不 成 样 子,中间还被收租的、师爷、地头蛇一层一层勒啃着, 莫说这 两年不是水就是旱,就遇着了丰年,也没有多少进账轮到我们 头上。"七巧寻思着,道:"我也盘算过来,一直挨着没有 办。先晓得把它卖了,这会子想买房子,也不至于钱 不 凑 手 了。"季泽道:"你那田要卖趁现在就得卖,听说直鲁又要开仗

了。"七巧道:"急切间你叫我卖给谁去?"季泽顿了一顿道:"我去替你打听打听,也成。"七巧耸了耸眉毛笑道:"得了,你那些狐群狗党里头,又有谁是靠得住的?"季泽把咬开的饺子在小碟里蘸了点醋,闲闲说出两个靠得住的人名,七巧便认真仔细盘问他起来,他果然回答得有条不紊,显然他是筹之已熟的。

七巧虽是笑吟吟的,嘴里发干,上嘴唇粘在牙仁上,放不下来。她端起盖碗来吸了一口茶,舔了舔嘴唇,突然把脸一沉,跳起身来,将手里的扇子向季泽头上滴溜溜掷过去,季泽向左偏了一偏,那团扇敲在他肩膀上,打翻了玻璃杯,酸梅汤淋淋漓漓溅了他一身。七巧骂道: "你要我卖了田去买你的房子?你要我卖田?钱一经你的手,还有得说么?你哄我——你拿那样的话来哄我——你拿我当傻子——"她隔着一张桌子探身过去打他,然而她被潘妈下死劲抱住了。潘妈叫唤起来,祥云等人都奔了来,七手八脚按住了她,七嘴八舌求告着。七巧一头挣扎,一头叱喝着,然而她的一颗心直往下坠——她很明白她这举动太蠢——太蠢——她在这儿丢人出丑。

季泽脱下了他那湿濡的白云纱长衫,潘妈绞了毛巾来代他 揩擦,他理也不理,把衣服夹在手臂上,竟自扬长出门去了, 临行的时候向祥云道: "等白哥儿下了学,叫他替他母亲请个 医生来看看。"祥云吓糊涂了,连声答应着,被七巧兜脸给她 一个耳刮子。

季泽走了。丫头老妈子也给七巧骂跑了。酸梅汤沿着桌子一滴一滴朝下滴,象迟迟的夜漏——一滴,一滴……一更,二更……一年,一百年。真长,这寂寂的一刹那。七巧扶着头站着倏地掉转身来上楼去,提着裙子,性急慌忙,跌跌跄跄,不

住的撞到那阴暗的绿粉墙上,佛青袄子上沾了大块的淡色的灰。她要在楼上的窗户里再看他一眼。无论如何,她从前爱过他。她的爱给了她无穷的痛苦。单只是这一点,就使她值得留恋。多少回了,为了要按捺她自己,她进得全身的筋骨与牙根都酸楚了。今天完全是她的错。他不是个好人,她又不是不知道。她要他,就得装糊涂,就得容忍他的坏。她为什么要戳穿他?人生在世,还不就是那么一回事?归根究底,什么是真的,什么是假的?

她到了窗前,揭开了那边上缀有小绒球的墨绿洋式窗帘, 季泽正在弄堂里望外走,长衫搭在臂上,晴天的风象一群白鸽 子钻进他的纺绸裤褂里去,哪儿都钻到了,飘飘拍着翅子。

七巧眼前仿佛挂了冰冷的珍珠帘,一阵热风来了,把那帘子紧紧贴在她脸上,风去了,又把帘子吸了回去,气还没透过来,风又来了,没头没脸包住她——一阵凉一阵热,她只是流着眼泪。

玻璃窗的上角隐隐约约反映出弄堂里一个巡警的缩小的影子, 晃着膀子踱过去。一辆黄包车静静在巡警身旁辗过。小孩把袍子掖在裤腰里, 一路踢着球, 奔出玻璃的边缘。绿色的邮差骑着自行车, 复印在巡警身上, 一溜烟掠过。都是些鬼, 多年前的鬼, 多年后的没投胎的鬼……什么是真的, 什么是假的?

过了秋天又是冬天,七巧与现实失去了接触。虽然一样的 使性子,打丫头,换厨子,总有些失魂落魄的。她哥哥嫂子到 上海来探望了她两次,住不上十来天,末了永远是给她絮叨得 站不住脚,然而临走的时候她也没有少给他们东西。她侄子曹 春熹上城来找事,耽搁在她家里。那春熹虽是个浑头浑脑的年 轻人,却也本本份份的。七巧的儿子长白,女儿长安,年纪到 了十三四岁,只因身材瘦小,看上去才只七八岁的光景。在年

The second second second second second

下,一个穿着品蓝摹本缎棉袍,一个穿着葱绿遍地锦棉 袍,衣服太厚了,直挺挺撑开了两臂,一般都是薄薄的两张白 脸,并排站着,纸糊的人儿似的。这一天午饭后,七巧还没起 身,那曹春熹陪着他兄妹俩掷骰子,长安把压岁钱输光了,还 不肯歇手。长白把桌上的铜板一掳,笑道: "不跟你来了。" 长安道: "我们用糖莲子来赌。"春熹道: "糖莲子揣在口袋 里,看脏了衣服。"长安道: "用瓜子也好,柜顶上就有一 罐。"便搬过一张茶几来,踩了椅子爬上去拿。慌 得春 熹 叫 道: "安姐儿你可别摔交,回头我担不了这干系!"正说着, 只见长安猛可里向后一仰, 若不是春熹扶住了, 早 是 个 倒 栽 葱。长白在旁拍手大笑,春熹嘟嘟哝哝骂着,也撑不住要笑, 三人笑成一片。春熹将她抱下地来,忽然从那红木大橱的穿衣 镜里瞥见七巧蓬着头叉着腰站在门口,不觉一怔,连忙放下了 长安,回身道:"姑妈起来了。"七巧汹汹奔了过来,将长安 向自己身后一推,长安立脚不稳,跌了一交。七巧只顾将身子 挡住了她,向春熹厉声道:"我把你这狼心狗肺的东西!我三茶六 饭款待你这狼心狗肺的东西, 什么地方亏待了你, 你欺负我女 儿? 你那狼心狗肺,你道我揣摩不出么?你别以为你教坏了我女 儿,我就不能不捏着鼻子把她许配给你,你好霸占我们的家产! 我看你这浑蛋,也还想不出这等主意来,敢情是你爹娘把着手儿 教的!那两个狼心狗肺忘恩负义的老浑蛋!齐了心想我的钱,一 计不成,又生一计!"春熹气得白瞪眼,欲待分辩,七巧道:"你还 有脸顶撞我!你还不给我快滚,别等我乱棒打出去!"说着,把 儿女们推推撞撞送了出去,自己也喘吁吁扶着个丫头走了。春 熹究竟年纪轻火性大, 赌气卷了铺盖, 顿时离了姜家的门。

七巧回到起坐间里,在烟榻上躺下了。屋里暗昏昏的,拉上了丝绒窗帘。时而窗户缝里漏了风进来,帘子动了,方在那墨绿小绒球底下毛茸茸地看见一点天色,除此只有烟灯和烧红的火炉的微光。长安吃了吓,呆呆坐在火炉边一张小凳上。七巧道: "你过来。"长安只道是要打,只是延挨着,搭讪把火炉边的洋铁围屏上晾着的小红格子法布衬衫翻了一翻,道: "快烤糊了。"衬衫发出热烘烘的毛气。

七巧却不象要责打她的光景,只数落了一番,道: "你今年过了年也有十三岁了,也该放明白些。表哥虽不是外人,天下的男子都是一样混账。你自己要晓得当心,谁不想你的钱?"一阵风过,窗帘上的绒球与绒球之间露出白色的寒天,屋子里暖热的黑暗给打上了一排小洞。烟灯的火焰往下一挫,七巧脸上的影子仿佛更深了一层。她突然坐起身来,低声道: "男人……碰都碰不得!谁不想你的钱?你娘这几个钱不是容易得来的,也不是容易守得住。轮到你们手里,我可不能眼睁睁看着你们上人的当——叫你以后提防着些,你听见了没有?"长安垂着头道: "听见了。"

七巧的一只脚有点麻,她探身去捏一捏她的脚。仅仅是一 刹那,她眼睛里蠢动着一点温柔的回忆。她记起了想她的钱的 一个男人。

她的脚是缠过的,尖尖的缎鞋里塞了棉花,装成半大的文明脚。她瞧着那双脚,心里一动,冷笑一声道: "你嘴里尽管答应着,我怎么知道你心里是明白还是糊涂? 你人也有这么大了,又是一双大脚,哪里去不得? 我就是管得住你,也没那个精神成天看着你。按说你今年十三了,裹脚已经嫌晚了,原怪

and the second second

我耽误了你。马上这就替你裹起来,也还来得及。"长安一时答不出话来,倒是旁边的老妈子们笑道:"如今小脚不时兴了,只怕将来给姐儿定亲的时候麻烦。"七巧道:"没有扯淡!我不愁我的女儿没人要,不劳你们替我担心!真没人要,养活她一辈子,我也养得起!"当真替长安裹起脚来,痛得长安鬼哭神号的。这时连姜家这样守旧的人家,缠过脚的也都已经放了脚了,别说是没缠过的,因此都拿长安的脚传作笑话奇谈。裹了一年多,七巧一时的兴致过去了,又经亲戚们劝着,也就渐渐放松了,然而长安的脚可不能完全恢复原状了。

姜家大房三房里的儿女都进了洋学堂读书,七巧处处存心 跟他们比赛着,便也要送长白去投考。长白除了打小牌之外, 只喜欢跑跑票房, 正在那里朝夕用功吊嗓子, 只怕进学校要耽 搁了他的功课, 便不肯去。七巧无奈, 只得把长安送到沪范女 中,托人说了情,插班进去。长安换上了蓝爱国布的校服,不 上半年,脸色也红润了,胳膊腿腕也粗了一圈。住读的学生洗 换衣服,照例是送到学校里包着的洗衣作里去的。长安记不清 自己的号码,往往失落了枕套手帕种种零件,七巧便闹着说要 去找校长说话。这一天放假回家,检点了一下,又发现有一条 褥单是丢了。七巧暴跳如雷,准备明天亲自上学校去大兴问罪 之师。长安着了急,拦阻了一声,七巧便骂道: "天生的败家 精,拿你的钱不当钱。你娘的钱是容易得来的?——将来你出 嫁, 你看我有什么赔送给你! ---给也是白给!"长安不敢做 声,却哭了一晚上。她不能在她的同学跟前丢这个脸。对于十 四岁的人,那似乎有天大的重要。她母亲去闹一场,她以后拿什 么脸去见人?她宁死也不到学校里去了。她的朋友们,她所喜

欢的音乐教员,不久就会忘记了有这么一个女孩子,来了半年,又无缘无故悄悄的走了。走得干净。她觉得她这牺牲是一个美丽的,苍凉的手势。

半夜里她爬下床来,伸手到窗外试试,漆黑的,是下了雨么?没有雨点。她从枕头边摸出一只口琴,半蹲半坐在地上,偷偷吹了起来。犹疑地,Long Long Ago的细小的调子在庞大的夜里袅袅漾开,不能让人听见了。为了竭力按捺着,那呜呜的口琴忽断忽续,如同婴儿的哭泣。她接不上气来,歇了半晌。窗格子里,月亮从云里出来了。墨灰的天,几点疏星,模糊的状月,象石印的图画,下面白云蒸腾,树顶上透出街灯淡淡的圆光。长安又吹起口琴。"告诉我那故事,往日我最心爱的那故事,许久以前,许久以前……"

第二天她大着胆子告诉她母亲:"娘,我不想念下去了。"七巧睁着眼道:"为什么?"长安道:"功课跟不上,吃的太苦了,我过不惯。"七巧脱下一只鞋来,顺手将鞋底抽了她一下,恨道:"你爹不如人,你也不如人?养下你来又不是个十不全,就不肯替我争口气!"长安反剪着一双手,垂着眼睛,只是不言语。旁边老妈子们便劝道:"姐儿也大了,学堂里人杂,的确有些不方便。其实不去也罢了。"七巧沉吟道:"学费总得想法子拿回来。白便宜了他们不成?"便要领了长安一同去索讨,长安抵死不肯去,七巧带着两个老妈子去了一趟回来了,据她自己补叙,钱虽然没收回来,却也着实羞辱了那校长一场。长安以后在街上遇着了同学,脸上红一阵白一阵,无地自容,只得装做看不见,急急走了过去。朋友寄了信来,她拆也不敢诉,原封退了回去。她的学校生活就此告一结束。

有时她也觉得牺牲得有点不值得,暗自懊悔着,然而也来不及挽回了。她渐渐放弃了一切上进的思想,安份守己起来。她学会了挑是非,使小坏,干涉家里的行政。她不时的跟母亲呕气,可是她的言谈举止越来越象她母亲了。每逢她单叉着裤子,叉开了两腿坐着,两只手按在胯间露出的凳子上, 歪着头,下巴搁在心口上凄凄惨惨瞅住了对面的人说道: "一家有一家的苦处呀,表嫂——一家有一家的苦处!"——谁都说她是活脱的一个七巧。她打了一根辫子,眉眼的紧俏有似当年的七巧,可是她的小小的嘴过于瘪进去,仿佛显老一点。她再年轻些也不过是一棵较嫩的雪里红——盐腌过的。

也有人来替她做媒。若是家境推扳一点的,七巧总疑心人家是贪她们的钱。若是那有财有势的,对方却又不十分热心,长安不过是中等姿色,她母亲出身既低,又有个不贤惠的名声,想必没有什么家教。因此高不成,低不就,一年一年耽搁了下去。那长白的婚事却不容耽搁。长白在外面赌钱,捧女戏子,七巧还没甚话说,后来渐渐跟着他三叔姜季泽逛起窑子来,七巧方才着了慌,手忙脚乱替他定亲,娶了一个袁家的小姐,小名芝寿。

行的是半新式的婚礼,红色盖头是蠲免了,新娘戴着蓝眼镜,粉红喜纱,穿着粉红彩绣裙袄,进了洞房,除去了眼镜,低着头坐在湖色帐幔里。闹新房的人围着打趣,七巧只看了一看便出来了。长安在门口赶上了她,悄悄笑道:"皮色倒还白净,就是嘴唇太厚了些。"七巧把手撑着门,拔下一只金挖耳来搔搔头,冷笑道:"还说呢!你新嫂子这两片嘴唇,切切倒有一大碟子。"旁边一个太太便道:"说是嘴唇厚的人天性厚哇!"七巧哼了一声,将金挖耳指住了那太太,倒剔起一只眉

毛, 歪着嘴微微一笑道: "天性厚,并不是什么好话。当着姑娘们,我也不便多说——但愿咱们白哥儿这条命别 送 在 她 手里!"七巧天生着一副高爽的喉咙,现在因为苍老了些,不那么尖了,可是扃扃的依旧四面刮得人疼痛,象剃刀片。这两句话,说响不响,说轻也不轻。人丛里的新娘子的平板的脸与胸震了一震——多半是龙凤烛的火光的跳动。

三朝过后,七巧嫌新娘子笨,诸事不如意,每每向亲戚们诉说着。便有人劝道: "少奶奶年纪轻,二嫂少不要费点心教导教导她。谁叫这孩子没心眼儿呢!"七巧啐道: "你们瞧咱们新少奶奶老实呀———见了白哥儿,她就得去上马桶! 真的!你信不信?"这话传到芝寿耳朵里,急得芝寿只待寻死。然而这还是没满月的时候,七巧还顾些脸面,后来索性这一类的话当着芝寿的面也说了起来,芝寿哭也不是,笑也不是,若是木着脸装不听见,七巧便一拍桌子嗟叹起来道: "在儿子媳妇手里吃口饭,可真不容易! 动不动就给人脸子看!"

这天晚上,七巧躺着抽烟,长白盘踞在烟铺跟前的一张沙发椅上嗑瓜子,无线电里正唱着一出冷戏,他捧着戏考,一个字一个字跟着哼,哼上了劲,甩过一条腿去骑在椅背上,来回摇着打拍子。七巧伸过脚去踢他一下道: "白哥儿你来替我装两筒。"长白道: "现放着烧烟的,偏要支使我!我手上有蜜是怎么着?"说着,伸了个懒腰,慢腾腾移身坐到烟灯前的小凳上,卷起了袖子。七巧笑道: "我把你这不孝的奴才!支使你,是抬举你!"她眯缝着眼望着他。这些年来远的生命里只有这一个男人。只有他,她不怕他想她的钱——横竖钱都是他的。可是,因为他是她的儿子,他这一个人还抵不了半个……

现在,就连这半个人她也保留不住——他娶了亲。他是个瘦小白皙的年轻人,背有点驼,戴着金丝眼镜,有着工细的五官,时常茫然地微笑着,张着嘴,嘴里闪闪发着光的不知道是太多的唾沫水还是他的金牙。他敞着衣领,露出里面的珠羔里子和白小褂。七巧把一只脚搁在他肩膀上,不住的轻轻踢着他的脖子,低声道: "我把你这不孝的奴才! 打几时起变得这么不孝了?"长安在旁答道: "娶了媳妇忘了娘吗!"七巧道: "少胡说!我们白哥倒不是那门样的人!我也养不出那门样的儿子!"长白只是笑。七巧斜着眼看定了他,笑道: "你若还是我从前的白哥儿,你今儿替我烧一夜的烟!"长白笑道: "那可难不倒我!"七巧道: "盹着了,看我捶你!"

起坐间的帘子撤下送去洗濯了。隔着玻璃窗望出去,影影绰绰乌云里有个月亮,一搭黑,一搭白,象个戏剧化的狰狞的脸谱。一点,一点,月亮缓缓的从云里出来了,黑云底下透出一线炯炯的光,是面具底下的眼睛。天是无底洞的深青色。久已过了午夜了。长安早去睡了,长白打着烟泡,也前仰后合起来。七巧斟了杯浓茶给他,两人吃着蜜饯糖果,讨论着东邻西舍的隐私。七巧忽然含笑问道:"白哥儿你说,你媳妇儿好不好?"长白说道:"这有什么可说的?"七巧道:"没有可批评的,想必是好的了?"长白笑着不做声。七巧道:"好,也有个怎么个好呀!"长白道:"谁说她好来着?"七巧道:"她不好?哪一点不好?说给娘听。"长白起初只是含糊对答,禁不起七巧再三盘问,只得吐露一二。旁边递茶递水的老妈子们都背过脸去笑得格格的,丫头们都掩着嘴忍着笑回避出去了。七巧又是咬牙,又是笑,又是喃喃咒骂,卸下烟斗来狠命磕里面的灰,敬得

托托一片响,长白说溜了嘴,止不住要说下去,足足说了一夜。

次日清晨,七巧吩咐老妈子取过两床毯子来打发哥儿在烟榻上睡觉。这时芝寿也已经起了身,过来请安。七巧一夜没合眼,却是精神百倍,邀了几家女眷来打牌,亲家母也在内。在麻将桌上一五一十将她儿子亲口招供的她媳妇的秘密宣布了出来,略加渲染,越发有声有色。众人竭力的打岔,然而说不出两句闲话,七巧笑嘻嘻的转了个弯,又回到她媳妇身上来了。逼得芝寿的母亲脸皮紫涨,也无颜再见女儿,放下牌,乘了包车回去了。

七巧接连着要长白为她烧了两晚上的烟。芝寿直挺挺躺在 床上,搁在肋骨上的两只手蜷曲着象死去的鸡的脚爪。她知道 她婆婆又在那里盘问她丈夫,她知道她丈夫又在那里叙述一些 什么事,可是天知道他还有什么新鲜的可说! 明天他又该涎着 脸到她跟前来了。也许他早料到她会把满腔的怨毒都结在他身 上,就算她没本领跟他拚命,最不济也得质问他几句,闹上一 场。多半他准备先声夺人,借酒盖住了脸,找点岔子,摔上两 件东西。她知道他的脾气。末后他会坐到床沿上来 , 耸起肩 膀,伸手到白绸小褂里面去抓痒,出人意料之外地一笑。他的 金丝眼镜上抖动着一点光,他嘴里抖动着一点光,不知道是唾 沫还是金牙。他摘去了他的眼镜。……芝寿猛然坐起身来,哗 喇揭开了帐子。这是个疯狂的世界, 丈夫不象个丈夫, 婆婆也 不象个婆婆。不是他们疯了,就是她疯了。今天晚上的月亮比 哪一天都好, 高高的一轮满月, 万里无云, 象是黑漆的天上一 个白太阳。遍地的蓝影子,帐顶上也是蓝影子,她的一双脚也 在那死寂的蓝影子里。

芝寿待要挂起帐子来,伸手去摸索帐钩,一只手臂吊在那

铜钩上,脸偎住了肩膀,不由的就抽噎起来。帐子自动的放了 下来。昏暗的帐子里除了她之外没有别人,然而她还是吃了一 惊,仓皇地再度挂起了帐子。窗外还是那使人汗毛凛凛的反常 的明月——漆黑的天上一个灼灼的小而白的太阳。屋里看得分 明那玫瑰紫绣花椅披桌布, 大红平金五凤齐飞的围屏, 水红软 缎对联,绣着盘花篆字。梳妆台上红绿丝网络着银粉缸、银漱 盂、银花瓶,里面满满盛着喜果,帐檐上垂下五彩攒金绕绒花 球、花盆、如意、粽子,下面滴溜溜坠着指头大的琉璃珠和尺 来长的桃红穗子。偌大一间房里充塞着箱笼、被褥、铺陈,不 见得她就找不出一条汗巾子来上吊,她又倒到床上 去 。 月 光 里,她的脚没有一点血色——青、绿、紫、冷去的尸身的颜色。 她想死,她想死。她怕这月亮光,又不敢开灯。明天她婆婆会 说: "白哥儿给我多烧了两口烟,害得我们少奶奶一宿没睡觉, 半夜三更点着灯等他回来——少不了他吗!"芝寿的眼泪顺着枕 头不停的流。她不用手帕去擦眼睛,擦肿了,她婆婆又该说了: "白哥儿一晚上没回房去睡,少奶奶就把眼睛哭得桃儿似的!"

七巧虽然把儿子媳妇描摹成这样热情的一对,长白对于芝寿却不甚中意,芝寿也把长白恨得牙痒痒的。夫妻不和,长白渐渐又往花街柳巷里走动。七巧把一个丫头绢儿给了他做小,还是牢笼不住他。七巧又变着方儿哄他吃烟。长白一向就喜欢玩两口,只是没上瘾,现在吸的多了,也就收了心不大往外跑了,只在家守着母亲和新姨太太。

他妹子长安二十四岁那年生了痢疾,七巧不替 她 延 医 服 药,只劝她抽两筒鸦片,果然减轻了不少痛苦。病愈之后,也 就上了瘾。那长安更与长白不同,未出阁的小姐,没有其他的

消遣,一心一意的抽烟,抽的倒比长白还要多。也有人劝阻, 七巧道: "怕什么! 莫说我们姜家还吃得起,就是我今天卖了 两顷地给他们姐儿俩抽烟,又有谁敢放半个屁?姑娘赶明儿聘 了人家,少不得有她这一份嫁妆。她吃自己的,喝自己的,姑 爷就是舍不得,也只好干望着她罢了!"

话虽如此说,长安的婚事毕竟受了点影响。来做媒的本来就不十分踊跃,如今竟绝迹了。长安到了近三十的时候,七巧见女儿注定了是要做老姑娘的了,便又换了一种论调,道:"自己长得不好,嫁不掉,还怨我做娘的耽搁了她!成天挂搭着个脸,倒象我该她二百钱似的。我留她在家里吃一碗闲茶闲饭,可没打算留她在家里给我气受呢!"

姜季泽的女儿长馨过二十岁生日,长安去给她堂房妹子拜寿。那姜季泽虽然穷了,幸喜他交游广阔,手里还算兜得转。长馨背地里向她母亲道:"妈想法子给安姐姐介绍个朋友罢,瞧她怪可怜的。还没提起家里的情形,眼圈儿就红了。"兰仙慌忙摇手道:"罢!罢!这个媒我不敢做!你二妈那脾气是好惹的?"长馨年少好事,哪里理会得?歇了些时,偶然与同学们说起这件事,恰巧那同学有个表叔新从德国留学回来,也是北方人,仔细攀认起来,与姜家还沾着点老亲。那人名唤童世舫,叙起来比长安略大几岁。长馨竟自做主张,安排了一切,由那同学的母亲出面请客。长安这边瞒得家里铁桶相似。

七巧身子一向硬朗,只因她媳妇芝寿得了肺痨,七巧嫌她 乔张做致,吃这个,吃那个,累又累不得,比寻常似乎多享了 一些福,自己一赌气便也病了。起初不过是气虚血亏,却也将 合家支使得团团转,哪儿还能够兼顾到芝寿?后来七巧认真得 了病, 卧床不起, 越发鸡犬不宁。长安乘乱里便走开了, 把裁 缝唤到她三叔家里, 由长馨出主意替她制了新装。赴宴的那天 晚上,长罄先陪她到理发店去用钳子烫了头发,从天庭到鬓角 一路密密的贴着细小的发圈,耳朵上戴了二寸来长的玻璃翡翠 宝塔坠子,又换上了苹果绿乔琪纱旗袍,高领圈,荷叶边袖 子, 腰以下是半西式的百摺裙。一个小大姐蹲在地上为她扣揿 钮, 长安在穿衣镜里端详着自己, 忍不住将两臂虚虚的一伸, 裙子一踢,摆了个葡萄仙子的姿势,一扭头笑了起来道: "把 我打扮得天女散花似的!"长馨在镜子里向那小大姐做了个眉 眼,两人不约而同也都笑了起来。长安妆罢,便向高椅上端端 正正坐下了。长馨道: "我去打电话叫车。"长安道: "还早 呢?"长馨看了看表道:"约的是八点,已经八点过五分了。" 长安道: "晚个半个钟头,想必也不碍事。"长馨猜她是存心 要搭点架子,心中又好气又好笑,打开银丝手提皮包来检点了 一下,借口说忘了带粉镜子,径自走到她母亲屋里来,如此这 般告诉了一遍,又道:"今儿又不是姓童的请客,她这架子是 冲着谁搭的? 我也懒得去劝她,由她挨到明儿早上去,也不干 我事。"兰仙道:"瞧你这糊涂!人是你约的,媒是你做的、 你怎么卸得了这干系? 我埋怨过你多少回了——你 早 该 知 道 了,安姐儿就跟她娘一样的小家子气,不上台盘。待会儿出乖露 丑的,说起来是你姐姐,你丢人也是活该,谁叫你把这些是是 非非, 揽上身来, 敢是闲疯了? "长馨咕嘟着嘴在她母亲屋里 坐了半晌。兰仙笑道: "看这情形,你姐姐是等着人催请呢。" 长馨道:"我才不去催她呢!"兰仙道:"傻丫头,"要你催, 中甚么用?她等着那边来电话哪!"长馨失声笑道:"又不是 新娘子,要三请四催的,逼着上轿!"兰仙道:"好歹你打个电话到饭店里去,叫他们打个电话来,不就结了?快九点了,再挨下去,事情可真要崩了!"长馨只得依言做去,这边方才动了身。

长安在汽车里还是兴兴头头,谈笑风生的,到了菜馆子里,突然矜持起来,跟在长馨后面,悄悄掩进了房间,怯怯的褪去了苹果绿鸵鸟毛斗篷,低头端坐,拈了一只杏仁,每隔两分钟轻轻啃去了十分之一,缓缓咀嚼着。她是为了被看而来的。她觉得她浑身的装束,无懈可击,任凭人家多看两眼也不妨事,可是她的身体完全是多余的,缩也没处缩,她始终缄默着,吃完了一顿饭。等着上甜菜的时候,长馨把她拉到窗子跟前去观看街景,又托故走开了,那童世舫便踱到窗前,问道:"姜小姐这儿来过么?"长安细声道:"没有。"童世舫道:我也是第一次,菜倒是不坏,可是我还是吃不大惯。"长安道:"吃不惯?"世舫道:"可不是!外国菜比较清淡些,中国菜要油腻得多。刚回来,连着几天亲戚朋友们接风,很容易的就吃坏了肚子。"长安反覆地看她的手指,仿佛一心一意要数数一共有几个指纹是螺形的,几个是畚箕……

玻璃窗上面,没来由开了小小的一朵霓虹灯的花——对过一家店面里反映过来的,绿心红瓣,是尼罗河祀神的莲花,又是法国王室的百合徽章……

世舫多年没见过故国的姑娘,觉得长安很有点楚楚可怜的 韵致,倒有几分欢喜。他留学以前早就定了亲,只因他爱上了 一个女同学,抵死反对家里的亲事,路远迢迢,打了无数的笔 墨官司,几乎闹翻了脸,他父母曾经一度断绝了他的接济,使 他吃了不少的苦,方才依了他,解了约。不幸他的女同学别有 所恋, 抛下了他, 他失意之余, 倒埋头读了七八年的书。他深信妻子还是旧式的好, 也是由于反应作用。

和长安见了这一面之后,两下里都有了意。长馨想着送佛送到西天,自己再热心些,也没有资格出来向长安的母亲说话,只得央及兰仙。兰仙执意不肯道: "你又不是不知道,你爹跟你二妈仇人似的,向来是不见面的。我虽然没跟她红过脸,再好些也有限,何苦去自讨没趣?"长安见了兰仙,只是垂泪,兰仙却不过情面,只得答应去走一遭。妯娌相见,问候了一番,兰仙便说明了来意。七巧初听见了,倒也欣然,因道: "那就拜托了三妹妹罢!我病病哼哼的,也管不得了,偏劳了三妹妹。这丫头就是我的一块心病。我做娘的也不能说是对不起她了,行的是老法规矩,我替她裹脚;行的是新派规矩,我送她上学堂——还要怎么着?照我这样扒心扒肝调理出来的人,只要她不疤不麻不瞎,还会没人要吗?怎奈这丫头天生的是扶不起的阿斗,恨得我只嚷嚷;多是我一闭眼去了,男婚女嫁,听天由命罢!"

当下议妥了,由兰仙请客,两方面相亲。长安与童世舫只做没见过面模样,只会唔了一次。七巧病在床上,没有出场,因此长安便风平浪静的订了婚。在筵席上,兰仙与长馨强拉着长安的手,递到童世舫手里,世舫当众替她套上了戒指。女家也回了礼,文房四宝虽然免了,却用新式的丝绒文具盒来代替,又添上了一只手表。

订婚之后,长安遮遮掩掩竟和世舫独出去了几次。晒着秋天的太阳,两人并排在公园里走,很少说话,眼角里带着一点对方的衣服与移动着的脚,女子的粉香,男子的淡巴菰气,这单纯而可爱的印象便是他们身边的栏杆,栏杆把他们与众人隔

开了。空旷的绿草地上,许多人跑着、笑着、谈着,可是他们走的是寂寂的绮丽的回廊——走不完的寂寂的回廊。不说话,长安并不感到任何缺陷。她以为新式的男女间的交际也就"尽于此矣"。童世舫呢,因为过去的痛苦的经验,对于思想的交换根本抱着怀疑的态度。有个人在身边,他也就满足了。从前,他顶讨厌小说上的男人,向女人要求同居的时候,只说:"请给我一点安慰。"安慰是纯粹精神上的,这里却做了肉欲的代名词。但是他现在知道精神与物质的界限不能分得这么清。言语究竟没有用。久久的握手,就是妥协的安慰,因为会说话的人很少,真正有话说的人还要少。

有时在公园里遇着了雨,长安撑起了伞,世舫为她擎着。隔着半透明的蓝绸伞,千万粒雨珠闪着光,象一天的星。一天的星到处跟着他们,在水珠银烂的车窗上,汽车驰过了红灯、绿灯,窗子外营营飞着一颗红的星,又是一颗绿的星?

长安带了点星光下的乱梦回家来,人变得异常沉默了。时时微笑着。七巧见了,不由的有气,便冷言冷语道:"这些年来,多多怠慢了姑娘,不怪姑娘难得开个笑脸。这下子跳出了姜家的门,称了心愿了,再快活些,可也别这么摆在脸上呀——叫人寒心!"依着长安素日的性子,就要回嘴,无如长安近来象换了个人似的,听了也不计较,自顾自努力去戒烟。七巧也奈何她不得。

长安订婚那天,大奶奶玳珍没去,隔了些天来补道喜。七巧悄悄唤了声大嫂,道: "我看咱们还得在外头打听打听哩,这事可冒失不得! 前天我耳朵里仿佛刮着一点,说是乡下有太太, 外洋还有一个。" 玳珍道: "乡下的那个没过门就 退了亲。外洋那个也是这样,说是做了几年的朋友了, 不知怎么又

没成功。"七巧道:"那还有个为什么?男人的心,说声变,就变了,他连三媒六聘的还不认账,何况那不三不四的歪辣货?知道他在外洋还有旁人没有?我就只这一个女儿,可不能糊里糊涂断送了她的终身,我自己是吃过媒人的苦的!"

长安坐在一旁用指甲去掐手掌心,手掌心掐红了,指甲却挣得雪白。七巧一抬眼望见了她,便骂道: "死不 要脸 的丫头,竖着耳朵听呢! 这话是你听得的吗? 我们做姑娘的时候,一声提起婆婆家,来不迭的躲开了。你姜家枉为世代书香,只怕你还要到你开麻油店的外婆家去学点规矩哩!"长安一头哭一头奔了出去。七巧拍着枕头嗳了一声道: "姑娘急着要嫁,叫我也没法子。腥的臭的往家里拉。名为是她三婶给找的人,其实不过是拿她三婶做个幌子。多半是生米煮成了熟饭了,这才挽了三婶出来做媒。大家齐打伙儿糊弄我一个人……糊弄着也好! 说穿了,叫做娘的做哥哥的脸往哪儿去放?"

又一天,长安托辞溜了出去,回来的时候,不等七巧查问,待要报告自己的行踪,七巧叱道: "得了,得了,少说两句罢! 在我前面糊什么鬼? 有朝一日你让我抓着了真凭实据一哼! 别以为你大了,订了亲了,我打不得你了! "长安急了道: "我给馨妹妹送鞋样子去,犯了法了? 娘不信,娘问三婶去!"七巧道: "你三婶替你寻了个汉子来,就是你的重生父母,再养爹娘! 也没见你这样的轻骨头! ……一转眼就不见你的人了。你家里供养了你这些年,就只差买个小厮伺候你,哪一处对你不住了,你在家里一刻也坐不稳?"长安红了脸,眼泪直掉下来。七巧缓过一口气来,又道: "当初多少好的都不要,这会子去嫁个不成器的,人家拣剩下来的,岂不是自己

打嘴?他若是个人,怎么活到三十来几,飘洋过海的,跑上十万里地,一房老婆还没弄到手?"

然而长安一味的执迷不悟。因为双方的年纪都不小了, 订 了婚不上几月,男方便托了兰仙来议定婚期。七巧指着长安道: "早不嫁, 迟不嫁, 偏赶着这两年钱不凑手! 明年若是田上收 成好些,嫁妆也还整齐些。"兰仙道:"如今新式结婚,倒也 不讲究这些了。就照新派办法,省着点也好。"七巧道:"什 么新派旧派? 旧派无非排场大些, 新派实惠些, 一样还是娘家 的晦气!"兰仙道:"二嫂看着办就是了,难道安姐儿还会争 多论少不成?"一屋子的人全笑了,长安也不觉微微一笑。七 巧破口骂道: "不害臊! 你是肚子里有了搁不住的东西是怎么 着?火烧眉毛,等不及的要过门!嫁妆也不要了——你情愿, 人家倒许不情愿呢? 你就拿准了他是图你的人? 你好不自量。 你有哪一点叫人看得上眼? 趁早别自骗自了! 姓童的还不是看 中了姜家的门第!别瞧你们家轰轰烈烈,公侯将相的,其实全 不是那么回事! 早就是外强中干,这两年连空架子 也撑不 起 了。人呢,一代坏似一代,眼里哪儿还有天地君亲? 少爷们是 什么都不懂, 小姐们就知道霸钱要男人——猪狗都不如! 我娘 家当初千不该万不该跟姜家结了亲,坑了我一世,我待要告诉 那姓童的趁早别象我似的上了当!"

自从吵闹过这一番, 兰仙对于这头亲事便洗手不管了。七巧的病渐渐痊愈, 略略下床走动, 便逐日骑着门坐着, 遥遥向长安屋里叫喊道: "你要野男人你尽管去找, 只别把他带上门来认我做丈母娘,活活的气死了我!我只图个眼不见,心不烦。能够容我多活两年,便是姑娘的恩典了!"颠来倒去几句话, 嚷得一

条街上都听得见。亲戚丛中自然更将这事沸沸扬扬传了开去。

七巧又把长安唤到跟前,忽然滴下泪来道:"我的儿,你知道外头人把你怎么长怎么短糟踏得一个钱也不值!你娘自从嫁到姜家来,上上下下谁不是势利的,狗眼看人低,明里暗里我不知受了他们多少气。就连你爹,他有什么好处到我身上,我要替他守寡?我千辛万苦守了这二十年,无非是指望你姐儿俩长大成人,替我争回一点面子来。不承望今日之下,只落得这等的收场!"说着,呜咽起来。

长安听了这话,如同轰雷掣顶一般。她娘尽管把她说得不 成人, 外头人尽管把她说得不成人, 她管不了这许多。唯有童 世舫——他——他该怎么想?他还要她么?上次见面的时候, 他的态度有点改变吗? 很难说……她太快乐了, 小小的不同的 地方她不会注意到……被戒烟期间身体上的痛苦与种种刺激两 面夹攻着,长安早就有点受不了,可是硬撑着也就撑了过去, 现在她突然觉得浑身的骨骼都脱了节,向他解释么?他不比她 的哥哥, 他不是她母亲的儿女, 他决不能彻底明白她母亲的为 人。他果真一辈子见不到她母亲,倒也罢了,可是他迟早要认 识七巧。这是天长地久的事,只有千年做贼的,没有千年防贼 的——她知道她母亲会放出什么手段来?迟早要出乱子,迟早 要决裂。这是她的生命里顶完美的一段,与其让别人给它加上 一个不堪的尾巴,不如她自己早早结束了它。一个美丽而苍凉 的手势……她知道她会懊悔的,她知道她会懊悔的,然而她抬 了抬眉毛,做出不介意的样子,说道: "既然娘不愿意结这个 亲,我去回掉他们就是了。"七巧正哭着,忽然住了声,停了 一停,又抽答抽答哭了起来。

长安定了一定神,就去打了个电话给童世舫。世舫当天没 有空,约了明天下午。长安所最怕的就是中间隔的这一晚,一 分钟,一刻、一刻,啃进她心里去。次日,在公园里的老地 方,世舫微笑着迎上前来,没跟她打招呼——这在他是一种亲 膰的表示。他今天仿佛是特别的注意她,并肩走着的时候,屡 屡的望着她的脸。太阳煌煌的照着, 长安越发觉得眼皮肿得抬 不起来了。趁他不在看她的时候把话说了罢。她用哭哑了的喉 咙轻轻唤了一声"童先生",世舫没听见。那么,趁他看她的 时候把话说了罢。她诧异她脸上还带着点笑,小声道: "童先 生,我想——我们的事也许还是——还是再说罢。对不起得 很。"她褪下戒指来塞在他手里,冷涩的戒指,冷涩的手。她 放快了步子走去,他愣了一会,便追上来,问道: "为什么 呢?对于我有不满意的地方么?"长安毕直向前望着,摇了摇 头。世舫道: "那么,为什么呢?"长安道:"我母亲……"世 舫道:"你母亲并没有看见过我。"长安道:"我告诉过你了, 不是因为你。跟你完全没有关系。我母亲……"世舫站定了脚。这 在中国是很充分的理由了罢?他这么略一踌躇,她已经走远了。

园子在深秋的日头里晒了一上午又一下午,象烂熟的水果一般,往下坠着,坠着,发出香味来。长安悠悠忽忽听见了口琴的声音,迟钝地吹出了Long Long Ago——"告诉我那故事,往日我最心爱的那故事。许久以前,许久以前……"这是现在,一转眼也就变了许久以前了,什么都完了。长安着了魔似的,去找那吹口琴的人——去找她自己。迎着阳光走着,走到树底下,一个穿着黄短裤的男孩骑在树桠枝上颠颠着,吹着口琴,可是他吹的是另一个调子,她从来没听见过的。不大的

一棵树,稀稀朗朗的梧桐叶在太阳里摇着象金的铃铛。长安仰面看着,眼前一阵黑,象骤雨似的,泪珠一串串的披了一脸,世舫找到了她,在她身边悄悄站了半晌,方道:"我尊重你的意见。"长安举起了她的皮包来遮住了脸上的阳光。

他们继续来往了一些时。世舫要表示新人物交女朋友的目的不仅限于择偶,因此虽然与长安解除了婚约,依旧常常的邀她出去。至于长安呢,她是抱着什么样的矛盾的希望跟着他出去,她自己也不知道——知道了也不肯承认。订着婚的时候,光明正大的一同出去,尚且要瞒了家里,如今更成了幽期密约了。世舫的态度始终是坦然的。固然,她略略伤害了他的自尊心,同时他对于她多少也有点惋惜,然而"大丈夫何患无妻?"男子对于女子最隆重的赞美是求婚。他割舍了他的自由,送了她这一份厚礼,虽然她是"心领璧还"了,他可是尽了他的心。这是惠而不费的事。

无论两人之间的关系是怎样的微妙而尴尬,他们认真的做起朋友来了。他们甚至谈起话来。长安的没见过世面的话每每使世舫笑起来,说:"你这人真有意思!"长安渐渐的也发现了她自己原来是个"很有意思"的人。这样下去,事情会发展到什么地步,连世舫自己也会惊奇。

然而风声吹到了七巧的耳朵里。七巧背着长安吩咐长白下帖子请童世舫吃便饭。世舫猜着姜家许是要警告他一声,不准他和他们小姐藕断丝连,可是他同长白在那阴森高敞的餐室里吃了两盅酒,说了一会话,天气、时局、风土人情,并没有一个字沾到长安身上。冷盘撤了下去,长白突然手按着桌子站了起来。世舫回过头去,只见门口背着光立着一个小身材的老太

太,脸看不清楚,穿一件青灰团龙宫织缎袍,双手捧着大红热水袋,身边夹峙着两个高大的女仆。门外日色昏黄,楼梯上铺着湖绿花格子漆布地衣,一级一级上去,通入没有光的所在。世舫直觉地感到那是个疯子——无缘无故的,他只是毛骨悚然,长白介绍道:"这就是家母。"

世舫挪开椅子站起来,鞠了一躬。七巧将手搭在一个佣妇的胳膊上,款款走了进来,客套了几句,坐下来便敬酒让菜。长白道:"妹妹呢?来了客,也不帮着张罗张罗。"七巧道:"她再抽两筒就下来了。"世舫吃了一惊,睁眼望着她。七巧忙解释道:"这孩子就苦在先天不足,下地就得给她喷烟。后来也是为了病,抽上了这东西。小姐家,够多不方便哪!也不是没戒过,身子又娇,又是由着性儿惯了的,说丢,哪儿丢得掉呢!戒戒抽抽,这也有十年了。"世舫不由的变了色,七巧有一个疯子的审慎与机智。她知道,一不留心,人们就会用嘲笑的、不信任的眼光截断了她的话锋,她已经习惯了那种痛苦。她怕话说多了要被人看穿了。因此及早止住了自己,忙着添酒布菜。隔了些时,再提起长安的时候,她还是轻描淡写的把那几句话重复了一遍。她那平扁而尖利的喉咙四面割着人象剃刀片。

长安悄悄走下楼来,玄色花绣鞋与白丝袜停留在日色昏黄的楼梯上。停了一会,又上去了,一级一级,走进没有光的所在。

七巧道: "长白你陪童先生多喝两杯,我先上去了。"佣人端上一品锅来,又换上了新烫的竹叶青。一个丫头慌里慌张站在门口将席上伺候的小厮唤了出去,叽咕了一会,那小厮又进来向长白附耳说了几句,长白仓皇起身,向世舫连连道歉,说:"暂且失陪,我去去就来,"三脚两步也上楼去了,只剩世舫一人

独酌。那小厮也觉过意不去,低低的告诉了他:"我们绢姑娘要生了。"世舫道:"绢姑娘是谁?"小厮道:"是少爷的姨奶奶。"

世舫拿上饭来胡乱吃了两口,不便放下碗来就走,只得坐在花梨炕上等着,酒酣耳热,忽然觉得异常的委顿,便躺了下来。卷着云头的花梨炕,冰凉的黄籐心子,柚子的寒香……姨奶奶添了孩子了。这就是他所怀念着的古中国……他的幽娴贞静的中国闺秀是抽鸦片的!他坐了起来,双手托着头,感到了难堪的落寞。

他取了帽子出门,向那个小厮道:"待会儿请你对上头说一声,改天我再面谢罢!"他穿过砖砌的天井,院子 正中 生着树,一树的枯枝高高印在淡青的天上,象磁上的冰纹。长安静静的跟在他后面送了出来,她的藏青长袖旗袍上有着浅黄的雏菊。她两手交握着,脸上显出稀有的柔和。世舫回过身来道:"姜小姐……"她隔得远远的站定了,只是垂着头。世舫微微糊了一躬,转身就走了。长安觉得她是隔了相当的距离看这太阳里的庭院,从高楼上望下来,明晰、亲切,然而没有能力干涉,天井、树、曳着萧条的影子的两个人,没有话——不多的一点回忆,将来是要装在水晶瓶里双手捧着看的——她的最初也是最后的爱。

芝寿直挺挺躺在床上,搁在肋骨上的两只手蜷曲着象宰了鸡的脚爪。帐子吊起了一半。不分昼夜她不让他们给她放下帐子来,她怕。

外面传进来说绢姑娘生了个小少爷。丫头丢下了热气腾腾的药罐子跑出去凑热闹。敞着房门,一阵风吹了进来,帐钩豁朗朗乱摇,帐子自动的放了下来,然而芝寿不再抗议了。她的头向右一歪,滚到枕头外面去。她并没有死——又挨了半个月光景才死的。

绢姑娘扶了正,做了芝寿的替身。扶了正不上一年就吞了 生鸦片自杀了。长白不敢再娶了,只在妓院里走走。长安更是 早就断了结婚的念头。

七巧似睡非睡横在烟铺上。三十年来她戴着黄金的枷。她用那沉重的枷角劈杀了几个人,没死的也送了半条命。她知道她儿子女儿恨毒了她,她婆家的人恨她,她娘家的人恨她。她摸索着腕上的翠玉镯子,徐徐将那镯子顺着骨瘦如柴的手臂往上推,一直推到腋下。她自己也不能相信她年轻的时候有过滚圆的胳膊。就连出了嫁之后几年,镯子里也只塞得进一条洋绉手帕。十八九岁做姑娘的时候,高高挽起了大镶大滚的蓝夏布衫袖,露出一双雪白的手腕,上街买菜去。喜欢她的有肉店里的朝禄,她哥哥的结拜弟兄丁玉根、张少泉,还有沈裁缝的儿子。喜欢她,也许只是喜欢跟她开开玩笑。然而如果她挑中了他们之中的一个,往后日子久了,生了孩子,男人多少对她有点真心。七巧挪了挪头底下的荷叶边小洋枕,凑上脸去揉擦了一下,那一面的一滴眼泪她就懒怠去揩拭,由它挂在腮上,渐渐自己干了。

七巧过世以后,长安和长白分了家搬出来住。七巧的女儿是不难解决她自己的问题的,谣言说她和一个男子在街上一同走,停在摊子跟前,他为她买了一双吊袜带。也许她用的是她自己的钱,可是无论如何是由男子的袋里掏出来的。……当然这不过是谣言。

三十年前的月亮早已沉下去,三十年前的人也死了,然而三十年前的故事还没完——完不了。

and the second second

## 倾 城 之 恋

上海为了"节省天光",将所有的时钟都拨快了一小时,然而白公馆里说:"我们用的是老钟,"他们的十点钟是人家的十一点。他们唱歌唱走了板,跟不上生命的胡琴。

胡琴咿咿哑哑拉着,在万盏灯的夜晚,拉过来又拉过去,说不尽的苍凉的故事——不问也罢! ……胡琴上的故事是应当由光艳的伶人来扮演的,长长的两片红胭脂夹住琼瑶鼻,唱了、笑了,袖子挡住了嘴……然而这里只有白四爷单身坐在黑沉沉的破阳台上,拉着胡琴。

正拉着,楼底下门铃响了。这在白公馆是一件稀罕事,按 照从前的规矩,晚上绝对不许兴出去拜客。晚上来了客,或是 凭空里接到一个电报,那除非是天字第一号的紧急大事,多半 是死了人。

四爷凝身听着,果然三爷三奶奶四奶奶一路嚷上楼来,急切间不知他们说些什么。阳台后面的堂屋里,坐着六小姐、七小姐、八小姐,和三房四房的孩子们,这时都有些皇皇然,四爷在阳台上,暗处看亮处,分外眼明,只见门一开,三爷穿着汗衫短裤,叉开两腿站在门槛上,背过手去,拍啦拍啦打股际的

蚊子,远远的向四爷叫道: "老四你猜怎么着? 六妹离掉的那一位,说是得了肺炎,死了!"四爷放下胡琴往房里走,问道: "是谁来给的信?"三爷道: "徐太太。"说着,回过头用扇子去撵三奶奶道: "你别跟上来凑热闹呀,徐太太还在楼底下呢,她胖,怕爬楼,你还不去陪陪她!"三奶奶去了,四爷若有所思道: "死的那个不是徐太太的亲戚么?"三爷道:"可不是。看这样子,是他们家特为托了徐太太来递信给我们的,当然是有用意的。"四爷道: "他们莫非是要 六妹去奔丧?"三爷用扇子柄刮了刮头皮道: "照说呢,倒也是应该……"他们同时看了六小姐一眼,白流苏坐在屋子的一角,慢条斯理绣着一双拖鞋,方才三爷四爷一递一声说话,仿佛是没有她发言的余地,这时她便淡淡的道: "离过婚了,又去做他的寡妇,让人家笑掉了牙齿!"她若无其事地继续做她的鞋子,可是手头上直冒冷汗,针涩了,再也拔不过去。

三爷道:"六妹,话不是这样说。他当初有许多对不起你的地方,我们全知道。现在人已经死了,难道你还记在心里?他丢下的那两个姨奶奶,自然是守不住的。你这会子堂堂正正的回去替他戴孝主丧,谁敢笑你?你虽然没生下一男半女,他的侄子多着呢,随你挑一个,过继过来。家私虽然不剩什么了,他家是个大族,就是拨你看守祠堂,也饿不死你母子。"自流苏冷笑道:"三哥替我想得真周到,就可惜晚了一步,婚已经离了这么七八年了。依你说,当初那些法律手续都是糊鬼不成?我们可不能拿着法律闹着玩哪!"三爷道:"你别动不动就拿法律来吓人,法律呀,今天改,明天改,我这天理人情,三纲五常,可是改不了!你生是他家的人,死是他家的鬼,树

高千丈,落叶归根——"流苏站起身来道:"你这话,七八年前为什么不说?"三爷道:"我只怕你多了心,只当我们不肯收容你。"流苏道:"哦?现在你就不怕我多了心?你把我的钱用光了,你就不怕我多心了?"三爷直问到她脸上道:"我用了你的钱?我用了你几个大钱?你住在我们家,吃我们的,喝我们的,从前还罢了,添个人不过添双筷子,现在你去打听打听看,米是什么价钱?我不提钱,你倒提起钱来了!"

四奶奶站在三爷背后,笑了一声道:"自己骨肉,照说不该提钱的话。提起钱来,这话可就长了!我早就跟我们老四说过——我说:老四你去劝劝三爷,你们做金子,做股票,不能用六姑奶奶的钱哪,没的沾上了晦气!她一嫁到了婆家,丈夫就变成了败家子。回到娘家来,眼见得娘家就要败光了——天生的扫帚星!"三爷道:"四奶奶这话有理。我那时候,如果没让她入股子,决不至于弄得一败涂地!"

流苏气得浑身乱颤,把一双绣了一半的拖鞋面子抵住了下额,下额抖得仿佛要落下来。三爷又道: "想当初你哭哭啼啼回家来,闹着要离婚,怪只怪我是个血性汉子,眼见你给他打成那个样子,心有不忍,一拍胸脯子站出来说: '好!我白老三穷虽穷,我家里短不了我妹子这一碗饭!'我只道你们年少夫妻,谁没有个脾气?大不了回娘家来个三年五载的.两下里也就回心转意了。我若知道你们认真是一刀两断,我会帮着你办离婚么!拆散人家夫妻,是绝子绝孙的事。我白老三是有儿子的人,我还指望着他们养老呢!"流苏气到了极点:反倒放声笑了起来道: "好,好,都是我的不是,你们穷了,是我把你们吃穷了。你们亏了本,是我带累了你们。你们死了儿子,

也是我害了你们伤了阴骘!"四奶奶一把揪住了她儿子的衣领,把她儿子的头去撞流苏,叫道:"赤口白舌的咒起孩子来了!就凭你这句话,我儿子死了,我就得找着你!"流苏连忙一闪身躲过了,抓住了四爷道:"四哥你瞧,你瞧——你——你倒是评评理看!"四爷道:"你别着急呀,有话好说,我们从长计议。三哥这都是为你打算——"流苏赌气撒开了手,一迳进里屋去了。

屋里没有灯, 影影绰绰的只看见珠罗纱帐子里, 她母亲躺 在红木大床上,缓缓挥动白团扇。流苏走到床跟 前,双膝一 软,就跪了下来,伏在床沿上,哽咽道:"妈。"白老太太耳朵 还好,外间屋里说的话,她全听见了。她咳嗽了一声,伸手在 枕边摸索到了圆小痰罐子,吐了一口痰,方才说道: "你四嫂就 是这样碎嘴子, 你可不能跟她一样的见识。你知道, 各人有各 人的难处, 你四嫂天生的强要性儿, 一向管着家, 偏生你四哥 不争气, 狂嫖滥赌, 玩出一身病来不算, 不该挪了 公 账 上 的 钱, 害得你四嫂面上无光, 只好让你三嫂当家, 心里咽不下这 口气,着实不舒坦。你三嫂精神又不济,支持这份家,可不容 易!种种地方,你得体谅他们一点。"流苏听她母亲这话风, 一味的避重就轻,自己觉得没意思,只得一言不发。白老太太 翻身朝里睡了,又道: "先两年,东拼西凑的,卖一次田,还 够两年吃的。现在可不行了。我年纪大了,说声走,一撒手就 走了,可顾不得你们。天下没有不散的筵席,你跟着我,总不 是久长之计。倒是回去是正经。领个孩子过活,熬个十几年, 总有你出头之日。"

正说着,门帘一动,白老太太道:"是谁?"四奶奶探头

进来道: "妈,徐太太还在楼下呢,等着跟您说七妹的婚事。" 白老太太道: "我这就起来,你把灯捻开。"屋里点上了灯, 四奶奶扶着老太太坐起身来,伺候她穿衣下床。白老太太问 道: "徐太太那边找到了合适的人?"四奶奶道: "听她说得 怪好的,就是年纪大了几岁。"白老太太咳了一声道: "宝络 这孩子,今年也二十四了,真是我心上一个疙瘩。白替她操了 心,还让人家说我:她不是我亲生的,我存心耽搁了她!"四 奶奶把老太太搀到外房去,老太太道: "你把我那儿的新茶叶 拿出来,给徐太太泡一碗,绿洋铁筒子里的是大姑奶奶去年带来 的龙井,高罐儿里的是碧螺春,别弄错了。"四奶奶答应着, 一面叫喊道: "来人哪!开灯!"只听见一阵脚步响,来了些 粗手大脚的孩子们,帮着大妈子把老太太搬运下楼去了。

四奶奶一个人在外间屋里翻箱倒柜找寻老太太的私房茶叶,忽然笑道:"咦!七妹,你打哪儿钻出来了,吓我一跳!我说怎么的,刚才你一晃就不见影儿了!"宝络细声道:"我在阳台上乘凉。"四奶奶格格笑道:"害臊呢!我说,七妹,赶明儿你有了婆家,凡事可得小心一点,别那么由着性儿闹。离婚岂是容易的事?要离就难了,稀松平常!果真那么容易,你四哥不成材,我干吗不离婚哪!我也有娘家呀,我不是没处可投奔的。可是这年头儿,我不能不给他们划算划算,我是有点人心的,就得顾着这一点,不能靠定了人家,把人家拖穷了。我还有三分廉耻呢!"

白流苏在她母亲床前凄凄凉凉跪着, 听见了这话, 把手里的绣花鞋帮子紧紧按在心口上, 戳在鞋上的一枚针, 扎了手也不觉得疼。小声道:"这屋子里可住不得了!……住不得了!"她

的声音灰暗而轻飘,象断断续续的尘灰吊子。她 仿 佛 做 梦似的,满头满脸都挂着尘灰吊子,迷迷糊糊向前一扑,自己以为是枕住了她母亲的膝盖,呜呜咽咽哭了起来道: "妈,妈,你老人家给我做主!"她母亲呆着脸,笑嘻嘻的不做声。她搂住她母亲的腿,使劲摇撼着,哭道: "妈!妈!"恍惚又是多年前,她还只十来岁的时候,看了戏出来,在倾盆大雨中和家里人挤散了。她独自站在人行道上,瞪着眼看人,人也瞪着眼看她,隔着雨淋淋的车窗,隔着一层层无形的玻璃罩——无数的陌生人。人人都关在他们自己的小世界里,她撞破了头也撞不进去,她似乎是魇住了。忽然听见背后有脚步声,猜着是她母亲来了。便竭力定了一定神,不言语。她所祈求的母亲与她真正的母亲根本是两个人。

那人走到床前坐下了,一开口,却是徐太太的声音。徐太太劝道: "六小姐,别伤心了,起来,起来,大热的天……" 流苏撑着床勉强站了起来,道: "婶子,我……我在这儿再也呆不下去了。早就知道人家多嫌着我,就只差明说。今儿当面 锣,对面鼓,发过话了,我可没有脸再住下去了!"徐太太扯 她在床沿上一同坐下,悄悄的道: "你也太老实了,不怪人家欺侮你,你哥哥们把你的钱盘来盘去盘光了!就养活你一辈子也是应该的。"流苏难得听见这几句公道话,且不问她是真心还是假意,先就从心里热起来,泪如雨下,道: "谁叫我自己糊涂呢! 就为了这几个钱,害得我要走也走不开。"徐太太道: "年纪轻轻的人,不怕没有活路。"流苏道: "有活路,我早走了!我又没念过两年书,肩不能挑,手不能提,我能做什么事?"徐太太道: "找事,都是假的,还是找个人是真的。"

流苏道: "那怕不行,我这一辈子早完了。"徐太太道: "这句话,只有有钱的人,不愁吃,不愁穿,才有资格说。没钱的人,要完也完不了哇!你就剃了头发当姑子去,化个缘罢,也还是尘缘——离不了人!"流苏低头不语。徐太太道: "你这件事,早两年托了我,又要好些。"流苏微微一笑道: "可不是,我已经二十八了。"徐太太道: "放着你这样好的人才,二十八也不算什么,我替你留心着。说着我又要怪你了,离了婚七八年了,你早点儿拿定了主意,远走高飞,少受多少气!"流苏道: "婶子你又不是不知道,象我们这样的家庭,哪儿肯放我们出去交际?倚仗着家里人罢,别说他们根本不赞成,就是赞成了,我底下还有两个妹妹没出阁,三哥四哥的几个女孩子也渐渐的长大了,张罗她们还来不及呢?还顾得到我?"

徐太太笑道: "提起你妹妹,我还等着他们的回话呢。" 流苏道: "七妹的事,有希望么?"徐太太道: "说得有几分 眉目了。刚才我有意的让娘儿们自己商议商议,我说我上去瞧 瞧六小姐就来;现在可该下去了。你送我下去,成不成?"流 苏只得扶着徐太太下楼,楼梯又旧,徐太太又胖,走得吱吱格 格一片响。到了堂屋里,流苏欲待开灯,徐太太道: "不用 了,看得见。他们就在东厢房里。你跟我来,大家说说笑笑, 事情也就过去了,不然,明儿吃饭的时候免不了要见面的,反 而僵得慌。"流苏听不得"吃饭"这两个字,心里一阵刺痛, 哽着嗓子,强笑道: "多谢婶子——可是我这会子身子有点不 舒服,实在不能够见人,只怕失魂落魄的,说话闯了祸,反而 辜负了您待我的一片心。"徐太太见流苏一定不肯,也就罢 了,自己推门进去。

门掩上了, 堂屋里暗着, 门的上端的玻璃格子里透进两方 黄色的灯光,落在青砖地上。朦胧中可以看见堂屋里顺着墙高 高下下堆着一排书箱,紫檀匣子,刻着绿泥款识。正中天然几 上,玻璃罩子里,搁着珐蓝自鸣钟,机括早坏了,停了多年。 两旁垂着朱红对联,闪着金色寿字团花,一朵花托住一个墨汁 淋漓的大字。在微光里,一个个的字都象浮在半空中,离着纸 老远。流苏觉得自己就是对联上的一个字、虚飘飘的、不落实 地。白公馆有这么一点象神仙的洞府。 这 里 悠 悠 忽忽过了一 天,世上已经过了一千年。可是这里过了一千年,也同一天差 不多,因为每天都是一样的单调与无聊。流苏交叉着胳膊、抱 住她自己的颈项。七八年一霎眼就过去了,你年轻么?不要紧, 过两年就老了,这里,青春是不稀罕的。他们有的是青春—— 孩子一个个的被生出来,新的明亮的眼睛,新的红嫩的嘴,新 的智慧。一年又一年的磨下来, 眼睛钝了, 人钝了, 下一代又 生出来了。这一代便被吸收到朱红洒金的辉煌的背景里去。一 点一点的淡金便是从前的人的怯怯的眼睛。

流苏突然叫了一声,掩住自己的眼睛,跌 跌 冲 冲 往楼上爬,往楼上爬……上了楼,到了她自己的屋子里,她开了灯,扑在穿衣镜上,端详她自己。还好,她还不怎么老。她那一类的娇小的身躯是最不显老的一种,永远是纤瘦的腰,孩子似的萌芽的乳。她的脸,从前是白得象磁,现在由磁变为玉——半透明的轻青的玉。上颔起初是圆的,近年来渐渐的尖了,越显得那小小的脸,小得可爱。脸庞原是 相 当 的 窄,可是眉心很宽。一双娇滴滴,滴滴娇的清水眼。阳台上,四爷又拉起胡琴来了,依着那抑扬顿挫的调子,流苏不由的偏着头,微微飞了

个眼风,做了个手势。她对镜子这一表演,那胡琴听上去便不是胡琴,而是笙箫琴瑟奏着幽沉的庙堂舞曲。她向左走了几步,又向右走了几步,她走一步路都仿佛是合着失了传的古代音乐的节拍。她忽然笑了——阴阴的,不怀好意的一笑,那音乐便戛然而止。外面的胡琴继续拉下去,可是胡琴诉说的是一些辽远的忠孝节义的故事,不与她相关了。

这时候,四爷一个人躲在那里拉胡琴,却是因为他自己知道 楼下的家庭会议中没有他置喙的余地。徐太太走了之后,白公 馆里少不得将她的建议加以研究和分析。徐太太打算替宝络做 媒说给一个姓范的,那人最近和徐先生在矿务上有相当密切的 联络,徐太太对于他的家世一向就很熟悉,认为绝对可靠。那 范柳原的父亲是一个著名的华侨,有不少的产业分布在锡兰马 来亚等处。范柳原今年三十二岁,父母双亡。白家众人质问徐 太太, 何以这样的一个标准夫婿到现在还是独身的, 徐太太告 诉他们范柳原从英国回来的时候,无数的太太们紧扯白脸的把 女儿送上门来, 硬要推给他, 勾心斗角, 各显神通, 大大热闹 过一番。这一捧却把他捧坏了, 从此他把女人看成他脚底下的 泥。由于幼年时代的特殊环境,他脾气本来就有点怪僻。他父 母的结合是非正式的,他父亲一次出洋考察,在伦敦结识了一 个华侨交际花,两人秘密地结了婚。原籍的太太也有点风闻。 因为惧怕太太的报复, 那二夫人始终不敢回国, 范柳原就是在 英国长大的。他父亲故世以后,虽然大太太有两个女儿,范柳 原要在法律上确定他的身份,却有种种棘手之处。他孤身流落 在英伦, 很吃过一些苦, 然后方才获得了继承权。至今范家的 族人还对他抱着仇视的态度,因此他总是住在上海的时候多,轻

易不回广州老宅里去。他年纪轻的时候受了些刺激,渐渐的就 往放浪的一条路上走, 嫖赌吃着, 样样都来, 独独无意于家庭 幸福。白四奶奶就说:"这样的人,想必喜欢是存心挑剔。我 们七妹是庶出的, 只怕人家看不上眼。放着这么一门好亲戚, 怪可惜了儿的!"三爷道:"他自己也是庶出。"四奶奶道: "可是人家多厉害呀,就凭我们七丫头那股子傻劲儿,还指望 拿得住他?倒是我那个大女孩机灵些,别瞧她,人小心不小, 真识大体!"三奶奶道:"那似乎年岁差得太多了。"四奶奶 道:"哟!你不知道,越是那种人,越是喜欢那年纪轻的。我 那个大的若是不成,还有二的呢。"三奶奶笑道:"你那个二 的比姓范的小二十岁。"四奶奶悄悄扯了她一把,正颜厉色的 道: "三嫂, 你别那 么糊 涂! 你护着七丫头, 她是白家什么 人?隔了一层娘肚皮,就差远了。嫁了过去,谁也别想在她身 上得点什么好处! 我这都是为了大家的好。"然而白老太太一心 一意只怕亲戚议论她亏待了没娘的七小姐, 决定 照 原 来 的计 划,由徐太太择日请客,把宝络介绍给范柳原。

徐太太双管齐下,同时又替流苏物色到一个姓姜的,在海关里做事,新故了太太,丢下了五个孩子,急等着续弦,徐太太主张先忙完了宝络,再替流苏撮合,因为范柳原不久就要上新加坡去了。白公馆里对于流苏的再嫁,根本就拿它当一个笑话,只是为了要打发她出门,没奈何,只索不闻不问,由着徐太太闹去。为了宝络这头亲,却忙得鸦飞雀乱,人仰马翻。一样是两个女儿,一方面如火如荼,一方面冷冷清清,相形之下,委实使人难堪。白老太太将全家的金珠细软,尽情搜刮出来,能够放在宝络身上的都放在宝络身上。三房里的女孩子过

生日的时候,干娘给的一件巢丝衣料,也被老太太逼着三奶奶拿了出来,替宝络制了旗袍。老太太自己历年攒下的私房,以皮货居多,暑天里又不能穿着皮子,只得典质了一件 貂皮大袄,用那笔款子去把几件首饰改镶了时新款式。珍珠耳坠子、翠玉手镯、绿宝石戒指,自不必说,务必把宝络打扮得花团锦簇。

到了那天,老太太、三爷、三奶奶、四爷、四奶奶自然都 是要去的。宝络辗转听到四奶奶的阴谋, 心里着实恼着她, 执 意不肯和四奶奶的两个女儿同时出场,又不 好 意 思 说不要她 们,便下死劲拖流苏一同去。一部出租汽车 黑 压 压 坐了七个 人,委实再挤不下了,四奶奶的女儿金枝金蝉便惨遭淘汰。他 们是下午五点钟出发的,到晚上十一点方才回家。金枝金蝉哪 里放得下心, 睡得着觉?眼睁睁盼着他们回来了, 却又是大伙 儿哑口无言。宝络沉着脸走到老太太房里,一阵风把所有的插 戴全剥了下来,还了老太太,一言不发回房去了。金枝金蝉把 四奶奶拖到阳台上,一叠连声追问怎么了。四奶奶怒道:"也 没有看见象你们这样的女孩子家、又不是你自己相亲、要你这 样热辣辣的!"三奶奶跟了出来,柔声缓气说道:"你这话。 别让人家多了心去!"四奶奶索性冲着流苏的房间嚷道:"我 就是指桑骂槐,骂了她了,又怎么着?又不是千年万代没见过 男子汉,怎么一闻见生人气,就痰迷心窍,发了疯了?"金枝 金蝉被她骂得摸不着头脑,三奶奶做好做歹稳住了她们的娘,又 告诉她们道: "我们先去看电影的。"金枝诧异道: "看电 影?"三奶奶道:"可不是透着奇怪,专为看人家去的,倒去 坐在黑影子里,什么也瞧不见。后来徐太太告诉我说都是那范 先生的主张,他在那里掏坏呢。他要把人家搁个两三个钟头,

脸上出了油,胭脂花粉褪了色,他可以看得亲切些。那是徐太太的猜想。据我看来,那姓范的始终就没有诚意。他要看电影,就为着懒得跟我们应酬。看完了戏,他不是就想溜么?"四奶奶忍不住插嘴道:"哪儿的话,今儿的事,一上来挺好的,要不是我们自己窝儿里的人在里头捣乱,准有个七八成!"金枝金蝉齐声道:"三妈,后来呢?后来呢?"三奶奶道:"后来徐太太拉住了他,要大家一块儿去吃饭。他就说他请客。"四奶奶拍手道:"吃饭就吃饭,明知我们七小姐不会跳舞,上跳舞场去干坐着,算什么?不是我说,这就要怪三哥了,他也是外面跑跑的人,听见姓范的吩咐汽车夫上舞场去,也不拦一声!"三奶奶忙道:"上海这么多的饭店,他怎么知道哪一个饭店有跳舞,哪一个饭店没有跳舞?他可比不得四爷是个闲人哪,他没那么多的工夫去调查这个!"金枝金蝉还要打听此后的发展,三奶奶给四奶奶几次一打盆,兴致索然。只道:"后来就吃饭,吃了饭,就回来了。"

金蝉道: "那范柳原是怎样的一个人?"三奶奶道: "我哪儿知道?统共没听见他说过三句话。"又寻思了一会,道:"跳舞跳得不错罢!"金枝咦了一声道: "他跟谁跳来着?"四奶奶抢先答道: "还有谁,还不是你那六姑!我们诗礼人家,不准学跳舞的,就只她结婚之后跟她那不成材的姑爷学会了这一手!好不害臊,人家问你,说不会跳不就结了?不会也不是丢脸的事。象你三妈,象我,都是大户人家的小姐,活过这半辈子了,什么世面没见过?我们就不会跳!"三奶奶叹了口气道: "跳了一次,说是敷衍人家的面子,还跳第二次,第三次!"金枝金蝉听到这里,不禁张口结舌。四奶奶又向那边

The state of the s

喃喃骂道:"猪油蒙了心!你若是以为你破坏了你妹子的事,你就有指望了,我叫你早早的歇了这个念头!人家连多少小姐都看不上眼呢,他会要你这败柳残花?"

流苏和宝络住着一间屋子,宝络已经上床睡了,流苏蹲在地下摸着黑点蚊烟香,阳台上的话听得清清楚楚,可是她这一次却非常的镇静,擦亮了洋火,眼看着它烧过去,火红的小小三角旗,在它自己的风中摇摆着,移,移到她手指边,她噗的一声吹灭了它,只剩下一截红艳的小旗杆,旗杆也枯萎了,垂下灰白卷曲的鬼影子。她把烧焦的火柴丢在烟盘子里。今天的事,她不是有意的,但无论如何,她给了她们一点颜色看看。她们以为她这一辈子已经完了么?早哩!她微笑着。宝络心里一定也在骂她,骂得比四奶奶的话还要难听。可是她知道宝络恨虽恨她,同时也对她刮目相看,肃然起敬。一个女人,再好些,得不着异性的爱,也就得不着同性的尊重。女人们就是这点贱。

范柳原真心喜欢她么?那倒也不见得。他 对 她 说 的那些话,她一句也不相信。她看得出他是对女人说惯了谎的,她不能不当心——她是个六亲无靠的人,她只有她自己了。床架子上挂着她脱下来的月白蝉翼纱旗袍。她一歪身坐在地上,搂住了长袍的膝部,郑重地把脸偎在上面。蚊香的绿烟一蓬一蓬浮上来,直薰到脑子里去。她的眼睛里,眼泪闪着光。

隔了几天,徐太太又来到白公馆。四奶奶早就预言过: "我们六姑奶奶这样的胡闹,眼见得七丫头的事是吹了。徐太太 岂有不恼的?徐太太怪了六姑奶奶,还肯替她介绍人么?这叫做 偷鸡不着蚀把米。"徐太太果然不象先前那么一盆火似的了,远 兜远转先解释她这两天为什么没上门。家里老爷有要事上香港 去接洽,如果一切顺利,就打算在香港租下房子,住个一年半载的,所以她这两天忙着打点行李,预备陪他一同去。至于宝络的那件事,姓范的已经不在上海了,暂时只得搁一搁。流苏的可能的对象姓姜的,徐太太打听了出来,原来他在外面有了人,若要拆开,还有点麻烦。据徐太太看来,这种人不甚可靠,还是算了罢。三奶奶四奶奶听了这话,彼此使了个眼色,搬着嘴笑了一笑。

徐太太接下去皱眉说道: "我们的那一位,在香港倒有不 少的朋友,就可惜远水救不着近火……六小姐若是能够到那边 去走一趟,倒许有很多的机会。这两年,上海人在香港的,真 可以说是人才济济。上海人自然是喜欢上海人,所以同乡的小 姐们在那边听说是很受人欢迎。六小姐去了,还愁没有相当的 人?真可以抓起一把来拣拣!"众人觉得徐太太真是善于辞 令。前两天轰轰烈烈闹着做媒,忽然烟消火灭了,自己不得下 场, 便姑作遁辞, 说两句风凉话, 白老太太便叹了口气道: "到香港去一趟,谈何容易!单讲——"不料徐太太很爽快的 一口剪断了她的话道:"六小姐若是愿意去,我请她,我答应 帮她忙,就得帮到底。"大家不禁面面相觑,连流苏都怔住 了。她估计着徐太太当初自告奋勇替她做媒, 想必倒是一时仗 义,真心同情她的境遇。为了她跑跑腿寻寻门路,治一桌酒席请 那姓姜的,这点交情是有的。但是出盘缠带她到香港去,那可 是所费不赀。为什么徐太太凭空的要在她身上花这些钱?世上 的好人虽多,可没有多少傻子愿意在银钱上做好人。徐太太一 定是有背景的,难不成是那范柳原的鬼计?徐太太曾经说过她丈 夫与范柳原在营业上有密切接触, 夫妇两个人大约是很热心地 捧着范柳原。牺牲一个不相干的孤苦的亲戚来巴结他,也是可能

的事。流苏在这里胡思乱想着,白老太太便道: "那可不成呀, 总不能让您——"徐太太打了个哈哈道: "没关系,这点小 东,我还做得起!再说,我还指望着六小姐帮我的忙呢。我拖 着两个孩子,血压又高,累不得,路上有了她,凡事也有个照 应。我是不拿她当外人的,以后还要她多多的费神呢!"白老 太太忙代流苏客气一番。徐太太掉过头来,单刀直入的问道: "那么六小姐,你一准跟我们跑一趟罢!就算是逛逛,也值 得。"流苏低下头去,微笑道: "您待我太好了。"她迅速地 盘算了一下,姓姜的那件事是无望了,以后即使有人替她做 媒,也不过是和那姓姜的不相上下,也许还不如他。流苏的父 亲是一个有名的赌徒,为了赌而倾家荡产,第一个领着他们往 破落户的路上走。流苏的手没有沾过骨牌和骰子,然而她也是 喜欢赌的,她决定用她的前途来下注。如果她输了,她声名扫 地,没有资格做五个孩子的后母。如果赌赢了,她可以得到众 人虎视眈眈的目的物范柳原,出净她胸中这一口气。

她答应了徐太太,徐太太在一星期内就要动身。流苏便忙着整理行装。虽说家无长物,根本没有什么可整理的,却也乱了几天。变卖了几件零碎东西,添制了几套衣服。徐太太在百忙中还腾出时间来替她做顾问。徐太太这样的笼络流苏,被白公馆里的人看在眼里,渐渐的也就对流苏发生了新的兴趣,除了怀疑她之外,又存了三分顾忌,背后叽叽咕咕议论着,当面却不那么指着脸子骂了,偶然也还叫声"六妹"、"六姑"、"六小姐",只怕她当真嫁到香港的阔人,衣锦荣归,大家总得留个见面的余地,不犯着得罪她。

徐太太徐先生带着孩子一同乘车来接了她上船,坐的是一

只荷兰船的头等舱。船小,颠簸得厉害,徐先生徐太太一上船便双双睡倒,吐个不休,旁边儿啼女哭,流苏倒着实服侍了他们好几天。好容易船靠了岸,她方才有机会到甲板上看看海景,那是个火辣辣的下午,望过去最触目的便是码头上围列着巨型广告牌,红的、橘红的、粉红的,倒映在绿油油的海水里,一条条,一抹抹刺激性的犯冲的色素,窜上落下,在水底下厮杀得异常热闹。流苏想着,在这夸张的城市里,就是栽个跟斗,只怕也比别处痛些,心里不由得七上八下起来。忽然觉得有人奔过来抱住她的腿,差一点把她推了一跤,倒吃了一惊,再看原来是徐太太的孩子,连忙定了定神,过去助着徐太太照料一切,谁知那十来件行李与两个孩子,竟不肯被归着在一堆,行李齐了,一转眼又少了个孩子,流苏疲于奔命,也就不去看野眼了。

上了岸,叫了两部汽车到浅水湾饭店。那车驰出了闹市,翻山越岭,走了多时,一路只见黄土崖,红土崖,土崖缺口处露出森森绿树,露出蓝绿色的海。近了浅水湾,一样是土崖与丛林,却渐渐的明媚起来。许多游了山回来的人,乘车掠过他们的车,一汽车一汽车载满了花,风里吹落了零乱的笑声。

到了旅馆门前,却看不见旅馆在哪里。他们下了车,走上极宽的石级,到了花木萧疏的高台上,方见再高的地方有两幢黄色房子。徐先生早定下了房间,仆欧们领着他们沿着碎石小径走去,进了昏黄的饭厅,经过昏黄的穿堂,往二层楼上走,一转弯,有一扇门通着一个小阳台,搭着絮藤花架,晒着半壁斜阳。阳台上有两个人站着说话,只见一个女的,背向着他们,披着一头漆黑的长发直垂到脚踝上,脚踝上套着赤金扭麻花镯子,光着腿,底下看不仔细是否趿着拖鞋,上面微微露出一

截印度式窄脚裤。被那女人挡住的一个男子,却叫了一声:"咦!徐太太!"便走了过来,向徐先生徐太太打招呼,又向流苏含笑点头。流苏见是范柳原,虽然早就料到这一着,一颗心依旧不免跳得厉害。阳台上的女人一闪就不见了。柳原伴着他们上楼。一路上大家仿佛他乡遇故知似的,不断的表示惊讶与愉快。那范柳原虽然够不上称做美男子,粗枝大叶的,也有他的一种风度。徐先生夫妇指挥着仆欧们搬行李,柳原与流苏走在前面,流苏含笑问道:"范先生,你没有上新加坡去?"柳原轻轻的答道:"我在这儿等着你呢。"流苏想不到他这样直爽,倒不便深究,只怕说穿了,不是徐太太请她上香港而是他请的,自己反而下不落台,因此只当他说玩话,向他笑了一笑。

柳原问知她的房间是一百三十号,便站住了脚道:"到了。"仆欧拿钥匙开了门,流苏一进门便不由得向窗口毕直走过去,那整个的房间象暗黄的画框,镶着窗子里一幅大画。那澎湃的海涛,直溅到窗帘上,把帘子的边缘都染蓝了。柳原向仆欧道:"箱子就放在橱跟前。"流苏听他说话的声音就在耳根子底下,不觉震了一震,回过脸来,只见仆欧已经出去了,房门却没有关上。柳原倚着窗台,伸出一只 手来 撑 在窗格子上,挡住了她的视线,只管望着她微笑。流苏低下头去。柳原笑道:"你知道么?你的特长是低头。"流苏抬头笑道:"什么?我不懂。"柳原道:"有人善于说话,有人善于笑,有的人善于管家,你是善于低头的。"流苏道:"我什么都不会,我是顶无用的人。"柳原笑道:"无用的女人是最厉害的女人。"流苏笑着走开了道:"不跟你说了,到隔壁去看看罢。"柳原道:"隔壁?我的房还是徐太太的房?"流苏又震了一震道:"你就住在隔

壁?"柳原已经替她开了门道:"我屋里乱七八糟的,不能见人。"

他敲了一敲一百三十一号的门,徐太太开着门放他们进来道: "在我们这边吃茶罢,我们有个起坐间。"便揿铃叫了几客茶点。徐先生从卧室里走了出来道: "我打了个电话给老朱,他闹着要接风,请我们大伙儿上香港饭店。就是今天。"又向柳原道: "连你在内。"徐太太道: "你真有兴致,晕了几天的船,还不趁早歇歇?今儿晚上,算了罢。"柳原笑道: "香港饭店,是我所见过的顶古板的舞场。建筑、灯光、布置、乐队,都是老英国式,四五十年前顶时髦的玩艺儿,现在可不够刺激了。实在没有什么可看的,除非是那些怪模怪样的西崽,大热的天,仿着北方人穿着扎脚裤——"流苏道:"为什么?"柳原道:"中国情调呀!"徐先生笑道:"既然来到此地,总得去看看。就委屈你做做陪客罢!"柳原笑道:"我可不能说准,别等我。"流苏见他不象要去的神气,徐先生并不是常跑舞场的人,难得这么高兴,似乎是认真要替她介绍朋友似的,心里倒又疑惑起来。

然而那天晚上,香港饭店里为他们接风一班人,都是成双捉对的老爷太太,几个单身男子都是二十岁左右的年轻人。流苏正跳着舞,范柳原忽然出现了,把她从另一个男子手里接了过来,在那荔枝红的灯光里,她看不清他的黝暗的脸,只觉得他异常沉默。流苏笑道: "怎么不说话呀?"柳原笑道: "可以当着人说的话,我完全说完了。"流苏噗嗤一笑道: "鬼鬼祟的有什么背人的话?"柳原道: "有些傻话,不但是要背着人说,还得背着自己。让自己听了也怪难为情的。譬如说,我爱你,我一辈子都爱你。"流苏别过头去,轻轻啐了一声道: "偏有这些废话!"柳原道: "不说话又怪我不说话了,说话,

又嫌唠叨!"流苏笑道:"我问你,你为什么不愿意我上跳舞 场去?"柳原道:"一般的男人,喜欢把女人教坏了,又喜欢 去感化坏女人,使她变为好女人。我可不象那么没事找事做。 我认为好女人还是老实些的好。"流苏瞟了他一眼道:"你以 为你跟别人不同么?我看你也是一样的自私。"柳原笑道: "怎样自私?"流苏心里想着: "你最高明的理想是一个冰清 玉洁而又富于挑逗性的女人。冰清玉洁,是对于他人。挑逗, 是对于你自己。如果我是一个彻底的好女人,你根本就不会注 意到我!"她向他偏着头笑道:"你要我在旁人面前做一个好 女人,在你面前做一个坏女人。"柳原想了一想道: "不懂。" 流苏又解释道: "你要我对别人坏,独独对你好。" 柳 原 笑 道: "怎么又颠倒过来了?越发把人家搞糊涂了!"他又沉吟 了一会道: "你这话不对。"流苏笑道: "哦,你懂了。"柳 原道: "你好也罢, 坏也罢, 我不要你改变。难得碰见象你这 样的一个真正的中国女人。"流苏微微叹了一口气道: "我不 过是一个过了时的人罢了。"柳原道: "真正的中国女人是世 界上最美的,永远不会过了时。"流苏笑道:"象你这样的一 个新派人——"柳原道: "你说新派,大约就是指的洋派。我的 确不能算一个真正的中国人,直到最近几年才渐渐的中国化起 来。可是你知道,中国化的外国人,顽固起来,比任何老秀才 都要顽固。"流苏笑道:"你也顽固,我也顽固。你说过的, 香港饭店又是最顽固的跳舞场……"他们同声笑了起来,音乐 恰巧停了。柳原扶着她回到座上,向众人笑道: "白小姐有些头 痛,我先送她回去罢。"流苏没提防他有这一着,一时想不起怎 样对付,又不愿意得罪了他,因为交情还不够深, 没有到吵嘴的 程度,只得由他替她披上外衣,向众人道了歉,一同走了出来。

迎面遇见一群洋绅士、众星捧月一般簇拥着一个女人。流 苏先就注意到那人的漆黑的长发, 结成双股大辫, 高高盘在头 上。那印度女人,这一次虽然是西式装束,依旧带着浓厚的东 方色彩。玄色轻纱氅底下,她穿着金鱼黄紧身长衣, 盖住了 手, 只露出晶亮的指甲。领口挖成极狭的 V形, 直开到腰际, 那是巴黎最新的款式,有个名式,唤做"一线天"。她的脸色 黄而油润,象飞了金的观音菩萨,然而她的影沉沉的大眼睛里 躲着妖魔。古典型的直鼻子, 只是太尖, 太薄一点。粉红的厚 重的小嘴唇, 仿佛肿着似的。柳原站住了脚, 向她微微鞠了一 躬。流苏在那里看她,她也昂然望着流苏,那一双 骄 矜 的 眼 睛,如同隔着几千里地,远远的向人望过来。柳原便介绍道: "这是白小姐。这是萨黑荑妮公主。"流苏不觉肃然起敬。萨 黑荑妮伸出一只手来, 用指尖碰了一碰流苏的手, 问柳原道: "这位白小姐,也是上海来的?"柳原点点头。萨黑荑妮微笑 道:"她倒不象上海人。"柳原笑道:"象哪儿的人呢?"萨 黑荑妮把一只食指按在腮帮子上, 想了一想, 翘着十指尖尖, 仿佛是要形容而又形容不出的样子,耸肩笑了一笑,往里走 去。柳原扶着流苏继续往外走,流苏虽然听不大懂英文,鉴貌 辨色,也就明白了,便笑道: "我原是个乡下人。"柳原 道: "我刚才对你说过了,你是个道地的中国人,那自然跟她 所谓的上海人有点不同。"

他们上了车,柳原又道:"你别看她架子搭得十足。她在外面招摇,说是克力希纳·柯兰姆帕王公的亲生女,只因王妃失宠,赐了死,她也就被放逐了,一直流浪着,不能回国。其

实,不能回国倒是真的,其余的,可没有人能够证实。"流苏定:"她到上海去过么?"柳原道:"人家在上海也是很有名的。后来她跟着一个英国人上香港来。你看见她背后那个老头子么?现在就是他养活着她。"流苏笑道:"你们男人就是这样。当面何尝不奉承着她,背后就说得她一个钱不值。象我这样一个穷遗老的女儿,身份还不及她高的人,不知道你对别人怎样的说我呢!"柳原笑道:"谁敢一口气把你们两人的名字说在一起?"流苏撇了撇嘴道:"也许因为她的名字太长了。一口气念不完。"柳原道:"你放心。你是什么样的人,我就拿你当什么样的人看待,准没错。"流苏做出安心的样子,向车窗上一辈,低声道:"真的?"他这句话,似乎并不是挖苦的她,因为她渐渐发觉了,他们单独在一起的时候,他总是斯斯文文的,君子人模样。不知道为什么,他背着人这样稳重,当众却喜欢放肆。她一时摸不清那到底是他的怪脾气,还是他另有作用。

到了浅水湾,他搀着她下车,指着汽车道旁郁郁的丛林道: "你看那种树,是南边的特产。英国人叫它'野火花'。"流 苏道: "是红的么?"柳原道: "红!"黑夜里,她看不出那 红色,然而她直觉地知道它是红得不能再红了,红得不可收拾, 一蓬蓬一蓬蓬的小花,窝在参天大树上,壁栗剥落燃烧着,一 路烧过去;把那紫蓝的天也薰红了。她仰着脸望上去。柳原 道:"广东人叫它'影树',你看这叶子。"叶子象凤尾草, 一阵风过,那轻纤的黑色剪影零零落落颤动着,耳边恍惚听见 一串小小的音符,不成腔,象檐前铁马的叮当。

柳原道: "我们到那边去走走。" 流苏不做声。他走,她就缓缓的跟了过去。时间横竖还早,路上散步的人多着呢——

没关系。从浅水湾饭店过去一截子路,空中飞跨着一座桥梁,桥那边是山,桥这边是一堵灰砖砌成的墙壁,拦住了这边的山。柳原靠在墙上,流苏也就靠在墙上,一眼看上去,那堵墙极高极高,望不见边。墙是冷而粗糙,死的颜色。她的脸,托在墙上,反衬着,也变了样——红嘴唇、水眼睛、有血、有肉、有思想的一张脸。柳原看着她道:"这堵墙,不知为什么使我想起地老天荒那一类的话。……有一天,我们的文明整个的毁掉了,什么都完了——烧完了、炸完了、坍完了,也许还剩下这堵墙。流苏,如果我们那时候在这墙根底下遇见了……流苏,也许你会对我有一点真心,也许我会对你有一点真心。"

流苏嗔道: "你自己承认你爱装假,可别拉扯上我! 你几时捉出我说谎来着?"柳原嗤的一笑道: "不错,你是再天真也没有的一个人。"流苏道: "得了,别哄我了!"

柳原静了半晌,叹了口气。流苏道: "你有什么不称心的事?"柳原道: "多着呢。"流苏叹道: "若是象你这样自由自在的人,也要怨命,象我这样的,早就该上吊了。"柳原道: "我知道你是不快乐的。我们四周的那些坏事、坏人,你一定是看够了。可是,如果你这是第一次看见他们,你一定更看不惯,更难受。我就是这样,我回中国来的时候,已经二十四了。关于我的家乡,我做了好些梦。你可以想象到我是多么的失望。我受不了这个打击,不由自主的就往下溜。你……你如果认识从前的我,也许你会原谅现在的我。"流苏试着想象她是第一次看见她四嫂。她猛然叫道: "还是那样的好,初次瞧见,再坏些,再脏些,是你外面的人,你外面的东西。你若是混在那里头长久了,你怎么分得清,哪一部分是他们,哪一部分是你

自己?"柳原默然,隔了一会方道:"也许你是对的。也许我这些话无非是借口,自己糊弄自己。"他突然笑了起来道:"其实我用不着什么借口呀!我爱玩——我有这个钱,有这个时间,还得去找别的理由?"他思索了一会,又烦躁起来,向她说道:"我自己也不懂得我自己——可是我要你懂得我!我要你懂得我!"他嘴里这么说着,心里早已绝望了,然而他还是固执地,哀恳似的说着:"我要你懂得我!"

流苏愿意试试看。在某种范围内,她什么都愿意。她侧过脸去向着他,小声答应着: "我懂得,我懂得。"她安慰着他,然而她不由得想到了她自己的月光中的脸,那娇脆的轮廓,眉与眼,美得不近情理,美得渺茫,她缓缓垂下头去。柳原格格的笑了起来,他换了一副声调,笑道: "是的,别忘了,你的特长是低头。可是也有人说,只有十来岁的女孩子们适宜于低头。适宜于低头的,往往一来就喜欢低头。低了多年的头,颈子上也许要起皱纹的。"流苏变了脸,不禁抬起手来抚摸她的脖子,柳原笑道: "别着急,你决不会有的。待会儿回前房里去,没有人的时候,你再解开衣领上的钮子,看个明白。"流苏不答,掉转身就走,柳原追了上去,笑道: "我告诉你为什么你保得住你的美。萨黑荑妮上次说:她不敢结婚,因为印度女人一闲下来,呆在家里,整天坐着,就发胖了。我就说:中国女人呢,光是坐着,连发胖都不肯发胖——因为发胖至少还需要一点精力。懒倒也有懒的好处!"

流苏只是不理他,他一路陪着小心,低声下气,说说笑笑,她到了旅馆里,面色方才和缓下来,两人也就各自归房安置。流苏自己忖量着,原来范柳原是讲究精神恋爱的。她倒也赞

成,因为精神恋爱的结果永远是结婚,而肉体之爱往往就停顿在某一阶段,很少结婚的希望,精神恋爱只有一个毛病:在恋爱过程中,女人往往听不懂男人的话。然而那倒也没有多大关系。后来总还是结婚、找房子、置家具、雇佣人——那些事上,女人可比男人在行的多。她这么一想,今天这点小误会,也就不放在心上。

第二天早晨,她听徐太太屋里鸦雀无声,知道她一定起来得很晚。徐太太仿佛说过的,这里的规矩,早餐叫到屋里来吃,另外要付费,还要给小账,因此流苏决定替人家节省一点,到食堂里去吃。她梳洗完了,刚跨出房门,一个候守在外面的仆欧,看见了她,便去敲范柳原的门。柳原立刻走了出来,笑道:"一块儿吃早饭去。"一面走,他一面问道:"徐先生徐太太还没升帐?"流苏笑道:"昨儿他们玩得太累了罢!我没听见他们回来,想必一定是近天亮。"他们在餐室外面的走廊上拣了个桌子坐下。石栏杆外生着高大的棕榈树,那丝丝缕拨披散着的叶子在太阳光里微微发抖,象光亮的喷泉。树底下也有喷水池子,可没有那么伟丽。柳原问道:"徐太太他们今天打算怎么玩?"流苏道:"听说是要找房子去。"柳原道:

"他们找他们的房子,我们玩我们的。你喜欢到海滩上去还是到城里去看看?"流苏前一天下午已经用望远镜看了看附近的海滩,红男绿女,果然热闹非凡,只是行动太自由了一点,她不免略具戒心,因此便提议进城去。他们赶上了一辆旅馆里特备的公共汽车,到了市中心区。

柳原带她到大中华去吃饭。流苏一听,仆欧们是说上海话的,四座也是乡音盈耳,不觉诧异道:"这是上海馆子?"柳原笑道:"你不想家么?"流苏笑道:"可是……专程到香港

来吃上海菜,总似乎有点傻。"柳原道:"跟你在一起,我就喜欢做各种的傻事。甚至于乘着电车兜圈子,看一场看过了两次的电影……"流苏道:"因为你被我传染上了傻气,是不是?"柳原笑道:"你爱怎么解释,就怎么解释。"

吃完了饭, 柳原举起玻璃杯来将里面剩下的茶一饮而尽, 高高的擎着那玻璃杯,只管向里看着。流苏道: "有什么可 看的,也让我看看。"柳原道:"你迎着亮瞧瞧,里头的景 致使我想起马来亚的森林。"杯里的残茶向一边倾过来,绿色 的茶叶粘在玻璃上,横斜有致,迎着光,看上去象 一棵 生生 的芭蕉。底下堆积着的茶叶, 盘结错杂, 就 象 没 膝 的 蔓 草 和蓬蒿。流苏凑在上面看,柳原就探身来指点着。 隔 着 那 绿 阴阴的玻璃杯, 流苏忽然觉得他的一双眼睛似笑非笑 的 瞅 着 她,她放下了杯子,笑了。柳原道:"我陪你到马来亚去。" 流苏道:"做什么?"柳原道:"回到自然。"他转念一想, 又道: "只是一件,我不能想象你穿着旗袍在森林里跑。…… 不过我也不能想象你不穿着旗袍。"流苏连忙沉下脸来道: "少胡说。"柳原道: "我这是正经话。我第一次看见你, 就 觉得你不应当光着膀子穿这种时髦的长背心, 不过你也不应当 穿西装。满洲的旗袍,也许倒合适一点,可是线条又太硬。" 流苏道: "总之,人长得难看,怎么打扮着也不顺眼!"柳原 笑道: "别又误会了,我的意思是:你看上去不象这世界上的 人。你有许多小动作,有一种罗曼谛克的气氛,很象唱京戏。" 流苏抬起了眉毛,冷笑道:"唱戏,我一个人也唱不成呀!我 何尝爱做作——这也是逼上梁山。人家跟我耍心眼儿,我不跟 人家耍心眼儿,人家还拿我当傻子呢,准得找着我欺侮!"柳 原听了这话,倒有些黯然,他举起了空杯,试着喝了一口,又放下了,叹道:"是的,都怪我。我装惯了假,也是因为人人都对我装假。只有对你,我说过句把真话,你听不出来。"流苏道:"我又不是你肚里的蛔虫。"柳原道:"是的,都怪我。可是我的确为你费了不少的心机。在上海第一次遇见你,我想着,离开了你家里那些人,你也许会自然一点。好容易盼着你到了香港……现在,我又想把你带到马来亚,到原始人的森林里去……"他笑他自己,声音又哑又涩,不等笑完他就喊仆欧拿账单来。他们付了账出来,他已经恢复原状,又开始他的上等的情调——顶文雅的一种。

他每天伴着她到处跑,什么都玩到了,电影、广东戏、赌场、格罗士打饭店、思豪酒店、青鸟咖啡馆、印度绸缎庄、九龙的四川菜……晚上他们常常出去散步,直到夜深,她自己都不能够相信,他连她的手都难得碰一碰。她总是提心吊胆,怕他突然摘下假面具,对她作冷不防的袭击,然而一天又一天的过去了,他维持着他的君子风度,她如临大敌,结果毫无动静。她起初倒觉得不安,仿佛下楼梯的时候踏空了一级似的,心里异常怔忡,后来也就惯了。

只有一次,在海滩上。这时候流苏对柳原多了一层认识,觉得到海边上去去也无妨,因此他们到那里去消磨了一个上午,他们并排坐在沙上,可是一个面朝东,一个面朝西,流苏嚷有蚊子。柳原道:"不是蚊子,是一种小虫,叫沙蝇,咬一口,就是个小红点,象朱砂痣。"流苏又道:"这太阳真受不了。"柳原道:"稍微晒一会儿,我们可以到凉棚底下去,我在那边租了一个棚。"那口渴的太阳汩汩地吸着海水,漱着、吐着,哗哗的响,人身上的水份全给它喝干了,人成了金色的枯叶

The second secon

子,轻飘飘的。流苏渐渐感到那怪异的眩晕与愉快,但是她忍不住又叫了起来:"蚊子咬!"她扭过头去,一巴掌打在她裸露的背脊上。柳原笑道:"这样好吃力。我来替你打罢,你来替我打。"流苏果然留心着,照准他臂上打去,叫道:"哎呀,让它跑了!"柳原也替她留心着。两人劈劈拍拍打着,笑成一片。流苏突然被得罪了,站起身来往旅馆里走,柳原这一次并没有跟上来。流苏走到树阴里,两座芦席棚之间的石径上,停了下来,抖一抖短裙子上的沙,回头一看,柳原还在原处,仰天躺着,两手垫在颈项底下,显然是又在那里做着太阳里的梦了,人又晒成了金叶子。流苏回到了旅馆里,又从窗户里用望远镜望出来,这一次,他的身边躺着一个女人,辫子盘在头上。就把那萨黑荑妮烧了灰,流苏也认识她。

从这天起柳原整日价的和萨黑荑妮厮混着,他大约是下了 决心把流苏冷一冷。流苏本来天天出去惯了,忽然闲了下来, 在徐太太面前交代不出理由,只得伤了风,在屋里坐了两天。 幸喜天公识趣,又下起缠绵雨来,越发有了借口,用不着出 门。有一天下午,她打着伞在旅舍的花园里兜了个圈子回来, 天渐渐黑了,约摸徐太太他们看房子也该回来了,她便坐在廊 檐下等候他们,将那把鲜明的油纸伞撑开了横搁在栏杆上,遮 住了脸。那伞是粉红地子,石绿的荷叶图案,水珠一滴滴从筋 纹下滑下来。那雨下得大了。雨中有汽车泼喇泼喇行驶的声音, 一群男女嘻嘻哈哈推着挽着上阶来,打头的便是范柳原。萨黑 荑妮被他挽着,却是够狠狈的,裸腿上溅了一点点的泥浆。她 脱去了大草帽,便洒了一地的水。柳原瞥见流苏的伞,便在扶 梯口上和萨黑荑妮说了几句话,萨黑荑妮单独上楼去了,柳原 走了过来,掏出手绢子来不住的擦他身上脸上的水渍子。流苏 和他不免寒暄了几句。柳原坐了下来道:"前两天听说有点不 舒服?"流苏道:"不过是热伤风。"柳原道:"这天气真闷 的慌。刚才我们到那个英国人的游艇上去野餐的,把船开到了 青衣岛。"流苏顺口问问他青衣岛的景致。正说着,萨黑荑妮 又下楼来了, 已经换了印度装, 兜着鹅黄披肩, 长垂及地, 披 肩上是二寸来阔的银丝堆花镶滚。她也靠着栏干,远远的拣了 个桌子坐下,一只手闲闲搁在椅背上,指甲上涂着银色蔻丹。 流苏笑向柳原道: "你还不过去?"柳原笑道: "人家是有了 主儿的人。"流苏道:"那老英国人,哪儿管得住她?"柳原 笑道: "他管不住她,你却管得住我呢。" 流苏抿着嘴笑道: "哟!我就是香港总督,香港的城隍爷,管这一方的百姓,我 也管不到你头上呀!"柳原摇摇头道:"一个不吃醋的女人, **多少有点病态。"流苏噗嗤一笑,隔了一会,流苏问道:"你** 看着我做什么?"柳原笑道:"我看你从今以后是不是预备待 我好一点。"流苏道:"我待你好一点,坏一点,你又何尝放 在心上?"柳原拍手道:"这还象句话!话音里仿佛有三分酸 意。" 流苏掌不住放声笑了起来道:"也没有看见 你 这 样 的 人, 死乞白咧的要人吃醋!"

两人当下言归于好,一同吃了晚饭。流苏表面上虽然和他热了些,心里却怙惙着:他使她吃醋,无非是用的激将法,逼着她自动的投到他怀里去。她早不同他好,晚不同他好,偏拣这个当口和他好了,白牺牲了她自己,他一定不承情,只道她中了他的计。她做梦也休想他娶她。……很明显的,他要她,可是他不愿意娶她。然而她家里穷虽穷,也还是个望族,大家都是

场面上的人,他担当不起这诱奸的罪名。因此他采取了那种光明 正大的态度。她现在知道了,那完全是假撇清。他处处地方希 图脱卸责任。以后她若是被抛弃了,她绝对没有谁可抱怨。

流苏一念及此,不觉咬了咬牙,恨了一声。面子上仍旧照 常跟他敷衍着。徐太太已经在跑马地租下了房子, 就要搬过去 了。流苏欲待跟过去,又觉得白扰了人家一个多月,再要长住 下去,实在不好意思。这样僵持下去,也不是事。进退两难, 倒煞费踌躇。这一天, 在深夜里, 她已经上了床多时, 只是翻 来覆去,好容易朦胧了一会,床头的电话铃突然朗 朗响了起 来。她一听,却是柳原的声音,道:"我爱你。"就挂断了。 流苏心跳得扑通扑通,握住了耳机,发了一会愣,方才轻轻的 把它放回原处, 谁知才搁上去, 又是铃声大作。她再度拿起听 筒,柳原在那边问道: "我忘了问你一声,你爱我么?"流苏 咳嗽了一声再开口,喉咙还是沙哑的。她低声道: "你早该知 道了,我为什么上香港来?"柳原叹道:"我早知道了,可是 明摆着的是事实,我就是不肯相信。流苏,你不爱我。"流苏 道: "怎见得我不?"柳原不语, 良久方道: "诗经上有一首 诗——"流苏忙道:"我不懂这些。"柳原不耐烦道:"知道 你不懂,若你懂,也用不着我讲了! 我念你听: '死生契阔—— 与子相悦, 执子之手, 与子偕老。'我的中文根本不行, 可不 知道解释得对不对。我看那是最悲哀的一首诗,生与死与离别, 都是大事,不由我们支配的。比起外界的力量,我们人是多 么小,多么小!可是我们偏要说:'我永远和你在一起;我们 一生一世都别离开。'——好象我们自己做得了主似的!"

流苏沉思了半晌,不由得恼了起来道: "你干脆说不结

婚,不就完了,还得绕着大弯子,什么做不了主?连我这样守旧的人家,也还说'初嫁从亲,再嫁从身'哩!你这样无拘无束的人,你自己不能做主,谁替你做主?"柳原冷冷的道:"你不爱我,你有什么办法,你做得了主么?"流苏道:"你若真爱我的话,你还顾得了这些?"柳原道:"我不至于那么糊涂,我犯不着花了钱娶一个对我毫无感情的人来管束我。那太不公平了。对于你那也不公平。噢,也许你不在乎。根本你以为婚姻就是长期的卖淫——"流苏不等他说完,拍的一声把耳机掼下了,脸气得通红。他敢这样侮辱她,他敢!她坐在床上,炎热的黑暗包着她象葡萄紫的绒毯子。一身的汗,痒痒的,颈上与背脊上的头发梢也刺恼得难受,她把两只手按在腮颊上,手心却是冰冷的。

铃又响了起来。她不去接电话,让它响去。"的玲玲……"声浪分外的震耳,在寂静的房间里,在寂静的旅舍里,在寂静的浅水湾。流苏突然觉悟了,她不能吵醒整个的浅水湾饭店。第一,徐太太就在隔壁。她战战兢兢拿起听筒来,搁在褥单上。可是四周太静了,虽是离了这么远,她也听得见柳原的声音在那里心平气和地说:"流苏,你的窗子里看得见月亮么?"流苏不知道为什么,忽然哽咽起来。泪眼中的月亮大而模糊,银色的,有着绿的光棱。柳原道:"我这边,窗子上面吊下一枝藤花,挡住了一半。也就是玫瑰,也许不是。"他不再说话了,可是电话始终没挂上。许久许久,流苏疑心他可是盹着了,然而那边终于扑秃一声,轻轻挂断了。流苏用颤抖的手从褥单上拿起她的听筒,放回架子上。她怕他第四次再打来,但是他没有。这都是一个梦——越想越象梦。

第二天早上她也不敢问他,因为他准会嘲笑她——"梦是

心头想",她这么迫切的想念他,连睡梦里他都会打电话来说 "我爱你"?他的态度也和平时没有什么不同。他们照常出去 玩了一天。流苏忽然发觉拿他们当做夫妇的人很多很多——仆 欧们,旅馆里和她搭讪的几个太太老太太,原不怪他们误会。 柳原跟她住在隔壁,出入总是肩并肩,夜深还到海岸上去散 步,一点都不避嫌疑。一个保姆推着孩子的车走过,向流苏点 点头,唤了一声"范太太。"流苏脸上一僵,笑也不是,不笑 也不是,只得皱着眉向柳原睃了一眼,低声道:"他们不知道 怎么想着呢!"柳原笑道:"唤你范太太的人,且不去管他 们;倒是唤你做白小姐的人,才不知道他们怎么想呢!"流苏 变色。柳原用手抚摸着下巴,微笑道:"你别枉担了这个虚名!"

流苏吃惊地朝他望望,蓦地里悟到他这人多么恶毒。他有意的当着人做出亲狎的神气,使她没法可证明他们没有发生关系。她势成骑虎,回不得家乡,见不得爷娘,除了做他的情妇之外没有第二条路。然而她如果迁就了他,不但前功尽弃,以后更是万劫不复了。她偏不!就算她枉担了虚名,他不过口头上占了她一个便宜。归根究底,他还是没得到她。既然他没有得到她,或许他有一天还会回到她这里来,带了较优的议和条件。

她打定了主意,便告诉柳原她打算回上海去,柳原却也不 坚留,自告奋勇要送她回去。流苏道: "那倒不必了。你不是 要到新加坡去么?"柳原道: "反正已经耽搁了,再耽搁些时 也不妨事。上海也有事等着料理呢。"流苏知道他还是一贯政 策,唯恐众人不议论他们俩。众人越是说得凿凿有据,流苏越 是百喙莫辩,自然在上海不能安身。流苏盘算着,即使他不送 她回去,一切也瞒不了她家里的人。她是豁出去了,也就让他 送她一程。徐太太见他们俩正打得火一般热,忽然要拆开了, 诧异非凡,问流苏,问柳原,两人虽然异口同声的为 彼 此 洗 刷,徐太太哪里肯信。

在船上,他们接近的机会很多,可是柳原既能抗拒浅水湾的月色,就能抗拒甲板上的月色。他对她始终没有一句扎实的话。他的态度有点淡淡的,可是流苏看得出他那闲适是一种自满的闲适——他拿稳了她跳不出他的手掌心去。

到了上海,他送她到家,自己没有下车,白公馆里早有了耳 报神,探知六小姐在香港和范柳原实行同居了。如今她陪人家玩 了一个多月,又若无其事的回来了,分明是存心要丢白家的脸。

流苏勾搭上了范柳原,无非是图他的钱。真弄到了钱,也不会无声无息的回家来了,显然是没得到他什么好处。本来,一个女人上了男人的当,就该死;女人给当给男人上,那更是淫妇;如果一个女人想给当给男人上而失败了,反而上了人家的当,那是双料的淫恶,杀了她也还污了刀。平时白公馆里,谁有了一点芝麻大的过失,大家便炸了起来。逢到了真正耸人听闻的大逆不道,爷奶奶们兴奋过度,反而吃吃艾艾,一时发不出话来,大家先议定了:"家丑不可外扬",然后分头去告诉亲戚朋友,迫他们宣暂保守秘密,然后再向亲友们一个个的探口气,打听他们知道了没有,知道了多少。最后大家觉得到底是瞒不住,爽性开诚布公,打开天窗说亮话,拍着腿感慨一番。他们忙着这种种手续,也忙了一秋天,因此迟迟的没向流苏采取断然行动。流苏何尝不知道,她这一次回来,更不比往日。她和这家庭早是恩断义绝了。她未尝不想出去找个小事,胡乱混一碗饭吃。再苦些,也强如在家里受气。但是寻了个低

三下四的职业,就失去了淑女的身份。那身份,食之无味,弃之可惜。尤其是现在,她对范柳原还没有绝望,她不能先自贬身价,否则他更有了借口,拒绝和她结婚了。因此她无论如何得忍些时。

熬到了十一月底,范柳原果然从香港来了电报。那电报,整个的白公馆里的人都传观过了,老太太方才把流苏叫去,递到她手里。只有寥寥几个字: "乞来港。船票已由 通济 隆 办妥。"白老太太长叹了一声道: "既 然 是 叫 你去, 你 就 去罢!"她就这样的下贱么?她眼里掉下泪来。这一哭,她突然失去了自制力,她发现她已经是忍无可忍了。一个秋天,她已经老了两年——她可禁不起老!于是第二次离开了家上香港来。这一趟,她早失去了一次的愉快的冒险的感觉,她失败了。固然,人人是喜欢被屈服的,但是那只限于某种范围内。如果她是纯粹为范柳原的风仪与魅力所征服,那又是一说了,可是内中还掺杂着家庭的压力——最痛苦的成份。

范柳原在细雨迷濛的码头上迎接她。他说她的绿色玻璃雨衣象一只瓶,又注了一句:"药瓶。"她以为他在那里讽嘲她的孱弱,然而他又附耳加了一句:"你就是医我的药。"她红了脸,白了他一眼。

他替她定下了原先的房间。这天晚上,她回到房里来的时候,已经两点钟了。在浴室里晚妆,熄了灯出来,方才记起了,她房里的电灯开关装置在床头,只得摸着黑过来,一脚踩在地板上的一只皮鞋上,差一点栽了一跤,正怪自己疏忽,没把鞋子收好,床上忽然有人笑道:"别吓着了!是我的鞋。"流苏停了一会,问道:"你来做什么?"柳原道:"我一直想从你的窗户里看月亮。这边屋里比那边看得清楚些。"……那晚上

的电话的确是他打来的——不是梦!他爱她。这毒辣的人,他 爱她, 然而他待她也不过如此! 她不由得心寒, 拨转身走到梳 妆台前。十一月尾的纤月, 仅仅是一钩白色, 象玻璃窗上的霜 花。然而海上毕竟有点月意,映到窗子里来,那薄薄的光就照 亮了镜子。流苏慢腾腾摘下了发网,把头发一搅,搅乱了,夹 叉叮铃鸣啷掉下地来。她又戴上网子,把那发网的梢头狠狠的 衔在嘴里,拧着眉毛,蹲下身去把夹叉一只一只拣了起来。柳 原已经光着脚走到她后面,一只手搁在她头上,把她的脸倒扳 了过来, 吻她的嘴。发网滑下地去了。这是他第一次吻她, 然 而他们两人都疑惑不是第一次,因为在幻想中已经发生过无数 次了。从前他们有过许多机会——适当的环境,适当的情调;他 也想到过,她也顾虑到那可能性。然而两方面都是精刮的人, 算盘打得太仔细了,始终不肯冒失。现在这忽然成了真的,两 人都糊涂了。流苏觉得她的溜溜走了个圈子, 倒在镜子上, 背 心紧紧抵着冰冷的镜子。他的嘴始终没有离开过她的嘴。他还 把她往镜子上推,他们似乎跌到镜子里面,另一个昏昏的世界 里去了,凉的凉,烫的烫,野火花直烧上身来。

第二天,他告诉她,他一礼拜后就要上英国去。她要求他带她一同去,但是他回说那是不可能的。他提议替她在香港租下一幢房子住下,等到一年半载,他也就回来了。她如果愿意在上海住家,也听她的便。她当然不肯回上海。家里那些人一离他们越远越好。独自留在香港,孤单些就孤单些。问题却在他回来的时候,局势是否有了改变,那全在他了。一个礼拜的爱吊得住他的心么?可是从另一方面看来,柳原是一个没长性的人,这样匆匆的聚了又散了,他没有机会厌倦,未始不是

于她有利的。一个礼拜往往比一年值得怀念。……他果真带着热情的回忆重新来找她,她也许倒变了呢!近三十的女人,往往有着反常的娇嫩,一转眼就憔悴了。总之,没有婚姻的保障而要长期抓住一个男人,是一件艰难的、痛苦的事,几乎是不可能的。啊,管它呢!她承认柳原是可爱的,他给她美妙的刺激,但是她跟他的目的究竟是经济上的安全。这一点,她知道她可以放心。

他们一同在巴丙顿道看了一所房子,座落在山坡上。屋子粉刷完了,雇定了一个广东女佣,名唤阿栗。家具只置办了几件最重要的,柳原就该走了。其余的都丢给流苏慢慢的去收拾,家里还没有开火仓,在那冬天的傍晚,流苏送他上船时,便在船上的大餐间胡乱的吃了些三明治。流苏因为满心的不得意,多喝了几杯酒,被海风一吹,回来的时候,便带着三分醉。到了家,阿栗在厨房里烧水替她随身带着的那孩子洗脚。流苏到处瞧了一遍,到一处开一处的灯。客室里门窗上的绿漆还没干,她用食指摸着试了一试,然后把那粘粘的指尖贴在墙上,一贴一个绿迹子。为什么不?这又不犯法?这是她的家!她笑了,索性在那蒲公英的粉墙上打了一个鲜明的绿手印。

她摇摇晃晃走到隔壁房里去。空房,一间又一间——清空的世界。她觉得她可以飞到天花板上去。她在空荡荡的地板上行走,就象是在洁无纤尘的天花板上。房间太空了,她不能不用灯光来装满它。光还是不够,明天她得记着换上几只较强的灯泡。

她走上楼梯去。空得好,她急需着绝对的静寂。她累得很,取悦于柳原是太吃力的事,他脾气向来就古怪,对于他,因为是动了真感情,他更古怪了,一来就不高兴。他走了,倒好,让她松下这口气。现在她什么人都不要——可憎的人,可爱的

人,她一概都不要。从小时候起,她的世界就嫌过于拥挤。推 着、挤着、踩着、抱着、驮着、老的小的, 全是人。一家二十 来口,合住一幢房子,你在屋子里剪个指甲也有人在窗户眼里 看着。好容易远走高飞,到了这无人之境。如果她正式做了范 太太,她就有种种的责任,她离不了人。现在她不过是范柳原 的情妇,不露面的,她份该躲着人,人也该躲着她。清静是清 静了,可惜除了人之外,她没有旁的兴趣。她所仅有的一点学 识, 凭着这点本领, 她能够做一个贤慧的媳妇, 一个细心的母 亲;在这里她可是英雄无用武之地。"持家"罢,根本无家可 持。看管孩子罢,柳原根本不要孩子。省俭着过日子罢,她根 本用不着为了钱操心。她怎样消磨这以后的岁月? 找徐太太打 牌去,看戏?然后渐渐的姘戏子,抽鸦片,往姨太太们的路子 上走?她突然站住了,挺着胸,两只手在背后紧紧互扭着。那 倒不至于! 她不是那种下流人, 她管得住她自己。但是……她 管得住她自己不发疯么? 楼上品字式的三间屋, 楼下品字式的 三间屋,全是堂堂地点着灯。新打了蜡的地板,照得雪亮。没 有人影儿。一间又一间,呼喊着的空虚……流苏躺到床上去, 又想下去关灯,又动弹不得。后来她听见阿栗拖着 木 屐 上 楼 来,一路扑托扑托关着灯,她紧张的神经方才渐归松弛。

那天是十二月七日,一九四一年,十二月八日,炮声响了。一炮一炮之间,冬晨的银雾渐渐散开,山巅、山洼里,全岛上的居民都向海面上望去,说"开仗了,开仗了。"谁都不能够相信,然而毕竟是开仗了。流苏孤身留在巴丙顿道,哪里知道什么。等到阿栗从左邻右舍探到了消息,仓皇唤醒了她,外面已经进入酣战阶段。巴丙顿道的附近有一座科学试验馆,屋顶

流苏的屋子是空的,心里是空的,家里没有置办米粮,因 此肚子里也是空的。空穴来风,所以她感受恐怖的袭击分外强 烈。打电话到跑马地徐家,久久打不通,因为全城装有电话的 人没有一个不在打电话,询问哪一区较为安全,作 避 难 的 计 划。流苏到下午方才接通了,可是那边铃尽管响着,老是没有 人来听电话,想必徐先生徐太太已经匆匆出走,迁到平静一些 的地带。流苏没了主意, 炮火却逐渐猛烈了。邻近的高射炮成 为飞机注意的焦点。飞机蝇蝇地在顶上盘旋, "孜孜孜……" 绕了一圈又绕回来,"孜孜……"痛楚地,象牙医的螺旋电器, 直挫进灵魂的深处。阿栗抱着她的哭泣着的孩子坐在客室的门 **槛上,人仿佛入了昏迷状态,左右摇摆着,喃喃唱着呓语似的** 歌唱, 哄着拍着孩子。窗外又是"吱呦呃呃呃呃……"一声, "砰"削去屋檐的一角,沙石哗啦啦落下来。阿栗怪叫一 声, 跳起身来, 抱着孩子就往外跑。流苏在大门口追上了她, 一把揪住她问道: "你上哪儿去?"阿栗道: "这儿 登不得 了!我——我带她到阴沟里去躲一躲。"流苏道:"你疯了! 你去送死!"阿栗连声道:"你放我走!我这孩子——就只这 么一个——死不得的……阴沟里躲一躲……"流苏拼命扯住了 她, 阿栗将她一推, 她跌倒了, 阿栗便闯出门去。 正在 这 当 口, 轰天震地一声响, 整个的世界黑了下来, 象一只硕大无朋 的箱子, 拍地关上了盖。数不清的罗愁绮恨, 全关在里面了。

流苏只道是没有命了,谁知道还活着。一睁眼,只见满地的玻璃屑,满地的太阳影子。她挣扎着爬起身来,去找阿栗,阿栗紧紧搂着孩子,垂着头,把额角抵在门洞子里的水泥墙上,人是震糊涂了。流苏拉了她进来,就听见外面喧嚷着隔壁落了个炸弹,花园里炸出一个大坑。这一次巨响,箱子盖关上了,依旧不得安静。继续的砰砰砰,仿佛在箱子盖上用锤子敲钉,捶不完地捶。从天明捶到天黑,又从天黑捶到天明。

流苏也想到了柳原,不知道他的船有没有驶出港口,有没有被击沉。可是她想起他便觉得有些渺茫,如同隔世。现在的这一段,与她的过去毫不相干,象无线电的歌,唱了一半,忽然受了恶劣的天气影响,劈劈拍拍炸了起来,炸完了,歌是仍旧要唱下去的,就只怕炸完了,歌已经唱完了,那就没得听了。

第二天,流苏和阿栗母子分着吃完了罐子里的几件饼干,精神渐渐衰弱下来,每一个呼啸着的子弹的碎片便象打在她脸上的耳刮子。街头轰隆轰隆驰来一辆军用卡车,意外地在门前停下了。铃一响,流苏自己去开门,见是柳原,她捉住他的手,紧紧的搂住他的手臂,象阿栗搂住孩子似的,人向前一扑,把头磕在门洞子里的水泥墙上。柳原用另外的一只手托住她的头,急促地道:"受了惊吓罢?别着急,别着急。你去收拾点得用的东西,我们到浅水湾去。快点,快点!"流苏跌跌冲冲奔了进去,一面问道:"浅水湾那边不要紧么?"柳原道:"都说不会在那边上岸的。而且旅馆里吃的方面总不成问题,他们收藏得很丰富。"流苏道:"你的船……"柳原道:"船没开出去。他们把头等舱的乘客送到了浅水湾饭店。本来昨天就要来接你的,叫不到汽车,公共汽车又挤不上。好容易

今天设法弄到了这部卡车。"流苏哪里还定得下心来整理行装,胡乱扎了个小包裹。柳原给了阿栗两个月的工钱,嘱咐她看家,两个人上了车,面朝下并排躺在运货的车厢里,上面蒙着黄绿色油布篷,一路颠簸着,把肘弯与膝盖上的皮都磨破了。

柳原叹道: "这一炸,炸断了多少故事的尾巴!"流苏也怆然,半晌方道: "炸死了你,我的故事就该完了。炸死了我,你的故事还长着呢!"柳原道: "你打算替我守节么?"他们两人都有点神经失常,无缘无故,齐声大笑。而且一笑便止不住。笑完了,浑身只打颤。

卡车在"吱呦呃呃……"的流弹网里到了浅水湾。浅水湾饭店楼下驻扎着军队,他们仍旧住到楼上的老房间里。住定了,方才发现,饭店里储藏虽富,都是留着给兵吃的。除了罐头装的牛乳、牛羊肉、水果之外,还有一麻袋一麻袋的白面包,麸皮面包。分配给客人的,每餐只有两块苏打饼干,或是两块方糖,饿得大家奄奄一息。

先两日浅水湾还算平静,后来突然情势一变,渐渐火炽起来。楼上没有掩蔽物,众人容身不得,都来到楼下,守在食堂里,食堂里大开着玻璃门,门前堆着沙袋,英国兵就在那里架起了大炮往外打。海湾里的军舰摸准了炮弹的来源,少不得也一一还敬。隔着棕榈树与喷水池子,子弹穿梭般来往。柳原与流苏跟着大家一同把背贴在大厅的墙上。那幽暗的背景便象古老的波斯地毯,织出各色人物,爵爷、公主、才子、佳人。毯子被挂在竹竿上,迎着风扑打上面的灰尘,拍拍打着,下劲打,打得上面的人走投无路。炮子儿朝这边射来,他们便奔到那边,朝那边射来,便奔到这边。到后来一间敞厅打得千剑百

孔,墙也坍了一面,逃无可逃了,只得坐下地来,听天由命。

流苏到了这个地步,反而懊悔她有柳原在身旁,一个人仿佛有了两个身体,也就蒙了双重危险。一弹子打不中她,还许打中他,他若是死了,若是残废了,她的处境更是不堪设想。她若是受了伤,为了怕拖累他,也只有横了心 求 死。就 是 死了,也没有孤身一个人死得干净爽利。她料着柳原 也 是 这 般想。别的她不知道,在这一刹那,她只有他,他也只有她。

停战了。困在浅水湾饭店的男女们缓缓向城中走去。过了 黄土崖、红土崖, 又是红土崖、黄土崖, 几乎疑心 是 走 错 了 道,绕回去了。然而不,先前的路上没有这炸裂的坑,满坑的石 子。柳原与流苏很少说话。从前他们坐一截子汽车,也有一席 话,现在走上几十里的路,反而无话可说了。偶然有一句话, 说了一半,对方每每就知道了下文,没有往下说的必要。柳原 道: "你瞧,海滩上。"流苏道: "是的。"海滩上布满了横 七竖八割裂的铁丝网,铁丝网外面,淡白的海水汩汩吞吐淡黄的 沙。冬季的晴天也是淡漠的蓝色。野火花的季节已经过去了。 流苏道:"那堵墙……"柳原道:"也没有去看看。"流苏叹 了口气道: "算了罢。"柳原走得热了起来, 把大衣脱下来搁 在臂上,臂上也出了汗。流苏道:"你怕热,让我给你拿着。" 若在往日, 柳原绝对不肯, 可是他现在不那么绅士风了, 竟交 了给她。再走了一程子,山渐渐高了起来。不知道是风吹着树 呢,还是云影的飘移,青黄的山麓缓缓地暗了下来。细看时, 不是风也不是云,是太阳悠悠地移过山头,半边山麓埋在巨大 的蓝影子里。山上有几座房屋在燃烧,冒着烟——山阴的烟是 白的, 山阳的是黑烟——然而太阳只是悠悠地移过山头。

到了家,推开了虚掩着的门,拍着翅膀飞出一群鸽子来。穿堂里满积着灰尘与鸽粪。流苏走到楼梯口,不禁叫了一声"哎呀。"二层楼上歪歪斜斜大张口躺着她新置的箱笼,也有两只顺著楼梯滚了下来,梯脚便淹没在绫罗绸缎的洪流里。流苏弯下腰来,捡起一件蜜合色衬绒旗袍,却不是她自己的东西,满是汗垢、香烟洞与贱价的香水气味。她又发现了许多陌生的女人的用品,破杂志,开了盖的罐头荔枝,淋淋漓滴流着残汗,混在她的衣服一堆。这屋子里驻过兵?——带有女人的英国兵?去得仿佛很仓促。挨户洗劫的本地的贫民,多半没有光顾过,不然,也不会留下这一切。柳原帮着她大声唤阿栗。末一只灰背鸽,斜刺里穿出来,掠过门洞里的黄色的阳光,飞了出去。

阿栗是不知去向了。然而屋子里的主人们,少了她也还得活下去。他们来不及整顿房屋,先去张罗吃的,费了许多事,用高价买进一袋米。煤气的供给幸而没有断,自来水却没有。柳原提了铅桶到山里去汲了一桶泉水,煮起饭来。以后他们每天只顾忙着吃喝与打扫房间。柳原各样粗活都来得,扫地、拖地板、帮着流苏拧绞沉重的褥单。流苏初次上灶做菜,居然带点家乡风味。因为柳原忘不了马来菜,她又学会了作油炸"沙袋"、咖哩鱼。他们对于饭食上虽然感到空前的兴趣,还是极力的樽节着。柳原身边的港币带得不多,一有了船,他们还得设法回上海。

在劫后的香港住下去究竟不是久长之计。白天这么忙忙碌碌也就混了过去。一到晚上,在那死的城市里,没有灯,没有人声,只有那莽莽的寒风,三个不同的音阶,"喔……呵……呜……"无穷无尽地叫唤着,这个歇了,那个又渐渐响了,三条骈行的灰色的龙,一直线地往前飞,龙身无限制 地 延 长 下

去,看不见尾。"喔……呵……"叫唤到后来,索性连苍龙也没有了,只是一条虚无的气,真空的桥梁,通入黑暗,通入虚空的虚空。这里是什么都完了。剩下点断堵颓垣,失去记忆力的文明人在黄昏中跌跌跄跄摸来摸去,象是 找 着 点 什么,其实是什么都完了。

流苏拥被坐着,听着那悲凉的风。她确实知道 浅 水 湾 附近,灰砖砌的那一面墙,一定还屹然站在那里。风停了下来,象三条灰色的龙,蟠在墙头,月光中闪着银鳞。她仿佛做梦似的,又来到墙根下,迎面来了柳原,她终于遇见了柳原。……在这动荡的世界里,钱财、地产、天长地久的一切,全不可靠了。靠得住的只有她腔子里的这口气,还有睡在她身边的这个人。她突然爬到柳原身边,隔着他的棉被,拥抱着他。他从被窝里伸出手来握住她的手。他们把彼此看得透明透亮。仅仅是一刹那的澈底的谅解,然而这一刹那够他们在一起和谐地活个十年八年。

他不过是一个自私的男子,她不过是一个自私的女人。在 这兵荒马乱的时代,个人主义者是无处容身的,可是总有地方 容得下一对平凡的夫妻。

有一天,他们在街上买菜,碰着萨黑荑妮公主。萨黑荑妮 黄着脸,把蓬松的辫子胡乱编了个麻花髻,身上不知从哪里借 来一件青布棉袍穿着,脚下却依旧趿着印度式七宝嵌花纹皮拖 鞋。她同他们热烈地握手,问他们现在住在哪里,忽欲看看他们 的新屋子。又注意到流苏的篮子里有去了壳的小蚝,愿意跟流 苏学习烧制清蒸蚝汤。柳原顺口邀了她来吃便饭,她很高兴的 跟了他们一同回去。她的英国人进了集中营,她现在住在一个 熟识的,常常为她当点小差的印度巡捕家里。她有许久没有吃 饱过。她唤流苏"白小姐"。柳原笑道: "这是我太太。你该向我道喜呢!"萨黑荑妮道: "真的么?你们几时结婚的?"柳原耸耸肩道:"就在中国报上登了个启事,你知道,战争期间的婚姻,总是潦草的……"流苏没听懂他们的话。萨黑荑妮吻了他又吻了她。然而他们的饭菜毕竟是很寒苦,而且柳原声明他们也难得吃一次蚝汤。萨黑荑妮从此没有再上门过。

当天他们送她出去,流苏站在门槛上,柳原立在她身后,把手掌合在她的手掌上,笑道: "我说,我们几时结婚呢?"流苏听了,一句话也没有,只低下了头,落下泪来。柳原拉住她的手道: "来来,我们今天就到报馆里去登报启事,不过你也许愿意候些时,等我们回到上海,大张旗鼓的排场一下,请请亲戚们。"流苏道: "呸! 他们也配!"说着,嗤 的 笑了 出来,往后顺势一倒,靠在他身上。柳原伸手到前面去羞她的脸道: "又是哭,又是笑!"

两人一同走进城去,走了一个峰回路转的地方,马路突然下泻,眼前只是一片空灵——淡墨色的,潮湿的天。小铁门口挑出一块洋磁招牌,写的是:"赵祥庆牙医"。风吹得招牌上的铁钩子吱吱响,招牌背后只是那空灵的天。

柳原歇下脚来望了半晌,感到那平淡中的恐怖,突然打起寒战来,向流苏道: "现在你可该相信了: '死生契阔',我们自己哪儿做得了主? 轰炸的时候,一个不巧——"流苏嗔道: "到了这个时候,你还说做不了主的话!"柳原笑道: "我并不是打退堂鼓。我的意思是——"他看了看她的脸色,笑道: "不说了,不说了。"他们继续走路,柳原又道: "鬼使神差地,我们倒真的恋爱起来了!"流苏道: "你早就说过

你爱我。"柳原笑道:"那不算。我们那时候太忙着谈恋爱了,哪里还有工夫恋爱?"

结婚启事在报上刊出了,徐先生徐太太赶了来道喜,流苏 因为他们在围城中自顾自搬到安全地带去,不管她的死活,心 中有三分不快,然而也只得笑脸相迎。柳原办了酒菜,补请了 一次客。不久,港沪之间恢复了交通,他们便回上海来了。

白公馆里流苏只回去过一次,只怕人多嘴多, 惹 出 是 非 来。然而麻烦是免不了的,四奶奶决定和四爷进行离婚,众人 背后都派流苏的不是。流苏离了婚再嫁,竟有这样 惊 人 的 成 就,难怪旁人要学她的榜样。流苏蹲在灯影里点蚊烟香。想到 四奶奶,她微笑了。

柳原现在从来不跟她闹着玩了,他把他的俏皮话省下来说给旁的女人听。那是值得庆幸的好现象,表示他完全把她当做自家人看待——名正言顺的妻,然而流苏还是有点怅惘。

香港的陷落成全了她。但是在这不可理喻的世界里,谁知道什么是因,什么是果?谁知道呢?也许就因为要成全她,一个大都市倾覆了。成千上万的人死去,成千上万的人痛苦着,跟着是惊天动地的大改革……流苏并不觉得她在历史上的地位有什么微妙之点。她只是笑吟吟的站起身来,将蚊烟香盘踢到桌子底下去。

传奇里的倾国倾城的人大抵如此。

到处都是传奇,可不见得有这么圆满的收场。胡琴咿咿哑哑拉着,在万盏灯的夜晚,拉过来又拉过去,说不尽的苍凉的故事——不问也罢!

## 茉 莉 香 片

我给您沏的这一壶茉莉香片,也许是太苦了一点。我将要说给您听的一段香港传奇,恐怕也是一样的苦——香港是一个 华美的但是悲哀的城。

您先倒上一杯茶——当心烫!你尖着嘴轻轻吹着它。在茶烟缭绕中,您可以看见香港的公共汽车顺着柏油山道徐徐的驶下山来。开车的身后站了一个人,抱着一大捆杜鹃花。人倚在窗口,那枝枝桠桠的杜鹃花便伸到后面的一个玻璃窗外,红成一片。后面那一个座位上坐着聂传庆,一个二十上下的男孩子。说他是二十岁,眉梢嘴角却又有点老态。同时他那窄窄的肩膀和细长的脖子,又似乎是十六七岁发育未完全的样子。他穿了一件蓝绸夹袍,捧着一叠书,侧着身子坐着,头抵在玻璃窗上,蒙古型的鹅蛋脸,淡眉毛、吊梢眼,衬着后面粉霞缎一般的花光,很有几分女性美。惟有他的鼻子却是过份的高了一点,与那纤柔的脸庞犯了冲。他嘴里衔着一张桃红色的车票,人仿佛是盹着了。

车子突然停住了。他睁开眼一看,上来了一个同学,言教 授的女儿言丹朱。他皱了一皱眉毛,他顶恨在公共汽车碰见熟 人,因为车子轰隆轰隆开着,他实在没法听见他们说话。他的耳朵有点聋, 是给他父亲打坏的。

言丹朱大约是刚洗了头发,还没干,正中挑了一条路子,电烫的发梢不很鬈了,直直的披了下来,象美国漫画里的红印度小孩。滚圆的脸,晒成了赤金色。眉眼浓秀,个子不高,可是很丰满。她一上车就向他笑着点了个头,向这边走了过来,在他身旁坐下,问道:"回家去么?"传庆凑到她跟前,方才听清楚了,答道:"嗳。"

**卖票的过来要钱,传庆把手伸到袍子里去掏皮夹子,丹朱** 道: "我是月季票。"又道: "你这个学期选了什么课?"传 庆道: "跟从前差不多,没有多大变动。"丹朱道: "我爸爸 教的文学史, 你还念吗?"传庆点点头。丹朱笑道:"你知道 么?我也选了这一课。"传庆诧异道:"你打算做你爸爸的学 生?"丹朱噗嗤一笑道:"可不是!起先他不肯呢!他弄不惯 有个女儿在那里随班听讲,他怕他会觉得窘。还有一层,他在 家里跟我们玩笑惯了的,上了堂, 也许我倚仗着是 自 己 家 里 人, 照常的问长问短, 跟他唠叨。他又板不起脸来! 结果我向 他赌神罚咒说:上他的课,我无论有什么疑难的地方,绝对不 开口,他这才答应了。"传庆微微的叹了一口气道:"言教授 ……人是好的!"丹朱笑道:"怎么?他做先生,不好么?你 不喜欢上他的课?"传庆道:"你看看我的分数单子,就知道 他不喜欢我。"丹朱道:"哪儿来的话?他对你特别的严,因 为你是上海来的,国文程度比香港的学生高。他常常夸你来 着,说你就是有点懒。"

传庆掉过头去不言语, 把脸贴在玻璃上。他不能老是凑在

她跟前,用全副精神听她说话。让人瞧见了,准得产生某种误会。说闲话的人已经不少了,就是因为言丹朱总是找着他。在学校里,谁都不理他。他自己觉得不得人心,越发的避着人,可是他躲不了丹朱。

丹朱——他不懂她的存心,她并不短少朋友。虽然才在华南大学读了半年书,已经在校花队里有了相当的地位。凭什么她愿意和他接近?他斜着眼向她一瞟。一件白绒线紧身背心把她的厚实的胸脯子和小小的腰塑成了石膏像。他重新别过头去,把额角在玻璃上揉擦着。他不爱看见女孩子,尤其是健全美丽的女孩子,因为她们使他对于自己分外的感到不满意。

丹朱又说话了。他拧着眉毛勉强笑道:"对不起,没听见。"她提高了声音又说了一遍,说了一半,他又听不仔细了。幸而他是沉默惯了的,她得不到他的答复,也就恬然不以为怪。末后她有一句话,他却凑巧听懂了。她低下头去,只管把绒线背心往下扯,扯下来又缩上去了。她微笑说道:"前天我告诉你的关于德荃写给我的那封信,请你忘掉它罢。只当我没有说过。"传庆道:"为什么?"丹朱道:"为什么?……那是很明显的。我不该把这种事告诉人。我太孩子气了,肚子里搁不住两句话!"传庆把身子往前探着,两肘支在膝盖上,只是笑。丹朱也跟着他向前俯着一点,郑重的问道:"传庆,你没有误会我的意思罢?我告诉你那些话,决不是夸耀。我一我不能不跟人谈谈,因为有些话闷在心里太难受了……象德荃,我拒绝了他,就失去了他那样的一个朋友。我爱和他做朋友,我爱和许多人做朋友。至于其他的问题,我们年纪太小了,根本谈不到。可是……可是他们一个个的都那么认

真。"

隔了一会,她又问道: "传庆,你嫌烦 么?"传庆摇摇头。丹朱道: "我不知为什么,这些话我对谁 也不 说,除了你。"传庆道: "我也不懂为什么。"丹朱道: "我想是因为……因为我把你当做一个女孩子看待。"传庆酸酸的笑了一声道: "是吗?你的女朋友也多得很,怎么单拣中了我呢?"丹朱道: "因为只有你能够守秘密。"传庆倒抽了一口冷气道: "是的,因为我没有朋友,没有人可告诉。"丹朱忙道: "你又误会了我的意思!"

两人半晌都没做声。丹朱叹了口气道: "我说错了话,但是……但是,传庆,为什么你不试着交几个朋友? 玩儿的时候,读书的时候,也有个伴。你为什么不邀我们上你家里去打网球? 我知道你们有个网球场。"传庆笑道: "我们的网球场,很少有机会腾出来打网球。多半是晾满了衣裳,天暖的时候,他们在那里煮鸦片烟。"丹朱顿住了口,说不下去了。

传庆回过头去向着窗外。那公共汽车猛地转了一个弯,人手里的杜鹃花受了震,簌簌乱飞。传庆再看丹朱时,不禁咦了一声道:"你哭了!"丹朱道:"我哭做什么?我从来不哭的!"然而她终于凄哽地质问道:"你……你老是使我觉得我犯了法……仿佛我没有权利这么快乐!其实,我快乐,又不碍着你什么!"

传庆取过她手里的书,把上面的水渍子擦了一擦,道: "这是言教授新编的讲义吗?我还没有买呢。你想可笑么,我 跟他念了半年书,还不知道他的名字。"丹朱道:"我喜欢他 的名字。我常常告诉他,他的名字比人漂亮。"传庆在书面上 找到了,读出来道: "言子夜……"他把书搁了下来,偏着头想了一想,又拿起来念了一遍道: "言子夜……"这一次,他有点犹疑,仿佛不大认识这几个字。丹朱道: "这名字取得不好么?"传庆笑道: "好!怎么不好!知道你有个好爸爸!什么都好,就是把你惯坏了!"丹朱轻轻的啐了一声,站起身来道: "我该下去了。再见罢!"

她走了,传庆把头靠在玻璃窗上,又仿佛盹着了似的。前面站着的抱着杜鹃花的人也下去了,窗外少了杜鹃花,只剩下灰色的街。他的脸换了一幅背景,也似乎是黄了,暗了。

车再转了个弯。棕榈树沙沙的擦着窗户,他跳起身来,拉 了拉铃,车停了,他就下了车。

他家是一座大宅。他们初从上海搬来的时候,满院子的花木,没两三年的功夫,枯的枯、死的死、砍掉的砍掉,太阳光晒着,满眼的荒凉。一个打杂的,在草地上拖翻了一张 藤 椅子,把一壶滚水浇了上去,杀臭虫。

屋子里面,黑沉沉的穿堂,只看见那朱漆楼梯的扶手上,一线流光,回环曲折,远远的上去了。传庆蹑手蹑脚上了楼,觑人不见,一溜烟向他的卧室里奔去,不料那陈旧的地板吱吱格格一阵响,让刘妈听见了,迎面拦住道:"少爷回来了!见过了老爷太太没有?"传庆道:"待会儿吃饭的时候总要见到的,忙什么?"刘妈一把揪住他的袖子道:"又来了!你别是又做了什么亏心事?鬼鬼祟祟的躲着人!趁早去罢,打个照面就完事了。不去,又是一场气!"传庆忽然年纪小了七八岁,咬紧了牙,抵死不肯去。刘妈越是拉拉扯扯,他越是退退避避。

刘妈是他母亲当初陪嫁的女佣。在家里,他憎厌刘妈,正如在学校憎厌言丹朱一般。寒天里,人冻得木木的,倒也罢了,一点点的微温,更使他觉得冷得彻骨酸心。

他终于因为憎恶刘妈的缘故,只求脱身,答应去见他父亲与后母。他父亲聂介臣,汗衫外面罩着一件油渍斑斑的雪青软缎小背心。他后母蓬着头,一身黑,面对面躺在烟铺上。他上前招呼了:"爸爸,妈!"两人都似理非理的哼了一声。传庆心里一块石头方才落了地,猜着今天大约没有事犯到他们手里。

他父亲问道:"学费付了?"传庆在烟榻旁边一张沙发椅上坐下,答道:"付了。"他父亲道:"选了几样什么?"传庆道:"英文历史,十九世纪英文散文——"他父亲道:"你那个英文——算了罢!跷腿驴子跟马跑,跑折了腿,也是空的!"他继母笑道:"人家是少爷脾气。大不了,家里请个补课先生,随时给他做枪手。"他父亲道:"我可没那个闲钱给他请家庭教师。还选了什么?"传庆道:"中国文学史。"他父亲道:"那可便宜了你!唐诗、宋词,你早读过了。"他后母道:"别的本事没有,就会偷懒!"

传庆把头低了又低,差一点垂到地上去。身子向前伛偻着,一只手握着鞋带的尖端的小铁管,在皮鞋上轻轻刮着。他父亲在烟炕上翻过身来,捏着一卷报纸,在他颈子上刷地敲了一下,喝道:"一双手,闲着没事干,就会糟蹋东西!去,去罢!到那边去烧几个烟泡。"

传庆坐到墙角里一只小凳上,就着矮茶几烧烟。他后母今天却是特别的兴致好,拿起描金小茶壶喝了一口茶,抿着嘴笑

道:"传庆,你在学校里有女朋友没有?"他父亲道:"他呀,连男朋友都没有,也配交女朋友!"他后母笑道:"传庆,我问你,外面有人说,有个姓言的小姐,也是上海来的,在那儿追求你。有这话没有?"传庆红了脸,道:"言丹朱一她的朋友多着呢,哪儿就会看上了我?"他父亲道:"谁说她看上你来着?还不是看上了你的钱!看上你!就凭你?三分象人,七分象鬼——"传庆想道:"我的钱?我的钱?"

总有一天罢,钱是他的,他可以任意的在支票簿上签字。他从十二三岁起就那么盼望,并且他曾经提早练习过了,将他的名字歪歪斜斜,急如风雨地写在一张作废的支票上,左一个,右一个,"聂传庆,聂传庆,"英俊地,雄赳赳地,"聂传庆,聂传庆。"可是他爸爸重重的打了他一个嘴巴子,劈手将支票夺了过来搓成团,向他脸上抛去。为什么?因为那触动了他爸爸暗藏着的恐惧。钱到了他手里,他会发疯似的胡花么?这是蒽的阴沉的白痴似的孩子。他爸爸并不是有意把他训练成这样的一个人。现在他爸爸见了他,只感到愤怒与无可奈何,私下里又有点怕。他爸爸说过的:"打了他,倒是不哭,就那么瞪大了眼睛朝人看着。我就顶恨他朝人瞪着眼看——见了就有气!"这时候,传庆手里烧着烟,忍不住又睁大了那惶惑的眼睛,呆瞪瞪望着他父亲看。总有一天……那时候,是他的天下了,可是他已经被作践得不象人。奇异的胜利!

烟签上的鸦片淋到烟灯里去。传庆吃了一惊,只怕被他们瞧见了,幸而老妈子进来报说许家二姑太太来了,一混就混了过去。他爸爸向他说道:"你趁早给我出去罢!贼头鬼脑的,一点丈夫气也没有,让人家笑你,你不难为情,我还难为情

呢!"他后母道:"这孩子,什么病也没有,就是骨瘦如柴,叫人家瞧着,还当我们亏待了他!成天也没有见他少吃少喝!"

传庆垂着头出了房,迎面来了女客。他一闪闪在阴影里,四顾无人,方才走进他自己的卧室,翻了一翻从学校里带回来的几本书。他记起了言丹朱屡次劝他用功的话,忽然兴起,一鼓作气的打算做点功课。满屋子雾腾腾的,是隔壁飘过来的鸦片烟香。他生在这空气里,长在这空气里,可是今天不知道为什么,闻了这气味就一阵阵的发晕,只想呕。还是楼底下客室里清净点。他夹了书向下跑,满心的烦躁。客室里有着淡淡的太阳与灰尘。霁红花瓶里插着鸡毛掸子。他在正中的红木方桌旁边坐下,伏在大理石桌面上。桌面冰凉的,象公共汽车上的玻璃窗。

窗外的杜鹃花,窗里的言丹朱……丹朱的父亲是言子夜。那名字,他小时候,还不大识字,就见到了。在一本 破旧 的 "早潮"杂志封里的空页上,他曾经一个字一个字吃力地认着:"碧落女史清玩。言子夜赠。"他的母亲的名字是冯碧落。

他随手拖过一本教科书来,头枕在袖子上,看了几页。他仿佛又回到了那从前不大识字的年龄,一个字一个字吃力地认,也不知道念的是什么。忽见刘妈走了进来道:"少爷,让开点。"她取下肩上搭着的桌布,铺在桌上,桌脚上缚了带。传庆道:"怎么?要打牌?"刘妈道:"三缺一,打了电话去请舅老爷去了。"说着,又见打杂的进来提上一只一百支光的电灯泡子。传庆只得收拾了课本,依旧回到楼上来。

他的卧室的角落里堆着一只大藤箱,里面全是破烂的书,他记得有一叠"早潮"杂志在那儿。藤箱上面横缚着一根皮

带,他太懒了,也不去褪掉它,就把箱子盖的一头撬了起来,把 手伸进去,一阵乱掀乱翻。突然,他想了起来,"早潮"杂志 在他们搬家的时候早已散失了,一本也不剩。

他就让两只手夹在箱子里,被箱子盖紧紧压着。头垂着,颈骨仿佛折断了似的。蓝夹袍的领子竖着,太阳光暖烘烘的从领圈里一直晒进去,晒到颈窝里,可是他有一种奇异的感觉,好象天快黑了——已经黑了。他一人守在窗子跟前,他心里的天也跟着黑下去。说不出来的昏暗的哀愁……象梦里面似的,那守在窗子前面的人,先是他自己,一刹那间,他看清楚了,那是他母亲。她的前刘海长长地垂着,俯着头,脸庞的尖尖的下半部只是一点白影子。至于那隐隐的眼与眉,那是象月亮里的黑影。然而他肯定地知道那是他死去的母亲冯碧落。

他周岁上就没有了母亲,但是他认识她,从她的照片上。她婚前的照片只有一张,她穿着古式的摹本缎袄,有着小小的蝙蝠的暗花。现在,窗子前面的人象渐渐明晰,他可以看见她的秋香色摹本缎袄上的蝙蝠。她在那里等候一个人,一个消息。她明知这消息是不会来的。她心里的天,迟迟地黑了下去。……传庆的身子痛苦地抽搐了一下。他不知道那究竟是他母亲还是他自己。

至于那无名的磨人的忧郁,他现在明白了,那就是爱——二十多年前的,绝望的爱。二十多年后,刀子生了锈了,然而还是刀。在他母亲心里的一把刀,又在他心里绞动了。

传庆费了大劲,方始抬起头来。一切的幻象迅速地消灭了。刚才那一会儿,他仿佛是一个旧式的摄影师,钻在黑布里为人拍照片,在摄影机的镜子里瞥见了他母亲。他从箱子盖底下抽出他的手,把嘴凑上去,怔怔地吮着手背上的红痕。

关于他母亲,他知道得很少。他知道她没有爱过他父亲。就为了这个,他父亲恨她。她死了,就迁怒到她的孩子身上。要不然,虽说有后母挑拨着,他父亲对他不会这样刻毒。他母亲没有爱过他父亲——她爱过别人吗?……亲戚圈中恍惚有这么一个传说。他后母嫁到聂家来,是亲上加亲,因此他后母也有所风闻。她当然不肯让人们忘怀了这件事,当着传庆的面她也议论过他母亲。任何的话,到了她嘴里就不大好听。碧落的陪嫁的女佣刘妈就是为了不能忍耐她对于亡人的诬蔑,每每气急败坏地向其他的仆人辩白着。于是传庆有机会听到了一点他认为可靠的事实。

用现代的眼光看来,那一点事实是平淡得可怜。冯碧落结婚的那年是十八岁,在定亲以前,她曾经有一个时期渴想着进学校读书。在冯家这样的守旧的人家,那当然是不可能的。然而她还是和几个表姐妹背背地偷偷地计划着。表妹们因为年纪小得多,父母又放纵些,终于如愿以偿了。她们决定投考中西女塾,请了一个远房亲戚来补课。言子夜辈份比她们小,年纪却比她们长,在大学里已经读了两年书。碧落一面艳羡着表妹们的幸运,一面对于进学校的梦依旧不甘放弃,因此对于她们投考的一切仍然是非常的关心。在表妹那儿她遇见了言子夜几次。他们始终没有单独地谈过话。

言家挽了人出来说亲。碧落的母亲还没有开口回答,她祖父丢下的老姨娘坐在一旁吸水烟,先格吱一笑,插嘴道:"现在提这件事,可太早了一点!"那媒人陪笑道:"小姐年纪也不小了——"老姨娘笑道:"倒不是指她的年纪!常熟言家再强些也是个生意人家。他们少爷若是读书发达,再传个两三

代,再到我们这儿来提亲,那还有个商量的余地。现在……可太早了!"媒人见不是话,只得去回掉了言家。言子夜辗转听到了冯家的答复,这一气非同小可,便将这事搁了,下来。

然而此后他们似乎还会面过一次。那绝对不能够是偶然的机缘,因为既经提过亲,双方都要避嫌疑了。最后的短短的会晤,大约是碧落的主动。碧落暗示子夜重新再托人在她父母跟前疏通,因为她父母并没有过斩钉截铁的拒绝的表示。但是子夜年少气盛,不愿意再三地被斥为"高攀",使他的家庭蒙受更严重的侮辱。他告诉碧落,他不久就打算出国留学。她可以采取断然的行动,他们两个人一同走。可是碧落不能这样做。传庆回想到这一部分不能不恨他的母亲,但是他也承认,她有她的不得已。二十年前是二十年前呵!她得顾全她的家声,她得顾全子夜的前途。

子夜单身出国去了。他回来的时候,冯家早把碧落嫁给了 聂介臣,子夜先后也有几段罗曼史。至于他怎样娶了丹朱的母 亲,一个南国女郎,近年来怎样移家到香港,传庆却没有听见 说过。

关于碧落的嫁后生涯,传庆可不敢揣想。她不是笼子里的鸟。笼子里的鸟,开了笼,还会飞出来。她是绣在屏风上的鸟——恒郁的紫色缎子屏风上,织金云朵里的一只白鸟。年深月久了,羽毛暗了,霉了,给虫蛀了,死也还死在屏风上。

她死了,她完了,可是还有传庆呢?凭什么传庆要受这个罪?碧落嫁到聂家来,至少是清醒的牺牲。传庆生在聂家,可是一点选择的权利也没有。屏风上又添上了一只鸟,打死他也不能飞下屏风去。他跟着他父亲二十年,已经给制造成了一个

精神上的残废,即使给了他自由,他也跑不了。

跑不了! 跑不了! 索性完全没有避免的希望,倒也死心塌地了。但是他现在初次把所有的零星的传闻与揣测,聚集在一起,拼凑成一段故事,他方才知道:二十多年前,他还没有出世的时候,他有脱逃的希望。他的母亲有嫁给言子夜的可能性,差一点,他就是言子夜的孩子,言丹朱的哥哥,也许他就是言丹朱。有了他,就没有她。

第二天,在学校里,上到中国文学史那一课,传庆心里乱极了,他远远的看见言丹朱抱着厚沉沉的漆皮笔记夹子,悄悄的溜了进来,在前排的左偏,教授的眼光射不到的地方,拣了一个座位,大约是惟恐引起了她父亲的注意,分了他的心,她掉过头来,向传庆微微一笑。她身边还有一个空位,传庆隔壁的一个男学生便推了传庆一下,怂恿他去坐在她身旁。传庆摇摇头。那人笑道:"就有你这样的傻子,你是怕折了你的福还是怎么着?你不去,我去!"说罢,刚刚站起身来,另有几个学生早已一拥而前,其中有一个捷足先登,占了那座位。

那时虽然还是晚春天气,业已暴热,丹朱在旗袍上加了一件长袖子的白纱外套。她侧过身来和旁边的人有说有笑的,一手托着腮。她那活泼的赤金色的脸和胳膊,在轻纱掩映中,象玻璃杯里滟滟的琥珀酒。然而她在传庆眼中,并不仅仅引起一种单纯的美感。他在那里想:她长得并不象言子夜。那么,她一定是象她的母亲,言子夜所娶的那南国姑娘。言子夜是苍白的,略微有点瘦削。大部分的男子的美,是要到三十岁以后方才更为显著,言子夜就是一个例子。算起来他该过了四十五岁吧?可是看上去要年轻得多。

言子夜进来了,走上了讲台。传庆仿佛觉得以前从来没有见过他一般。传庆这是第一次感觉到中国长袍的一种特殊的萧条的美。传庆自己为了经济的缘故穿着袍褂,但是象一般的青年,他是喜欢西装的。然而那宽大的灰色绸袍,那 松 垂 的 衣褶,在言子夜身上,更加显出了身材的秀拔。传庆不由地幻想着:如果他是言子夜的孩子,他长得象言子夜么?十有八九是象的,因为他是男孩子,和丹朱不同。

言子夜翻开了点名簿: "李铭光、董德荃、王丽芬、王宗维、王孝贻、聂传庆……"传庆答应了一声,自己疑心自己的声音有些异样,先把脸急红了。然而言子夜继续叫了下去: "秦德芬、张师贤……"一只手撑在桌面上,一只手悠闲地擎着点名簿——个经过世道艰难,然而生命中并不缺少一些小小的快乐的人。

传庆想着,在他的血管中,或许会流着这个人的血。呵,如果……如果该是什么样的果子呢?该是淡青色的晶莹多汁的果子,象荔枝而没有核,甜里面带着点辛酸。如果……如果他母亲当初略微任性、自私一点,和言子夜诀别的最后一分钟,在情感的支配下,她或者会改变了初衷,向他说:"从前我的一切:都是爹妈做的主。现在你……你替我做主罢!你说怎样就怎样。"如果她不是那么瞻前顾后——顾后!她果真顾到了未来么?她替她未来的子女设想过么?她害了她的孩子!传庆并不是不知道他对于他母亲的谴责是不公平的。她那时候到底是一个十七八岁的女孩子,有那么坚强的道德观念,已经是难得的了。任何人遇到难以解决的问题,也只能够"行其心之所安"罢了。他能怪他的母亲么?

言教授背过身去在黑板上写字, 学生都沙沙地抄写着, 可 是传庆的心不在书上。

吃了一个"如果",再剥一个"如果":譬如说,他母亲和言子夜结了婚,他们的同居生活也许并不是悠久的无瑕的快乐。传庆从刘妈那里知道碧落是一个心细如发的善感的女人,丹朱也曾经告诉他:言子夜的脾气相当的"梗",而且也喜欢多心,相爱着的人又是往往的爱闹意见,反而是漠不相干的人能够互相容忍。同时,碧落这样的和家庭决裂了,也是为当时的社会所不容许的,子夜的婚姻,不免为他的前途上的牵累。近十年来,一般人的观念固然改变了,然而子夜早已几经蹉跎,减了锐气。一个男子,事业上不得意,家里的种种小误会与口舌更是免不了的。那么,这一切对于他们的孩子有不良的影响么?

不,只有好!小小的忧愁与困难可以养成严肃的人生观。传 庆相信,如果他是子夜与碧落的孩子,他比起现在的丹朱,一 定较为深沉,有思想。同时,一个有爱情的家庭里面的孩子, 不论生活如何的不安定,仍旧是富于自信心与同情——积极、 进取、勇敢。丹朱的优点他想必都有,丹朱没有的他也有。

他的眼光又射到前排坐着的丹朱身上。丹朱凝神听着言教 授讲书,偏着脸,嘴微微张着一点,用一支铅笔轻轻叩着小而 白的门牙。她的脸庞侧影有极流丽的线条,尤其是那孩子气的 短短的鼻子。鼻子上亮莹莹地略微有点油汗,使她更加象一个 喷水池里湿濡的铜像。

她在华南大学专攻科学,可是也勾出一部分的时间来读点文学史什么的。她对于任何事物都感到广泛的兴趣,对于任何

人也感到广泛的兴趣。她对于同学们的一视同仁,传庆突然想出了两个字的评语: 滥交。她跟谁都搭讪,然而别人有了比友谊更进一步的要求的时候,她又躲开了,理由是他们都在求学时代,没有资格谈恋爱。那算什么? 毕了业,她又一能做什么事? 归根究底还不是嫁人! 传庆越想越觉得她浅薄无聊。如果他有了她这么良好的家庭背景,他一定能够利用机会,做一个完美的人。总之,他不喜欢丹朱。

他对于丹朱的憎恨,正象他对于言子夜的畸形的倾慕,与 日俱增。在这种心理状态下,当然他不能够读书。学期终了的时候,他的考试结果,样样都糟,惟有文学史更为凄惨,距离及 格很远。他父亲把他大骂了一顿,然而还是托了人去向学校当 局关说,再给他一个机会,秋季开学后让他仍随旧班上课。

传庆重新到学校里来的时候,精神上的病态,非但没有痊愈,反而加深了。因为其中隔了一个暑假,他有无限的闲暇,从容地反省他的痛苦的根源。他和他父亲聂介臣日常接触的机会比以前更多了。他发现他有好些地方酷肖他父亲,不但是面部轮廓与五官四肢,连步行的姿态与种种小动作都象。 他 深恶痛嫉那存在于他自身内的聂介臣。他有方法可以躲避他父亲,但是他自己是永远寸步不离的跟在耳边的。

整天他伏在卧室角落里那只藤箱上做着"白日梦"。往往刘妈走过来愕然叫道:"那么辣的太阳晒在身上,觉也不觉得,越大越糊涂,索性连冷热也不知道了!还不快坐过去!"他懒得动,就坐在地上,昏昏地把额角抵在藤箱上,许久许久,额上满是嶙嶙的凸凹的痕迹。

快开学的时候,他父亲把他叫去告诫了一番道:"你再不

学好,用不着往下念了!念也是白念,不过是替聂家丢人!"他因为不愿意辍学,的确下了一番苦功。各种功课倒潦潦草草可以交代得过去了,唯有他父亲认为他应当最有把握的文学史,依旧是一蹶不振,毫无起色。如果改选其他的一课,学分又要吃亏太多,因此没奈何只得继续读下去。

照例圣诞节和新年的假期完毕后就要大考了。圣诞节的前夜,上午照常上课。言教授要想看看学生们的功课是否温习得有些眉目了,特地举行了一个非正式的口试。叫到了传庆,连叫了他两三声,传庆方才听见了,言教授先就有了三分不悦,道: "关于七言诗的起源,你告诉我们一点。"传庆乞绾缩站在那里,眼睛不敢望着他,嗫嚅道: "七言诗的起源……"满屋子静悄悄的。传庆觉得丹朱一定在那里看着他一看着他丢聂家的人。不,丢他母亲的人!言子夜夫人的孩子,看着冯碧落的孩子出丑。他不能不说点什么,教室里这么静。他舐了舐嘴唇,缓缓地说道: "七言诗的起源……七言诗的起源……呃……起源诗的七言!"

背后有人笑。连言丹朱也忍不住噗嗤一笑。有许多男生本来没想笑,见言丹朱笑了,也都心痒痒地笑了起来。言子夜见满屋子人笑成一片,只当做传庆有心打趣,便沉下了脸,将书重重的向桌上一掷,冷笑道:"哦,原来这是个笑话!对不起,我没领略到你的幽默!"众人一个个的渐渐敛起了笑容,子夜又道:"聂传庆,我早就注意到你了。从上学期起,你就失魂落魄的。我在讲台上说的话,有一句进你的脑子去没有?你记过一句笔记没有?——你若是不爱念书,谁也不逼着你念,趁早别来了,白耽搁了你的同班生的时候,也耽搁了我的时候!"

传庆听他这口气与自己的父亲如出一辙,忍不住哭了。他用手护着脸,然而言子夜还是看见了。子夜生平最恨人哭,连女人的哭泣他都觉得是一种弱者的要挟行为,至于淌眼抹泪的男子,那更是无耻之尤,因此分外的怒上心来,厉声喝道:"你也不难为情!中国的青年都象了你,中国早该亡了!"

这句话更象锤子似的刺进传庆心里去,他索性坐下身来, 伏在台上放声哭了起来。子夜道:"你要哭,到外面哭去!我 不能让你搅扰了别人。我们还要上课呢!"传庆的哭,一发不 可复制,呜咽的声音,一阵比一阵响。他的耳朵又有点聋,竟 听不见子夜后来说的话。子夜向前走了一步,指着门,大声 道:"你给我出去!"传庆站起身,跌跌冲冲走了出去。

当天晚上,华南大学在半山中的男生宿舍里举行圣诞夜的跳舞会。传庆是未满一年的新生,所以也照例被追购票参加。他父亲觉得既然花钱买了票,不能不放他去,不然,白让学校占了他们一个便宜,因此就破天荒地容许他单身赴宴。传庆乘车来到山脚下,并不打算赴会,只管向丛山中走去。他预备走一晚上的路,消磨这狂欢的圣诞夜。在家里,他知道他不能够睡觉,心绪过于紊乱了。

香港虽说是没有严寒的季节,圣诞节夜却也是够冷的。满山 植着矮矮的松杉,满天堆着石青的云,云和树一般被风嘘溜溜 吹着,东边浓了,西边稀了,推推挤挤,一会儿黑压压拥成了 一团,一会儿又化为一蓬绿气,散了开来。林子里的风,呜呜 吼着,象猘犬的怒声,较远的还有海面上的风,因为远,就有 点凄然,象哀哀的狗哭。

传庆双手筒在袖子里,缩着头,急急地顺着石级走上来。

走过了末了一盏路灯,以后的路是漆黑的,但是他走熟了,认得出水门汀道的淡白的边缘。并且他喜欢黑,在黑暗中他可以暂时遗失了自己。脚底下的沙石切擦切擦的响,是谁?是聂传庆么?"中国的青年都象了他,中国就要亡了"的那个人?就是他?连自己也不知道是不是。太黑了,瞧不清。

他父亲骂他为"猪,狗,"再骂得厉害些也不打紧,因为他根本看不起他父亲。可是言子夜轻轻的一句话就使他痛心疾首,死也不能忘记。

他只顾往前走,也不知走了多少时辰,摸着黑,许是又绕回来了。一转弯,有一盏路灯。一群年轻人说着笑着,迎面走了过来。跳舞会该是散了罢?传庆掉过头来就朝着相反的方向走。他听见丹朱的嗓子在后面叫:"传庆! 传庆!"更加走得快。丹朱追了他几步,站住了脚,又回过身来,向她的舞伴们笑道:"再会罢!我要赶上去跟我们那位爱闹别扭的姑娘说两句话。"众人道:"可是你总得有人送你回家!"丹朱道:"不要紧,我叫传庆送我回去,也是一样的!"众人还有些踌躇,丹朱笑道:"行!行!真的不要紧!"说着,提起了她的衣服,就向传庆追来。

传庆见她真来了,只得放慢了脚步。丹朱跑得喘吁吁的,问道: "传庆,你怎么不来跳舞?"传庆道: "我不会跳。"丹朱又道: "你在这里做什么?"传庆道: "不做什么。"丹朱道: "你送我回家,成么?"传庆不答,但是他们渐渐向山巅走去,她的家就在山巅。路还是黑的,只看见她的银白的鞋尖在地上一亮一亮。

丹朱再开口的时候, 传庆觉得她说话从来没有这么的艰涩

迟缓。她说: "你知道吗? 今天下课后我找了你半天,你已经回去了。你家的住址我知道,可是你一向不愿意我们到你那儿去……!"传庆依旧是不赞一词。丹朱又道: "今天的事,你得原谅我父亲。他……他做事向来是太认真了,而华南大学的情形使一个认真教书的人不能不灰心——香港一般学生的中文这么糟,可是还看不起中文,不肯虚心研究,你叫他怎么不发急。只有你一个人,国文的根基比谁都强,你又使他失望。你……你想……你替他想想……"传庆只是默然。

丹朱道:"他跟你发脾气的原因,你现在明白了罢?…… 传庆,你若是原谅了他,你就得向他解释一下,为什么你近来 这样的失常。你知道我爸爸是个热心人,我相信他一定肯尽他 的能力来帮助你。你告诉我,让我来转告他,行不行?"

告诉丹朱?告诉言子夜,他还记得冯碧落吗?记也许记得,可是他是见多识广的男子,一生的恋爱并不止这一次,而碧落只爱过他一个人……从前的女人,一点点小事便放在心上,辗转,辗转,辗转思想着,在黄昏的窗前,在雨夜,在惨淡的黎明。呵,从前的人,……

传庆只觉得胸头充塞了吐不出来的冤郁。丹朱又逼紧了一步,问道: "传庆,是你家里的事么?"传庆淡淡的笑道: "你也太好管闲事了!"

丹朱并没有生气,反而跟着他笑了。她绝对想不到传庆当 真在那里憎嫌她,因为谁都喜欢她。风刮下来的松枝子打到她 头上来,她"哟!"了一声,向传庆身后一躲,趁势挽住了 传庆的臂膀,柔声道:"到底为什么?"传庆洒开了她的手 道:"为什么!为什么!我倒要问问你:为什么你老是缠着 我?女孩子家,也不顾个脸面!也不替你父亲想想!"丹朱听了这话,不由得倒退了一步。他在前面走,她在后面跟着,可是两人距离着两三尺远。

她幽幽地叹了口气道: "对不起,我又忘了,男女有别!我老是以为我年纪还小呢!我家里的人都拿我当孩子看待。"传庆又跳了起来道: "三句话离不了你的家!谁不知道你有个模范家庭!就可惜你不是一个模范女儿!"丹朱道: "听你的口气,仿佛你就是熬不得我似的!仿佛我的快乐,使你不快乐。——可是,传庆,我知道你不是那样的人。你到底——"

传庆道: "到底为什么?还不是因为我妒忌你——妒忌你美,你聪明,你有人缘!"丹朱道: "你就不肯同我说一句正经话!传庆,你知道我是你的朋友,我要你快乐——"传庆道: "你要分点快乐给我,是不是?你饱了,你把桌上的面包屑扫下来喂狗吃,是不是?我不要,我不要!我宁死也不要!"

山路转了一个弯,豁然开朗,露出整个的天与海。路旁有一片悬空的平坦的山崖,围了一圈半圆形的铁栏杆,传庆在前面走着,一回头,不见丹朱在后面,再一看,她却倚在栏杆上。崖脚下的松涛,奔腾澎湃,更有一种耐冷的树,叶子一面儿绿一面儿白。大风吞着。满山的叶子掀腾翻覆,只看见点点银光四溅。云开处,冬天的微黄的月亮出来了,白苍苍的天与海在丹朱身后张开了云母石屏风。她披着翡翠绿天鹅绒的斗篷,上面连着风兜,风兜的里子是白色天鹅绒。在严冬她也喜欢穿白的,因为白色和她黝暗的皮肤的鲜明的对照。传庆从来没有看见她这么盛装过,风兜半褪在她脑后,露出高高堆在顶上的卷发,背着光,她的脸看不分明,只觉得她的一双眼睛,灼灼地注视着他。

传庆垂下了眼睛,反剪了手,直挺挺站着,半晌,他重新 抬起头来,简截地问道: "走不走?"

她那时已经掉过身去,背对着他。风越发猖狂了,把她的斗篷涨得圆鼓鼓地,直飘到她头上去。她底下穿着一件绿阴阴的白丝绒长袍。乍一看,那斗篷浮在空中仿佛一柄偌大的降落伞,伞底下飘飘荡荡坠着她莹白的身躯——是月宫里派遣来的伞兵么?

传庆徐徐走到她身旁。丹朱在那里恋爱着他么? 不能够罢? 然而,她的确是再三地谋与他接近。譬如说今天晚上,深更半夜她陪着他在空山里乱跑,平时她和同学们玩是玩,笑是笑,似乎很有分寸,并不是一味放荡的人。为什么视他为例外呢? 他再将她适才的言行回味了一番。在一个女孩子,那已经是很明显的表示了罢?

他恨她,可是他是一个无能的人,光是恨,有什么用?如果她爱他的话,他就有支配她的权力,可以对于她施行种种纤密的精神上的虐待。那是他唯一的报复的希望。

他颤声问道: "丹朱,你有点儿喜欢我么?……一点儿?" 她真不怕冷。赤裸着的手臂从斗篷里伸出来,搁在栏杆上。他双手握住了它,伛下头去,想把脸颊偎在她的手臂上,可是不知道为什么,他在半空中停住了,眼泪纷纷地落下来。 他伏在栏杆上,枕着手臂——他自己的。

她有点爱他么?他不要报复,只要一点爱——尤其是言家的人的爱。既然言家和他没有血统关系,那么,就是婚姻关系也行。无论如何,他要和言家有一点连系。

丹朱把飞舞的斗篷拉了下来,紧紧地箍在身上,笑道:

"不止一点儿,我不喜欢你,怎么愿意和你做朋友呢?"传庆站直了身子,咽了一口气道:"朋友!我并不要你做我的朋友。"丹朱道:"可是你需要朋友。"传庆道:"单是朋友不够。我要父亲跟母亲。"丹朱愕然望着他。他紧紧抓住了铁栏杆,仿佛那就是她的手,热烈地说道:"丹朱,如果你同别人相爱着,对于他,你不过是一个爱人。可是对于我,你不单是一个爱人,你是一个创造者,一个父亲,母亲,一个新的环境,新的天地。你是过去与未来。你是神。"丹朱沉默了一会,悄然道:"恐怕我没有那么大的奢望。我如果爱上了谁,至多我只能做他的爱人与妻子。至于别的,我——我不能那么自不量力。"

一阵风把传庆堵得透不过气来。他偏过脸去,双手加紧地握着栏杆,小声道: "那么,你不爱我。一点也不。" 丹朱道: "我从来没有考虑过。"传庆道: "因为你把我当一个女孩子。"丹朱道: "不!不!真的……但是……"她先是有点窘,突然觉得烦了,皱着眉毛,疲乏地咳了一声道: "你既然不爱听这个话,何苦逼我说呢?"传庆背过身去,咬牙道: "你拿我当一个女孩子。你——你——你简直不拿我当人!"他对于他的喉咙失去了控制力,说到末了,简直叫喊起来。

丹朱吃了一惊,下意识地就三脚两步离开了下临深谷的栏杆边,换了一个较安全的地位。跑过去之后,又觉得自己神经过敏得可笑。定了一定神,向传庆微笑道:"你要我把你当做一个男子看待,也行。我答应你,我一定试着用另一副眼光来看你。可是你也得放出点男子气概来,不作兴这么动不动就哭了,工愁善病的——"——传庆嘿嘿的笑了几声道:"你真会哄孩子!'好孩子别哭!多大的人了,不作兴哭的!'哈哈哈

哈……"他笑着,抽身就走,自顾自下山去了。

丹朱站着发了一会愣。她没有想到传庆竟会爱上了她。当然,那也在情理之中。他的四周一个亲近的人也没有,唯有她屡屡向他表示好感。她引诱了他(虽然那并不是她的本心),而又不能给予他满足。近来他显然是有一件事使他痛苦着。就是为了她么?那么,归根究底,一切的烦恼还是由她而起?她竭力的想帮助他,反而害了他!她不能让他这样疯疯癫癫走开了,若是闯下点什么祸,她一辈子也不能够饶恕她自己。

他的自私,他的无礼,他的不近人情处,她都原宥了他,因为他爱她。连这样一个怪僻的人也爱着她——那满足了她的虚荣心。丹朱是一个善女人,但是她终是一个女人。

他已经走得很远了,然而她毕竟追上了他,一路喊着: "传庆!你等一等,等一等!"传庆只做不听见。她追到了他的身边,一时又觉得千头万绪,无从说起。她一面喘着气,一面道:"你告诉我……你告诉我……"传庆从牙齿缝里进出几句话来道:"告诉你,我要你死!有了你,就没有我。有了我,就没有你,懂不懂?"

他用一只手臂紧紧挟她的双肩,另一只手就将她的头拼命 地向下按,似乎要她的头缩回到腔子里去。她根本不该生到这 世上来,他要她回去。他不知道从哪儿来的蛮力,不过他的手 脚还是不够利落。她没有叫出声来,可是挣扎着,两人一同骨 碌碌顺着石阶滚下去。传庆爬起身来,抬腿就向地下的人一阵 子踢。一面踢,一面嘴里流水似的咒骂着。话说得太快了,连 他自己也听不清,大概似乎是: "你就看准了我是个烂好人! 半夜里,单身和我在山上……换了一个人,你就不那么放心 罢? 你就看准了我不会吻你、打你、杀你,是不是? 是不是? 聂传庆——不要紧的! '不要紧,传庆可以送我回家去!'……你就看准了我!"

第一脚踢下去,她低低的嗳了一声,从此就没有声音了。 他不能不再狠狠的踢两脚,怕她还活着。可是,继续踢下去, 他也怕。踢到后来,他的腿一阵阵的发软发麻。在双重的恐怖冲 突下,他终于丢下了她,往山下跑。身子就象在梦魇中似的,腾云 驾雾,脚不点地,只看见月光里一层层的石阶,在眼前兔起鹘落。

跑了一大段路,他突然停住了。黑山里一个人也没有——除了他和丹朱。两个人隔了七八十码远,可是他恍惚可以听见她咻咻的艰难的呼吸声。在这一刹那间,他与她心灵相通。他知道她没有死。知道又怎样?有这胆量再回去,结果了她?

他静静站着,不过两三秒钟,可是他以为是两三个钟点。 他又往下跑。这一次,他一停也不停,一直奔到了山下的汽车 道,有车的地方。

家里冷极了, 白粉墙也冻得发了青。传庆的房间里没有火炉, 空气冷得使人呼吸间鼻子发酸。然而窗子并没有开, 长久没开了, 屋子里闻得见灰尘与头发的油腻的气味。

传庆脸朝下躺在床上。他听见隔壁父亲对他母亲说:"这孩子渐渐的心野了。跳舞跳得这么晚才回来!"他后母道: "看这样子,该给他娶房媳妇了。"

传庆的眼泪直淌下来 嘴部掣动了一下,仿佛想笑,可是动弹不得,脸上象冻上了一层冰壳子。身上也象冻上了一层冰壳子。

丹朱没有死。隔两天开学了,他还得在学校里见到她。他 跑不了。

## 沉香屑——第一炉香

请您寻出家传的霉绿斑斓的铜香炉,点上一炉沉香屑,听 我说一支战前香港的故事,您这一炉沉香屑点完了,我的故事 也该完了。

在故事的开端,葛薇龙,一个极普通的上海女孩子,站在 半山里一座大住宅的走廊上,向花园里远远望过去。薇龙到香 港来了两年了,但是对于香港山头华贵的住宅区还是相当的生 疏。这是第一次,她到姑母家里来。姑母家里的花园不过是一 个长方形的草坪,四周绕着矮矮的白石卍字栏杆,栏杆外就是一 片荒山。这园子仿佛是乱山中凭空擎出的一只金漆托盘。园子 里也有一排修剪得齐齐整整的常青树,疏疏落落两个花床,种 着纤丽的英国玫瑰,都是布置谨严,一丝不乱,就象漆盘上淡 淡的工笔彩绘。草坪的一角,裁了一棵小小的杜鹃花,正在开 着,花朵儿粉红里略带些黄,是鲜亮的虾子红。墙里的春天, 不过是虚应个景儿,谁知星星之火,可以燎原,墙里的春延烧 到墙外去,满山轰轰烈烈开着野杜鹃,那灼灼的红色,一路摧 枯拉朽烧下山坡子去了。杜鹃花外面,就是那浓蓝的海,海里 泊着白色的大船。这里不单是色彩的强烈对照给予观者一种眩 晕的不真实的感觉——处处都是对照,各种不调和的地方背景,时代气氛,全是硬生生地给掺揉在一起,造成一种奇幻的境界。

山腰里这座白房子是流线型的,几何图案式的构造,类似最摩登的电影院。然而屋顶上却盖了一层仿古的碧色琉璃瓦。玻璃窗也是绿的,配上鸡油黄嵌一道窄红的边框。窗上安着雕花铁栅栏,喷上鸡油黄的漆。屋子四周绕着宽绰的走廊,地下铺着红砖,支着巍峨的两三丈高一排白石圆柱,那却是美国南部早期建筑的遗风。从走廊上的玻璃门里进去是客室,里面是立体化的西式布置,但是也有几件雅俗共赏的中国摆设。炉台上陈列着翡翠鼻烟壶与象牙观音像,沙发前围着斑竹小屏风,可是这一点东方色彩的存在,显然是看在外国朋友们的面上。英国人老远的来看看中国,不能不给点中国给他们瞧瞧。但是这里的中国,是西方人心目中的中国,荒诞、精巧、滑稽。

葛薇龙在玻璃门里瞥见她自己的影子——她自身也是殖民 地所特有的东方色彩的一部分,她穿着南英中学的别致的制服, 翠蓝竹布衫,长齐膝盖,下面是窄窄袴脚管,还是满清末年的 款式,把女学生打扮得象赛金花模样,那也是香港当局取悦于 欧美游客的种种设施之一。然而薇龙和其他的女孩子一样的爱 时髦,在竹布衫外面加上一件绒线背心,短背心底下,露出一 大截衫子,越发觉得非驴非马。

被龙对着玻璃门扯扯衣襟,理理头发。她的脸是平淡而美丽的小凸脸,现在,这一类"粉扑子脸"是过了时了。她的眼睛长而媚,双眼皮的深痕,直扫入鬓角里去。纤瘦的鼻子,肥圆的小嘴。也许她的面部表情稍嫌缺乏,但是,唯其因这呆滞,更加显出那温柔敦厚的古中国情调。她对于她那白净的皮肤,原是

引为憾事的,一心想晒黑它,使它合于新时代的健康美的标准。 但是她来到香港之后,眼中的粤东佳丽大都是橄榄色的皮肤。她 在南英中学读书,物以稀为贵,倾倒于她的白的,大不乏人,曾经 有人下过这样的考语:如果湘粤一带深目削颊的美人是糖醋排 骨,上海女人就是粉蒸肉。薇龙端相着自己,这句"非礼之言"蓦 地兜上心来。她把眉毛一皱,掉过身子去,将背倚在玻璃门上。

姑母这里的娘姨大姐们,似乎都是俏皮人物,糖醋排骨之 流,一个个拖着木屐,在走廊上踢托踢托地串来串去。这时候 听到一个大姐娇滴滴地叫道:"睇睇,客厅里坐的是谁?"睇 睇道:"想是少奶娘家的人。"听那睇睇的喉咙,想必就是适 才倒茶的那一个,长脸儿,水蛇腰;虽然背后一样的垂着辫子, 额前却梳了虚笼笼的鬅头。薇龙肚里不由得纳罕起来,那"少 奶"二字不知指的是谁?没听说姑母有子嗣,那儿来的媳妇? 难不成是姑母?姑母自从嫁了粤东富商梁季腾做第四房姨太太, 就和薇龙的父亲闹翻了,不通庆吊,那时薇龙还没出世呢。但 是常听家人谈起,姑母年纪比父亲还大两岁,算起来是年逾半 百的人了,如何还称少奶,想必那女仆是伺候多年的旧人,一 时改不过口来? 正在寻思, 又听那睇睇说道: "真难得, 我们 少奶起这么一大早出门去!"那一个鼻子里哼了一声道:"还 不是乔家十三少爷那鬼精灵,说是带她到浅水湾去游泳呢!" 睇睇哦了一声道:"那,我看今儿指不定什么时候回来呢。" 那一个道: "可不是,游完水要到丽都去吃晚饭,跳舞。今天天 没亮就催我打点夜礼服,银皮鞋,带了去更换。"睇睇悄悄地 笑道: "乔家那小子,呕人也呕够了!我只道少奶死了心,想 不到她那样机灵人,还是跳不出他的手掌心去!"那一个道:

"罢了!罢了!少嚼舌头,里面有人。"睇睇道:"叫她回去罢。自叫人家呆等着,作孽相!"那一个道:"理她呢!你说是少奶娘家人,想必是打抽事的,我们应酬不了那么多。"睇睇半天不做声。然后细着嗓子笑道:"还是打发她走罢,一会儿那修钢琴的俄罗斯人要来了。"那一个听了,格格 地 笑 了起来,拍手道:"原来你要腾出这间屋子来和那亚历山大。阿历山杜维支鬼混!我道你为什么忽然婆婆妈妈的,一片好心,不愿把客人干搁在这里。果然里面大有道理!"睇睇 赶着 她便打,只听得一阵劈拍,那一个尖声叫道:"君子动口,小人动手!"睇睇也嗳唷连声道:"动手的是小人,动脚的是 混碎子!"一语未完,门开处,一只朱漆描金折枝梅的玲珑木屐的溜溜地飞了进来,不偏不倚,恰巧打中薇龙的膝盖,痛得薇龙弯了腰直揉腿,再抬头看时,一个黑里俏的丫头,金鸡独立,一步步跳了进来,踏上那木屐,扬长自去了,正眼也不看薇龙一看。

被龙不由得生气,再一想: "阎王好见,小鬼难当。""在他檐下过,怎敢不低头?"这就是求人的苦处。看这光景,今天是无望了,何必赖在这里讨人厌?只是我今天大远的跑上山来,原是扯了个谎,在学校里请了假来的,难道明天再逃一天学不成?明天又指不定姑母在家不在。这件事,又不是电话里可以约好面谈的! 踌躇了半晌,方道: "走就走罢!"出了玻璃门,迎面看见那睇睇斜倚在石柱上,搂起袴脚来捶腿肚子,踢伤的一块还有点红红的。那黑丫头在走廊尽头探了一探脸,一溜烟跑了。睇睇叫道:"睨儿你别跑!我找你算账!"睨儿在那边笑道:"我那么多的工夫跟你胡闹?你爱动手动脚,等那俄国鬼子

来跟你动手动脚好了。" 睇睇虽然喃喃骂着小油嘴,也掌不住笑了; 掉转脸来瞧见薇龙,便问道:"不坐了?"薇龙含笑点了点头道:"不坐了,改天再来; 难为你陪我到花园里去开一开门。"

两人横穿过草地,看看走进了那盘花绿漆的小铁门。香港 地气潮湿,富家宅第大都建筑在三四丈高的石基上,因此出了 这门,还要爬下螺旋式的百级台阶,方才是马路。睇睇正在抽 那门闩, 底下一阵汽车喇叭响, 睨儿不知从哪儿钻了出来, 斜 刺里掠过薇龙睇睇二人,蹬蹬蹬跑下石级去,口中一路笑嚷。 "少奶回来了!少奶回来了!"睇睇耸了耸肩冷笑道,"芝麻 大的事,也值得这样舍命忘身的,抢着去拔个头筹!一般是奴 才,我却看不惯那种下贱相!"一扭身便进去了。丢下薇龙一 个人呆呆站在铁门边; 她被睨儿乱哄哄这一阵搅, 心里倒有些 七上八下的发了慌。扶了铁门望下去,汽车门开了,一个娇小 个子的西装少妇跨出车来,一身黑,黑草帽沿上垂下绿色的面 网, 面网上扣着一个指甲大小的绿宝石蜘蛛, 在日光中闪闪烁 烁, 正爬在她腮帮子上, 一亮一暗, 亮的时候象一颗欲坠未坠 的泪珠, 暗的时候便象一粒青痣。那面网足有两三码长, 象围 中似的兜在肩上,飘飘佛佛。开车的看不清楚, 似乎是个青年 男子,伸出头来和她道别,她把脖子一僵,就走上台阶来了。 睨儿早满面春风迎了上去问道: "乔家十三少爷怎么不上来喝 杯啤酒?"那妇人道:"谁有空跟他歪缠?"睨儿听她声气不 对,连忙收起笑容,接过她手里的小藤箱,低声道:"可该累着 了!回来得倒早!"那妇人回头看汽车已经驶开了,便向地上 重重的啐了一口,骂道: "去便去了,你可别再回来! 我们是 完了!" 睨儿看她是真动了火气,便不敢再插嘴,那妇人瞅了

眼儿一眼,先是不屑对她诉苦的神气,自己发了一会愣,然后 鼻子里酸酸的笑了一声道: "睨儿你听听,巴巴的一大早请我 到海边去,原来是借我做幌子呢。他要约玛琳赵,她们广东人 家规矩严,怕她父亲不答应,有了长辈在场监督,赵家的千金 就有了护身符。他打的这种主意,亏他对我说得出口!"睨儿 忙不迭跺脚叹息,骂姓乔的该死。那妇人并不理会她,透过一 口气来接下去说道: "我替人拉拢是常事,姓乔的你不把话说明 白了,作弄老娘。老娘眼睛里瞧过的人就多了,人人眼睛里有了 我就不能有第二个人。唱戏唱到私订终身后花园,反正轮不到我 去扮奶妈!吃酒,我不惯作陪客!姓乔的你这小杂种,你爸爸巴结 英国人弄了个爵士衔,你妈可是来历不明的葡萄牙婊子,澳门摇 摊场子上数筹码的。你这猴儿鬼子,胆大包天,到老娘面前捣起 鬼来了!"一面数落着,把面纱一掀,掀到帽子后头去,移步上阶。

薇龙这才看见她的脸,毕竟上了几岁年纪,白腻中略透青苍,嘴唇上一抹紫黑色的胭脂,是这一季巴黎新拟的"桑子红"。薇龙却认识那一双似睡非睡的眼睛,父亲的照相簿里珍藏着一张泛了黄的"全家福"照片,里面便有这双眼睛。美人老去了,眼睛却没老。薇龙心里一震,脸上不由热辣辣起来,再听睨儿跟在姑母后面问道: "乔家那小子再俏皮也俏皮不过您。难道您真陪他去把赵姑娘接了出来不成?"那妇人这才眉飞色舞起来,道: "我不见得那么傻!他在汽车上一提议,我就说:'好罢,去接她,但是三个人怪僵的,你再去找一个人来。'他倒赞成,可是他主张先接了玛琳赵再邀人,免得二男二女,又让赵老爷瞎疑心。我说:'我们顺手牵羊,拉了赵老太爷来,岂不是好?我不会游泳,赵老太爷也不会,躲在沙滩

上晒晒太阳,也有个伴儿。'姓乔的半天不言语,末了说:'算 了罢! 还是我们两个人去清静些。'我说:'怎么啦?'他只 闷着头开车,我看看快到浅水湾了,推说中了暑,逼着他一口 气又把车开了回来,累了他一身大汗,要停下来喝瓶汽水,我 也不许,总算出了一口气。" 睨儿拍手笑道: "真痛快!少奶 摆布得他也够了!只是一件,明儿请客,想必他那一份帖子是 取销了,还得另找人补缺罢?请少奶的示。"那妇人偏着头想 了一想道: "请谁呢? 这批英国军官一来了就算计我的酒, 可 是又不中用,喝多了就烂醉如泥。哦?你给我记着,那陆军中 尉,下次不要他上门了,他喝醉了尽粘着睇睇胡调,不成体统!" 睨儿连声笑应着。那妇人又道: "乔诚爵士有电话来没有?" 睨儿摇了摇头笑道: "我真是不懂了,从前我们爷在世,乔家 老小三代的人, 成天电话不断, 鬼鬼祟祟地想尽方法, 给少奶 找麻烦, 害我们底下人心惊肉跳, 只怕爷知道了要恼, 如今少 奶的朋友都是过了明路的了,他们反而一个个拿班做势起来!" 那妇人道: "有什么难懂的? 贼骨头脾气罢了! 必得偷偷摸摸 的,才有意思!" 睨儿道:"少奶再找个合适的人嫁了,不怕 他们不眼红!"那妇人道:"呸!又讲呆话了。我告诉你——" 说到这里,石级走完了,见铁门边有生人,便顿住了口。

被龙放胆上前,叫了一声姑妈,她姑妈梁太太把下巴腮儿一抬,眯着眼望了她一望。被龙自己报名道:"姑妈,我是葛豫琨的女儿。"梁太太劈头便问道:"葛豫琨死了么?"被龙道:"我爸爸托福还在。"梁太太道:"他知道你来找我么?"被龙一时答不出话来。梁太太道:"你快请罢,给他知道了,有一场大闹呢!我这里不是你走动的地方,没的沾辱了你好名

好姓的!"薇龙陪笑道:"不怪姑妈生气,我们到了香港这多时,也没有来给姑妈请安,实在是该死!"梁太太道:"哟!原来你今天是专诚来请安的!我太多心了,我只当你们无事不登三宝殿,想必有用得着我的地方。我当初说过这话:有一天葛豫琨寿终正寝,我乖乖的拿出钱来替他买棺材。他活着一天,别想我借一个钱!"被她单刀直入这么一说,薇龙到底年轻脸嫩,再也敷衍不下去了。原是浓浓的堆上一脸笑,这时候那笑便冻在嘴唇上。

睨儿在旁, 见她窘得下不了台, 心有不忍, 笑道, "人家 还没有开口,少奶怎么知道人家是借钱来的?可是古话说的, 三年前被蛇咬了,见了条绳子也害怕! 葛姑娘您有所不知,我 们公馆里,一年到头,川流不息的有亲戚本家同乡来打抽丰, 少奶是把胆子吓细了。姑娘你别性急,大远的来探亲,娘儿俩 也说何体己话儿再走,你且到客厅坐一会,让我们 少 奶 歇 一 歇,透过这口气来,我自会来唤你。"梁太太淡淡的一笑道: "听你这丫头,竟替我赔起礼来了。你少管闲事罢! 也不知你 受了人家多少小费!"睨儿道:"呵哟!就象我眼里没见过钱 似的! 你看这位姑娘也不象是使大钱的人, 只怕还 买 不 动 我 呢!" 睨儿虽是一片好意给薇龙解围,这两句话却使人难堪, 薇龙勉强微笑着,脸上却一红一白,神色不定。睨儿又凑在梁 太太耳朵边唧唧哝哝说道:"少奶,你老是忘记,美容院里冯 医生嘱咐过的,不许皱眉毛,眼角容易起鱼尾纹。"梁太太听 了,果然和颜悦色起来。睨儿又道:"大毒日头底下站着,仔 细起雀斑!"一阵风把梁太太撮哄到屋里去了。

被龙一个人在太阳里立着,发了一会呆,腮颊晒得火烫;滚下来的两行珠泪,更觉得冰凉的,直凉进心窝里去,抬起手

背来揩了一揩,一步懒似一步的走进回廊,在客室里坐下。心中暗想:姑妈在外面的名声原不很干净,我只道是造谣言的人有心糟蹋寡妇人家,再加上梁季腾是香港数一数二的阔人,姑妈又是他生前的得意入儿,遗嘱上特别派了一大注现款给她,房产在外,眼红的人多,自然更说不出好话来。如今看情形,竟是真的了!我平白来搅在混水里,女孩子家,就是跳到黄河里也洗不清!我还得把计划全盘推翻,再行考虑一下,可是这么一来,今天受了这些气,竟有些不值得!把方才那一幕细细一想,不觉又心酸起来。

葛家虽是中产之家,薇龙却也是娇养惯的,哪里受过这等当面抢白,自己正伤心着,隐隐地听得那边屋里有人高声叱骂,又有人摔门,又有人抽抽咽咽地哭泣,一个小丫头进客厅来收拾喝残了的茶杯,另一个丫头便慌慌张张跟了进来,扯了扯她的袖子,问道:"少奶和谁发脾气?"这一个笑道:"骂的是睇睇,要你吓得这样做什么?"那一个道:"是怎样闹穿的?"这一个道:"不仔细。请乔诚爵士请不到,查出来是睇睇陪他出去过几次,人家乐得叫她出去,自然不必巴巴的上门来挨光了。"她们叽叽咕咕说着,薇龙两三句中也听到了一句。只见两人端了茶碗出去了。

被龙一抬眼望见钢琴上面,宝蓝磁盘里一棵仙人掌,正是含苞欲放,那苍绿的厚叶子,四下里探着头,象一窠青蛇,那枝头的一捻红,便象吐出的蛇信子。花背后门帘一动,睨儿笑嘻嘻走了出来。被龙不觉打了个寒噤。睨儿向她招了招手,她便跟着走进穿堂,睨儿低声笑道:"你来得不巧,紧赶着少奶发脾气。回来的时候,心里就不受用,这会儿又是家里这个不

安份的,犯了她的忌,两面夹攻,害姑娘受了委屈。"薇龙笑道:"姐姐这话说重了!我哪里就受了委屈?长辈奚落小孩子儿句,也是有的,何况是自己姑妈,骨肉至亲?就打两下也不碍什么。"睨儿道:"姑娘真是明白人。"一引把她引进一间小小书房里,却是中国旧式布置,白粉墙,地上铺着石青漆布,金漆几案,大红绫子椅垫,一色大红绫子窗帘;那种古色古香的绫子, 薇龙这一代人,除了做被面,却是少见。地上搁着一只二尺来高的景泰蓝方樽,插的花全是小白嗗嘟,粗看似乎晚香玉,只有华南住久的人才认识是淡巴菰花。

被龙因为方才有那一番疑虑,心里打算着,来既来了,不 犯着白来一趟,自然要按原来计划向姑母提出要求,依不依由 她,她不依,也许倒是我的幸运。这么一想,倒坦然了。四下 一看,觉得这间屋子,俗却俗得妙。梁太太不端不正坐在一张 交椅上,一条腿勾住椅子的扶手,高跟织金拖鞋荡悠悠地吊在 脚趾尖,随时可以拍的一声掉下地来。她头上的帽子已经摘了 下来,家常扎着一条鹦哥绿包头,薇龙忍不住要猜测,包头底下 的头发该是什么颜色的,不知道染过没有? 薇龙站在她跟前,她 似乎并不知道,只管把一把芭蕉扇子磕在脸上,仿佛是睡着了。

被龙踟蹰着脚,正待走开,梁太太却从牙缝里迸出两个字来道:"你坐!"以后她就不言语了,好象等着对方发言。被龙只得低声下气说道:"姑妈是水晶心肝玻璃人儿,我在你跟前扯谎也是白扯。我这都是实话:两年前,因为上海传说要有战事,我们一家大小避到香港来,我就进了这儿的商英中学。现在香港生活程度一天一天的涨,我爸爸的一点积蓄,实在维持不下去了。同时上海时局也缓和了下来,想想还是回上海。

可是我自己盘算着,在这儿书念得好好的,明年夏天就能够毕业了,回上海,换学堂,又要吃亏一年。可是我若一个人留在香港,不但生活费要成问题,只怕学费也出不起了。我这些话闷在肚子里,连父母面前也没讲;讲也是白讲,徒然使他们发愁。我想来想去,还是来找姑妈设法。"

梁太太一双纤手,搓得那芭蕉柄的溜溜地转,有些太阳从 芭蕉筋纹里漏进来,在她脸上跟着转。她道: "小姐,你处处 都想到了,就是没替我设身处地想一想。我就是愿意帮忙,也 不能帮你的忙; 让你爸爸知道了,准得咬我诱拐良家女子。我 是你家什么人?——自甘下贱,败坏门风,兄弟们给我找的人 家我不要,偏偏嫁给姓梁的做小,丢尽了我娘家那破落户的 脸。吓! 越是破落户,越是茅厕里的砖头,又臭又硬。你生晚 了,没赶上热闹,没听得你爸爸当初骂我的话哩!"薇龙道: "爸爸就是这书呆子脾气,再劝也改不了。说话又不知轻重, 难怪姑妈生气。可是事隔多年,姑妈是宽宏大量的,难道还在我 们小孩子身上计较不成?"梁太太道: "我就是小性儿!我就 是爱嚼这陈谷子烂芝麻!我就是忘不了他说的那些话!"她那 扇子偏了一偏,扇子里筛入几丝金黄色的阳光,拂 过她的嘴 边,就象一只老虎猫的须,振振欲飞。

被龙陪笑道: "姑妈忘不了,我也忘不了,爸爸当初做了口舌上的罪过,姑妈得给我一个赎罪的机会。姑妈把我教育成人了。我就是你的孩子,以后慢慢的报答您!"梁太太只管把手去撕芭蕉扇上的筋纹,撕了又撕。被龙猛然省悟到,她把那扇子挡着脸,原来是从扇子的漏缝里盯眼看着自己呢!不由得红了脸。梁太太的手一低,把扇子徐徐叩着下颏,问道:"你

打算住读?"薇龙道:"我家里搬走了,我想我只好住到学校 里去。我打听过了,住读并不比走读贵许多。"梁太太道: "倒不是贵不贵的话。你跟着我住,我身边多个人,陪着我说 说话也好,横竖家里有汽车,每天送你上学,也没有什么不便。" 薇龙顿了一顿方道: "那是再好也没有了。"梁太太道: "只 是一件, 你保得住你爸爸不说话么? 我可担不起这离间骨肉的 罪名。" 薇龙道:"我爸爸若有半句不依,我这一去就不会再 回来见姑妈。"梁太太格格笑道:"好罢!我随你自己去编个 谎哄他。可别圆不了谎!"薇龙正在分辩说不打算扯谎,梁太 太却岔开问道: "你会弹钢琴么?" 薇龙道: "学了两三年; 可是手笨,弹得不好。"梁太太道:"倒也不必怎样高明,拣 几支流行歌曲练习练习,人人爱唱的,能够伴奏就行了。英国 的大人家小姐都会这一手,我们香港行的是英国规矩。我看你 爸爸那老古董式的家教,想必从来不肯让你出来交际。他不知 道,就是你将来出了阁,这点应酬工夫也少不了的,不能一辈 子不见人。你跟着我,有机会学着点,倒是你的运气。"她说 一句,薇龙答应一句,梁太太又道: "你若是会打网球,我练 习起来倒有个伴儿。"薇龙道:"会打。"梁太太道:"你有 打网球的衣服么?" 薇龙道: "就是学校里的运动衣。"梁太 太道:"噢!我知道,老长的灯笼裤子,怪模怪样的。你拿我 的运动衣去试试尺寸,明天裁缝来了,我叫他给你做去。"便叫 睨儿去寻出一件鹅黄丝质衬衫, 鸽灰短袴, 薇龙穿了觉得太大, 睨儿替她用别针把腰间摺了起来。梁太太道:"你的腿太瘦了 一点,可是年轻的女孩子总是瘦的多。"薇龙暗暗担着心事, 急欲回家告诉父母,看他们的反应如何,于是匆忙告了辞,换 了衣服,携了阳伞,走了出来,自有小丫头替她开门。睨儿特地赶来,含笑挥手道:"姑娘好走!"那一份儿殷勤,又与前不同了。

薇龙沿着路往山下走,太阳已经偏了西,山背后大红大紫,金丝交错,热闹非凡,倒象雪茄烟盒盖上的商标画。满山的棕榈、芭蕉,都被毒日头烘焙得干黄松卷,象雪茄烟丝。南方的日落是快的,黄昏只是一刹那,这边太阳还没有下去,那边,在山路的尽头,烟树迷离,青溶溶的,早有一撇月影儿。薇龙向东走,越走,那月亮越白,越晶亮,仿佛是一头肥胸脯的白凤凰,棲在路的转弯处,在树桠叉里做了窠。越走越觉得月亮就在前头树深处,走到了,月亮便没有了。薇龙站住了歇了一会儿脚,倒有点惘然。再回头看姑妈的家,依稀还见那黄地红边的窗棂,绿玻璃窗里映着海色。那巍巍的白房子,盖着绿色的琉璃瓦,很有点象古代的阜陵。

被龙自己觉得是"聊斋志异"里的书生,上山去探亲出来之后,转眼间那贵家宅第已经化成一座大坟山;如果梁家那白房子变了坟,她也许并不惊奇。她看她姑母是个有本领的女人,一手挽住了时代的巨轮,在她自己的小天地里,留住了满清末年的淫逸空气,关起门来做小型慈禧太后。薇龙这么想着:"至于我,我既睁着眼走进了这鬼气森森的世界,若是中了邪,我怪谁去?可是我们到底是姑侄,她被面子拘住了,只要我行得正,立得正,不怕她不以礼相待。外头人说闲话,尽他们说去,我念我的书。将来遇到真正喜欢我的人,自然会明白的,决不会相信那些无聊的流言。"她那天回去 仔细一盘算,父亲面前,谎是要扯的,不能不和母亲联络好了,上海方面埋个伏线,声气相通,谎话戳穿的机会少些。主意打定,便一五

一十告诉了母亲,她怎样去见了姑母,姑母怎样答应供给学费,并留她在家住,却把自己所见所闻梁太太的家庭状况略过了。

她母亲虽然不放心让她孤身留在香港,同时也不愿她耽误 学业。姑太太从前阔的那些话柄子,早已事过境迁,成为历史 上的陈迹,久之也就为人淡忘了。如今姑太太上了年纪,自然 与前不同,这次居然前嫌冰释,慷慨解囊,资助侄女儿读书, 那是再好也没有的事。薇龙的母亲原说要亲身上门去道谢,薇 龙竭力拦住了,推说梁太太这两天就要进医院割治盲肠,医生 咐吩静养。姑嫂多年没见过,一旦会唔,少不得有一番痛哭流 涕,激动了情感,恐怕于病体不宜。葛太太只得罢了,在葛豫 琨跟前,只说薇龙因为成绩优良,校长另眼相看,为她募捐了 一个奖学金,免费住读。葛豫琨原是个不修边幅的名士脾气,脱 略惯了,不象他太太一般的讲究礼数,听了这话,只夸赞了女儿 两句,也没有打算去拜见校长,亲口谢他造就人才的一片苦心。

葛家老夫妇归心似箭,匆匆整顿行装,回掉了房子,家里只有一个做菜的老妈子,是在上海用了多年的,依旧跟着回上海去。另一个粗做的陈妈是在香港雇的,便开销了工钱打发她走路。薇龙送了父母上船,天已黑了下来,陈妈陪着她提了一只皮箱,向梁太太家走去。

那是个潮湿的春天的晚上,香港山上的雾是最有名的。梁家那白房子粘粘地溶化在白雾里,只看见绿玻璃窗里晃动着灯光,绿幽幽的,一方一方,象薄荷酒里的冰块。渐渐的冰块也化了水——雾浓了,窗格子里的灯光也消失了。梁家在这条街上是独门独户,柏油山道上空落落,静悄悄的,却排列着一行汽车。薇龙暗道: "今天来得不巧。姑妈请客,哪里有时间来

招呼我?"一路拾级上阶,只有小铁门边点了一盏赤铜攒花的仿古宫灯。人到了门边,依然觉得门里鸦雀无声,不象有客,侧耳细听,方才隐隐听见清脆的洗牌声,想必有四五桌麻将。

香港的深宅大院,比起上海的紧凑、摩登、经济空间的房间,又另有一番气象,薇龙正待揿铃,陈妈在背后道:"姑娘仔细有狗!"一语未完,真的有一群狗齐打伙儿一递一声叫了起来。陈妈着了慌。她身穿一件簇新蓝竹布罩褂,浆得挺硬。人一窘便在蓝布褂里打旋磨,擦得那竹布淅沥沙啦响。她和梁太太家的睇睇和睨儿一般的打着辫子,她那根辫子却扎得杀气腾腾,象武侠小说里的九节钢鞭。薇龙忽然之间觉得自己并不认识她,从来没有用客观的眼光看过她一眼——原来自己家里做熟了的佣人是这样的上不得台盘!因道:"陈妈你去罢!再耽搁一会儿,山上走路怪怕的。这儿两块钱给你坐车。箱子就搁在这儿,自有人拿。"把陈妈打发走了,然后揿铃。

小丫头通报进去,里面八圈牌刚刚打完,正要入席。梁太太听说侄小姐来了,倒踌躇了一下。她对于银钱交易,一向是仔细的,这次打算在侄女儿身上大破悭囊,自己还拿不定主意,不知道这小妮子是否有出息,值不值得投资?这笔学费,说大不大,说小也不小,好在钱还没有过手,不妨趁今晚请客的机会,叫这孩子换件衣裳出来见见客,俗语道:"真金不怕火烧。"自然立见分晓。只是一件,今天在座的男女,都是配好了搭子的,其中布置,煞费苦心。若是这妮子果真一鸣惊人,雏凤清于老凤声,势必引起一番骚动,破坏了均衡。若是薇龙不济事的话,却又不妙,盛会中夹着木头似的孩子,更觉扫兴,还有一层,眼馋的人太多了。梁太太膘一膘迎面坐着的那

个干瘦小老儿,那是她全盛时代无数的情人中硕果仅存的一个, 名唤司徒协, 是汕头一个小财主, 开有一家搪瓷马桶工厂。梁 太太交游虽广,向来偏重于香港的地头蛇,带点官派的绅士阶 级,对于这一个生意人之所以恋恋不舍,却是因为他知情识 趣,工于内媚。二人相交久了,梁太太对于他竟有三分惧怕, 凡事碍着他,也略存顾忌之心。司徒协和梁太太,二十年如一 日, 也是因为他摸熟了自己的脾气, 体贴入微, 并且梁太太对 于他虽然不倒贴,却也不需他破费,借她地方请请客,场面既 漂亮,应酬又周到,何乐而不为。今天这牌局,便是因为司徒 协要回汕头去嫁女儿,梁太太为他饯行。他若是看上了薇龙只 怕他就回不了汕头, 引起种种枝节。梁太太因低声把睨儿唤了 过来,吩咐道:"你去敷衍敷衍葛家那孩子,就说我这边分不 开身,明天早上再见她。问她吃过了晚饭没有?那间蓝色的客 房,是拨给她住的,你领她上去。" 睨儿答应着走了出来。她 穿上一件雪青紧身袄子, 翠蓝窄脚袴, 两手抄在白地平金马甲 里面, 还是"红楼梦"时代的丫环的打扮。唯有那一张扁扁的 脸儿,却是粉黛不施,单抹了一层清油,紫铜皮色,自有妩媚 处。一见了薇龙,便抢步上前,接过皮箱,说道:"少奶成日 惦念着呢,说您怎么还不来。今儿不巧有一大堆客,"又附耳 道:"都是上了年纪的老爷太太们,少奶怕你跟他们谈不来,僵的 慌,叫给姑娘另外开一桌饭,在楼上吃。"薇龙道:"多谢,我吃过 了饭来的。"睨儿道:"那么我送您到您房间里去罢。夜里饿了,你 尽管揿铃叫人送夹心面包上来,厨房里直到天亮不断人的。"

薇龙上楼的时候,底下正入席吃饭,无线电里乐声悠扬。薇 龙那间房,屋小如舟,被那音波推动着,那盏半旧红纱壁灯似 乎摇摇晃晃, 人在屋里, 飘飘荡荡, 心旷神怡。薇龙拉开了珍 珠罗帘幕,倚着窗台望出去,外面是窄窄的阳台, 铁 栏 杆 外 浩浩荡荡的雾,一片蒙蒙乳白,很有从甲板上望海的情致。薇 龙打开了皮箱, 预备把衣服腾到抽屉里, 开了壁橱一看, 里面 却挂满了衣服,金翠辉煌;不觉咦了一声道:"这是谁的?想 必是姑妈忘了把这橱腾空出来。"她到底不脱孩子气,忍不住 锁上了房门,偷偷的一件一件试穿着,却都合身,她 突 然 省 悟,原来这都是姑妈特地为她置备的。家常的织锦袍子,纱的 绸的、软缎的、短外套、长外套、海滩上用的披风、睡衣、浴 衣、夜礼服、喝鸡尾酒的下午服、在家见客穿的半正式的晚餐 服, 色色俱全。一个女学生哪里用得了这么多? 薇龙连忙把身 上的一件晚餐服剥了下来,向床上一抛,人也就膝盖一软,在 床上坐下了,脸上一阵一阵的发热,低声道:"这跟长三堂子 里买进一个人,有什么分别?"坐了一会,又站起身来把衣服 一件一件重新挂在衣架上,衣服的胁下原先挂着白缎子小荷 包, 装满了丁香花末子, 薰得满橱香喷喷的。

一会,音乐调子一变,又惊醒了。楼下正奏着气急吁吁的伦巴舞曲,薇龙不由想起壁橱里那条紫色电光绸的长裙子,跳起伦巴舞来,一踢一踢,淅沥沙啦响。想到这里,便细声对楼下的一切说道:"看看也好!"她说这话,只有嘴唇动着,并没有出声,然而她还是探出手来把毯子拉上来,蒙了头,这可没有人听见了。她重新悄悄说道:"看看也好!"便微笑着入睡。

第二天,她是起早惯了的,八点钟便梳洗完毕下楼来。那时牌局方散,客室里烟气弥漫,混沌沌的。睨儿监督着小丫头们收拾糖果盆子。梁太太脱了鞋,盘腿坐在沙发上抽烟,正在骂睇睇呢。睇睇斜身靠在牌桌子边,把麻将牌吞吞地掳了起来,有一搭没一搭地丢在紫檀盒子里,唏哩哗啦一片响。梁太太扎着夜蓝绉纱包头;耳边露出两粒钻石坠子,一闪一闪,象是挤着眼在笑呢;她的脸却铁板着。见薇龙进来,便点了一个头,问道:"你几点钟上学去?叫车夫开车送你去。好在他送客刚回来,还没睡。"薇龙道:"我们春假还没完呢。"梁太太道:"是吗?……不然,今儿咱们娘儿俩好好的说会子话,我这会子可累极了。睨儿,你给姑娘预备早饭去。"说完了这话,便只当薇龙不在跟前,依旧去抽她的烟。

睇睇见薇龙来了,以为梁太太骂完了,端起牌盒子就走。梁太太喝道:"站住!"睇睇背向着她站住了。梁太太道:"从前你和乔琪乔的事,不去说它了。骂过多少回了,只当耳边风!现在我不准那小子上门了,你还偷偷摸摸的去找他。打谅我不知道呢!你就这样贱,这样的迁就他!天生的小丫头胚子!"睇睇究竟年纪轻,当着薇龙的面,一时脸上下不来,便冷笑道:"我这样的迁就他,人家还不要我呢!我不是丫头胚子,人家

还是不敢请教。我可不懂为什么!"梁太太跳起身来,刷的给了她一个巴掌。睇睇索性撒起泼来,嚷道:"还有谁在你跟前捣鬼呢?无非是乔家的汽车夫。乔家一门子老的小的,你都一手包办了,他家七少奶奶新添的小少爷,只怕你早下了定了。连汽车夫你都放不过。你打我!你只管打我!可别叫我说出好的来了!"梁太太坐下身来,反倒笑了,只道:"你说!你说!说给新闻记者听去。这不花钱的宣传,我乐得塌个便宜。我上没有长辈下没有儿孙,我有的是钱,我有的是朋友,我怕谁?你趁早别再糊涂了。我当了这些年的家,不见得就给一个底下人叉住了我。你当我这儿短不了你么?"

睇睇翻身向薇龙溜了一眼,撇嘴道: "不至于短不了我哇!打替工的早来了。这回子可称了心了,自己骨血,一家子亲亲热热的过活罢,肥水不落外人田。"梁太太道: "你又拉扯上旁人做什么?嘴里不干不净的!我本来打算跟你慢慢的算账,现在我可太累了,没有精神跟你歪缠。你给我滚!"睇睇道: "滚就滚!在这儿一辈子也没有出头之日!"梁太太道: "你还打算有出头之日呢!只怕连站脚的地方也没有了!你以为你在我这里混过几年,认得几个有大来头的人,有了靠山了。我叫你死了这条心!港督跟前我有人;你从我这里出去了,别想在香港找得到事。谁敢收容你!"睇睇道: "普天下就只香港这豆腐干大一块地方么?"梁太太道: "你跑不了!你爹娘自会押你下乡去嫁人。"睇睇哼了一声道: "我爹娘管得住我么?"梁太太道: "你娘又不傻。她还有七八个儿女求我提拔呢。她要我照应你妹妹们,自然不敢不依我的话,把你带回去严加管束。"睇睇这才呆住了,一时还不体会到梁太太

的意思; 呆了半晌,方才顿脚大哭起来。睨儿连忙上前半推半拉把她赶出了房,口里数落道: "都是少奶把你惯坏了,没上没下的! 你知趣些; 少奶气平了,少不得给你办一份嫁妆。"

睨儿与睇睇出了房,小丫头便蹑手蹑脚钻了进来,送拖鞋给梁太太,低声道:"少奶的洗澡水预备好了。这会子不早了,可要洗了澡快上床歇歇?"梁太太趿上了鞋,把烟卷向一盆杜鹃花里一丢,站起身来便走。那杜鹃花开得密密层层的。烟卷儿窝在花瓣子里,一霎时就烧黄了一块。

被龙一个人在那客室里站了一会,小丫头来请她过里间去吃早饭,饭后她就上楼回到自己的卧室里去,又站在窗前发呆。窗外就是那块长方形的草坪,修剪得齐齐整整,洒上些晓露,碧绿的,绿得有些生气。有只麻雀,一步一步试探着用八字脚向前走,走了一截子,似乎被这愚笨的绿色大陆给弄糊涂了,又一步一步走了回来。被龙以为麻雀永远是跳着的,想不到它还会踱方步,倒看了半晌。也许那不是麻雀?正想着,花园的游廊里走出两个挑夫,担了一只朱漆箱笼,哼哼呵呵的出门去了,后面跟着一个身穿黑拷绸衫袴的中年妇女,想是 睇 睇 的娘。睇睇也出来了,立在当地,似乎在等着屋里其他的挑夫,她的眼睛哭得又红又肿,脸上薄薄的抹上一层粉,变为淡 赭色。被龙只看见她的侧影,眼睛直瞪瞪的一点面部表情也没有,象泥制的面具。看久了方才看到那寂静的面庞上有一条筋在那里缓缓地波动,从腮部牵到太阳心——原来她在那里吃花生米呢,红而脆的花生米衣子,时时在嘴角掀腾着。

被龙突然不愿意看下去了,掉转身子,开了衣橱,人靠在橱门上。衣橱里黑沉沉的,丁香末子香得使人发晕。那里面还

是悠久的过去的空气,温雅、幽闲、无所谓时间。衣橱里可没有窗外那爽朗的清晨,那板板的绿草地,哪怕人的寂静的脸,嘴角那花生衣子……那肮脏、复杂,不可理喻的现实。

薇龙在衣橱里一混就混了两三个月,她得了许多穿衣服的机会;晚宴、茶会、音乐会、牌局,对于她,不过是炫弄衣服的机会罢了。她暗自庆幸,梁太太只拿她当个幌子,吸引一般青年人,难得带她到上等舞场去露几次脸,总是家里请客的次数多。香港大户人家的小姐们,沾染上英国上层阶级传统的保守派习气,也有一种骄贵矜持的风格,与上海的交际花又自不同。对于追求薇龙的人们,梁太太挑剔得很厉害,比皇室招驸马还要苛刻。便是那侥倖入选的七八个人,若是追求得太热烈了,梁太太却又奇货可居,轻易不容他们接近薇龙。一旦容许他接近了,梁太太便横截里杀将出来,大施交际手腕,把那人收罗了去。那人和梁太太攀交情,原是醉翁之意不在酒,末了总是弄假成真,坠入情网。这样的把戏,薇龙也看惯了,倒也毫不介意。

这一天,她催着睨儿快些给她梳头发,她要出去。梁太太特地拨自己身边的得意人儿来服侍薇龙,睨儿不消多时,早摸熟了薇龙的脾气。薇龙在香港举目无亲,渐渐的也就觉得睨儿为人虽然薄些,对自己却处处热心指导,也就把睨儿当个心腹人。这时睨儿便道:"换了衣服再梳头罢。把袍子从头上套上去,又把头发弄乱了。"薇龙道:"拣件素净些的。我们唱诗班今天在教堂里练习,他们教会里的人,看了太鲜艳的衣料怕不喜欢。"睨儿依然寻出一件姜汁黄朵云绉的旗袍,因道:"我又不懂了。你又不信教,平白去参加那唱诗班做什么?一天到晚的应酬还忙不过来,夜里补上时间念书念到天亮。你看你

这两个礼拜忙着预备大考,脸上早瘦下一圈来了!何苦作践自己 的身体!"薇龙叹了一口气,低下头来,让睨儿给她分头路, 答道: "你说我念书太辛苦了。你不是不知道的,我在外面应 酬,无非是碍在姑妈面上,不得不随和些。我念书,那是费了 好大的力,才得到这么个机会,不能不念出点成绩来。"睨儿 说: "不是我说扫兴的话, 念毕了业又怎样呢? 姑娘你这还是 中学,香港统共只有一个大学,大学毕业生还找不到事呢」事 也有,一个月五六十块钱,在修道院办的小学堂里教书,净受 外国尼姑的气。那真犯不着!"薇龙道:"我何尝没有想到这 一层呢?活到哪里算哪里罢!"睨儿道:"我说句话,你可别 生气。我替你打算,还是趁这交际的机会,放出眼光来拣一个 合适的人。" 薇龙冷笑道: "姑妈这一帮朋友里,有什么人? 不是浮滑的舞男似的年轻人,就是三宫六嫔的老爷。再不然, 就是英国兵。中尉以上的军官,也还不愿意同黄种 人 打 交 道 呢! 这就是香港! " 睨儿噗嗤一笑道: "我明白了,怪不得你 饶是排不过时间来还去参加唱诗班; 听说那里面有 好 些 大 学 生。" 薇龙笑了一笑道: "你同我说着玩不要紧,可别认真告 诉姑妈去!"睨儿不答。薇龙忙推她道:"听见了没有?可别 搬弄是非!"睨儿正在出神,被她推醒了,笑道:"你拿我当 作什么人了?这点话也搁不住?"眼珠子一转,又悄悄笑道。 "姑娘你得留神,你在这里挑人,我们少奶眼快手快,早给自 己挑中了个。"薇龙猛然抬起头来,把睨儿的手一磕磕飞了, 问道:"她又看上了谁?"睨儿道:"就是你们唱诗班里那个 姓卢的, 拍网球很出些风头, 是个大学生罢? 对了, 叫卢 兆 麟。"薇龙把脸涨得通红,咬着嘴唇不言语,半晌才道。"你

怎么知道她……"睨儿道: "哟! 我怎么不知道? 要不然,你加入唱诗班,她早就说了话了。她不能让你在外面单独的交朋友;就连教堂里大家一齐唱唱歌也不行。那是这里的规矩。要见你的人,必得上门来拜访,人进了门,就好办了。这回她并不反对,我就透着奇怪。上两个礼拜她嚷嚷着说要开个园会,请请你唱诗班里的小朋友们,联络联络感情。后来那姓卢的上马尼拉去赛球了,这园会就搁了下来。姓卢的回来了,她又提起这话了。明天请客,里头的底细,你敢情还蒙在鼓里呢!" 薇龙咬着牙道: "这个人,要是禁不起她这一撮哄就入了她的圈套,也就不是靠得住的人了。我早早瞧破了他,倒也好。" 睨儿道: "姑娘傻了。天下老鸦一般的黑,男人就爱上这种当。况且你那位卢先生年纪又轻,还在念书呢,哪里见过大阵仗。他上了当,你也不能怪他。你同他若是有几分交情,趁早给他个信儿,让他明天别来。" 薇龙淡淡地一笑道: "交情!八字还没有一撇呢!"当下也就罢了。

次日便是那园会的日子。园会一举,还是英国十九世纪的遗风。英国难得天晴,到了夏季风和日暖的时候,爵爷爵夫人们往往喜欢在自己的田庄上举行这种半正式的集会,女人们戴了颤巍巍的宽帽沿的草帽,佩了过时的绢花,丝质手套长过肘际,斯斯文文,如同参与庙堂大典。乡下八十里圆周内略具身份的人们都到齐了,牧师和牧师太太也叨陪末座。大家衣冠楚楚,在堡垒遗迹,瓦砾场中踱来踱去,僵僵地交换谈话。用过茶点之后,免不了要情商几位小姐们,弹唱一曲"夏天最后的玫瑰"。香港人的园会,却是青出于蓝。香港社会处处模仿英国习惯,然而总喜欢画蛇添足,弄得全失本来面目。梁太太这园会,便渲染着浓厚的

地方色彩。草地上遍置五尺来高福字大灯笼,黄昏时点上了火, 影影绰绰的,正象好菜坞拍摄"清宫秘史"时不可少的道具。灯 笼丛里却又歪歪斜斜插了几把海滩上用的遮阳伞,洋气十足,未 免有点不伦不类。丫头老妈子们、一律拖着油松大辫,用银盘子 颤巍巍托着鸡尾酒、果汁,茶点,弯着腰在伞柄林中穿来穿去。

梁太太这一次请客,专门招待唱诗班的少年英俊,请的陪客也经过一番谨慎选择,酒气醺醺的英国下级军官,竟一个也没有;居然气象清肃。因为唱诗班是略带宗教性质的,她又顺便邀了五六个天主教的尼姑。香港的僧尼向来也是在交际场上活动惯的,交接富室,手段极其圆活。只是这几位师太不是其中的佼佼者,只会说法文与拉丁文;梁太太因薇龙在学校里有法文这一课,新学会了几句法文,便派定薇龙去应酬她们。

薇龙眼睁睁看着卢兆麟来了,梁太太花枝招展的迎了上去, 拉了他的手,在太阳里眯缝着眼,不知说些什么。卢兆麟一面 和她拉着手,眼光却从她头上射过来,四下地找薇龙。梁太太 眼快,倒比他先瞧见了薇龙,一双眼睛,从卢兆麟脸上滑到薇 龙脸上,又从薇龙脸上滑到卢兆麟脸上。薇龙向卢兆麟勉强一 笑。那卢兆麟是个高个子,阔肩膀,黄黑皮色的青年;他也就 向薇龙一笑,白牙齿在太阳里亮了一亮。那时候,风恰巧向这 面吹,薇龙依稀听得梁太太这样说:"可怜的孩子,她难得有 机会露一露她的法文;我们别去打搅她,让她出一会儿风头。" 说着,把他一引引到人丛里,便不见了。

被龙第二次看见他们俩的时候,两人坐在一柄蓝白条纹的大阳伞下,梁太太双肘支在藤桌子上,嘴里衔着杯中的麦管子,眼睛衔着对面的卢兆麟。卢兆麟却泰然地四下里看人。他

看谁,薇龙也跟着看谁。其中唯有一个人,他眼光灼灼地看了半晌,薇龙心里便象汽水加了柠檬汁,咕嘟咕嘟冒酸泡儿。他看的是一个混血女孩子,年纪不过十五六岁;她那皮肤的白,与中国人的白又自不同,是一种沉重的,不透明的白。雪白的脸上,淡绿的鬼阴阴的大眼睛,稀朗朗的漆黑的睫毛,黑黑的眉峰,油润的猩红的厚嘴唇,美得带点肃杀之气;那是香港小一辈的交际花中数一数二的周吉婕。据说她的宗谱极为复杂,至少可以查出阿拉伯、尼格罗、印度、英吉利、葡萄牙等七八种血液,中国的成份却是微乎其微。周吉婕年纪虽小,出山出得早,地位稳固;薇龙是香港社交圈中后起之秀,两人虽然不免略含敌意,还算谈得来。

这会子薇龙只管怔怔的打量她,她早觉得了,向这边含笑打了个招呼,使手势叫薇龙过来。薇龙丢了个眼色,又向尼姑们略呶呶嘴。尼姑们正絮絮叨叨告诉薇龙,她们如何如何筹备庆祝修道院长的八十大庆;忽然来了个安南少年,操着流利的法语,询问最近为孤儿院捐款的义卖会的盛猛。尼姑们一高兴,源源本本把港督夫人驾临的大典有声有色地描摹给他听,薇龙方得脱身,一径来找周吉婕。

周吉婕把手指着鼻子笑道:"谢谢我!"薇龙笑道:"救命王菩萨是你差来的么?真亏你了!"正说着,铁栅门外起了一阵小小的骚动,只见睨儿笑盈盈的拦着一个人,不叫他进来,禁不住那人三言两语,到底让他大踏步冲了进来了。薇龙忙推周吉婕道:"你瞧,你瞧,那是令兄么?我倒没有知道,你还有个哥哥。"吉婕狠狠地瞅了她一眼,然后把眉毛一耸,似笑非笑地说道:"我顶不爱听人说我长得象乔琪乔。我若生

着他那一张鬼脸子,我可受不了! 趁早嫁个回教的人,好终年蒙著面幕!"薇龙猛然记起,听见人说过,周吉婕和乔琪乔是同母异父的兄妹,这里面的详情,又是"不可说,不可说"了。难怪吉婕讳莫如深。于是自悔失言,连忙打了个岔,混了过去。

谁知吉婕虽然满口的鄙薄乔琪乔,对于他的行动依然是相 当的注意。过不了五分钟,她捂着嘴格格的笑了起来,悄悄的 向薇龙道: "你留神看, 乔琪老是在你姑妈跟前转来转去, 你 姑妈越是不理他,他越是有意的在她面前卖俏,这下子老太太 可真要恼了!" 薇龙这一看,别的还没有看见,第一先注意到 卢兆麟的态度大变,显然是和梁太太谈得渐渐入港了。两个人 四颗眼珠子,似乎是用线穿成一串似的,难解难分。卢兆麟和 薇龙自己认识的日子不少了,似乎还没有到这个程度。薇龙忍 不住一口气堵住喉咙口, 噎得眼圈子都红了, 暗暗骂道: "这笨 虫!这笨虫!男人都是这么糊涂么?"再看那乔琪乔果然把一双手 抄在袴袋里,只管在梁太太面前穿梭似的踱来踱去,嘴里和人说 着话,可是全神凝注在梁太太身上,把那眼风一五一十的送了过 来,引得全体宾客联带的注意到梁太太与卢兆麟。他们三个人, 眉毛官司打得热闹,旁观者看得有趣,都忍不住发笑。梁太太尽 管富有涵养,也有点踧踖不安起来。她把果子汁的杯子一推, 手 搭在椅背上,远远的向薇龙使了个眼色。薇龙向乔琪乔看看,梁 太太便微微点了个头。薇龙只得抛下了周吉婕,来敷衍乔琪乔。

她迎着他走去,老远的就 含笑伸出手来,说道:"你是 乔琪么?也没有人给我们介绍一下。"乔 琪 乔 和她握了手之 后,依然把手插在袴袋里,站在那里微笑着,上上下下的打量 她。薇龙那天穿着一件磁青薄绸旗袍,给他那双绿眼睛一看, 她觉得她的手臂象热腾腾的牛奶似的,从青色的壶里倒了出来,管也管不住,整个的自己全泼出来了,连忙定了一定神,笑道: "你瞧着我不顺眼么?怎么把我当眼中钉似的,只管瞪着我!"乔琪乔道: "可不是眼中钉!这颗钉恐怕没有希望拔出来了。留着做个永远的纪念罢。" 薇龙笑道: "你真会说笑话。这儿太阳晒得怪热的,到那边阴凉些的地方去走走罢。"

两人一同走着路,乔琪轻轻的叹了一口气道: "我真该打,怎么我竟不知道香港有你这么个人?" 薇龙道: "我住到姑妈这儿来之后,你没大来过。我又不常出去玩。不然,想必没有不认识你的道理。你是在外面非常活动的,我知道。" 乔琪乔道: "差一点我就错过了这机会。真的,你不能想象这事够多么巧! 也许我们生在两个世纪里,也许我们生在同一个世纪里,可是你比我们早生了二十年。十年就够糟的了。若是我比你早生二十年,那还许不要紧。我想我还不至于太讨人厌的,你想怎样?" 薇龙笑道: "说说就不成话了。"

她再向他看了一眼,试着想象他老了之后是什么模样。他 比周吉婕还要没血色,连嘴唇都是苍白的,和石膏像一般。在那 黑压压的眉毛与睫毛底下,眼睛象风吹过的早稻田,时而露出 稻子下的水的青光,一闪,又暗了下去了。人是高个子,也生 得停匀,可是身上衣服穿得那么服贴、随便,使人忘记了他的身 体的存在。和他一比,卢兆麟显得粗蠢了许多。薇龙正因为卢兆 麟的缘故,痛恨着梁太太。乔琪乔是她所知道的唯一能够抗拒梁 太太的魔力的人,她这么一想,不免又向乔琪乔添了几分好感。

乔琪问知她是上海来的,便道: "你喜欢上海还是喜欢香港?" 薇龙道: "风景自然香港好。香港有名的是它的海岸,

如果我会游泳,大约我会更喜欢香港。"乔琪道:"慢慢的我 教你——如果你肯的话。"又道: "你的英文说得真好。" 薇 龙道: "哪儿的话?一年前,我在学校课室以外从来不说英文 的,最近才跟着姑妈的朋友们随口说两句; 文法全不对。"乔 琪道: "你没说惯,有些累,是不是?我们别说英文了。" 薇 龙道: "哪么说什么呢? 你又不懂上海话,我的广东话也不 行。"乔琪道:"什么都别说。 你 跟 那 班无聊的人应酬了半 天,也该歇一歇了。" 薇龙笑道: "被你这一说,我倒真觉着 有点吃力了。"便拣了一张长椅坐下, 乔琪也跟着坐下了。隔 了一会儿,薇龙噗嗤一笑道:"静默三分钟,倒象致哀似的。" 乔琪道:"两个人一块儿坐着,非得说话不可么?"一面说,一面 把手臂伸了过来,搭在薇龙背后的椅靠上。薇龙忙道: "我们 还是谈谈话的好。"乔琪道:"你一定要说话,我说葡萄牙话 给你听。"当下低低的说了起来,薇龙侧着头,抱着膝盖,听 了半晌,笑道:"我又不懂你在说些什么。多半你在骂我呢!"乔 琪柔声道:"你听我的口气是在骂你么?" 薇龙突然红了脸,垂下 头。乔琪道:"我要把它译成英文说给你听,只怕我没有这个胆 量。" 薇龙掩住耳朵道:"谁要听?" 使立起身来向人丛中走去。

那时天色已经暗了,月亮才上来,黄黄的,象玉色缎子上,刺绣时弹落了一点香灰,烧糊了一小片。薇龙回头见乔琪跟在后面,便道:"这会子我没有工夫跟你缠了,你可不要再去搅扰我姑妈。谢谢你!"乔琪道:"你不知道,我就想看你姑妈发慌。她是难得发慌的。一个女人,太镇静过分了,四平八稳的,那就欠可爱。"薇龙啐了一声,再三叮嘱他不要去招姑妈的讨厌。乔琪轻轻的笑道:"你姑妈是难得失败的,但是对于

我,她失败了。今天她正在志得意满的时候,偏偏看见了我,处处提醒她上次的失败,也难怪她生气。"薇龙道:"你再满嘴胡说,我也要生气了。"乔琪道:"你要我走开,我就走。你得答应我明天我们一块儿去吃饭。"薇龙道:"我不能够。你知道我不能够!"乔琪道:"我要看见你,必得到这儿来么?你姑妈不准我上门呢!今天是因为这儿人多,她下不了面子,不然,我早给轰出去了。"薇龙低头不语。正说着,恰巧梁太太和卢兆麟各人手里擎着一杯鸡尾酒,泼泼洒洒的,并肩走了过来,两人都带了七八分酒意了。梁太太看见薇龙,便道:"你去把吉婕找来,给我们弹琴。趁大家没散,我们唱几支歌热闹热闹。"薇龙答应着,再看乔琪乔,早一溜烟不知去向了。

薇龙四处寻不到周吉婕,问娘姨们,回说在楼上洗脸呢。 薇龙上了楼,只见姑母的浴室里点着灯,周吉婕立在镜子前面,用小方块的棉纸蘸了净肤膏擦去了脸上的浮油。薇龙道: "他们请你下去弹琴呢。"吉婕道:"又不知道是谁要露一露金嗓子了!我没有那么大的耐心去伴奏。"薇龙笑道:"没有谁独唱,大家唱几支流行歌凑凑热闹。"吉婕 把棉纸捻成一团,向镜子上一掷,说道:"热闹倒够热闹的。那班人,都是破竹嗓子,每个人一开口就象七八个人合唱似的。"薇龙噗嗤一笑,斜倚在门框上道:"你醉了!"吉婕道:"可不是!给他们灌的。"她喝了几杯酒,脸上更是刷白的,只是眼圈儿有点红。薇龙道:"今天这些人,你仿佛都很熟。"吉婕道:"华南大学的学生,我原认识不少,他们逢时遇节举行茶舞会或是晚餐舞,或是野宴,总爱拉扯上我们姊妹,去年我姊姊进了华南大学,自然更少不了我们一份儿了。"薇龙道:"明年毕了 业,打算进华南么?"吉婕道:"依我的意思,我恨不得远走 高飞, 到澳洲或是檀香山去进大学, 在香港待得腻死了。"薇 龙道: "那乔琪乔,也在华南大学念书么?" 吉婕道: "他! 他在乔家可以算是出类 拔 萃 的 不成材了! 五年前他考进了华 大,念了半年就停了。去年因为我姊姊吉妙的缘故,他又入了 华大, 闹了许多话柄子。亏得他老子在兄弟中顶不喜欢他, 不 然早给他活活气死了。薇龙你不知道,杂种的男孩子们,再好 的也是脾气有点阴沉沉的,带点丫头气。"薇龙有一句话到口 头又咽了下去,向吉婕笑了一笑。吉婕连忙说道: "是呀!我 自己也是杂种人,我就吃了这个苦。你看,我们的可能的对象 全是些杂种的男孩子。中国人不行, 因为我们受的外国式的教 育,跟纯粹的中国人搅不来。外国人也不行!这儿的白种人哪 一个不是种族观念极深的?即使他本人肯了,他们的社会也不 答应。谁娶了个东方人, 这 一 辈 子的事业就完了。这个年头 儿,谁是那么个罗曼谛克的傻子?"薇龙倒想不到她竟和自己 深谈起来了, 当下点点头, 啃着手指甲笑道: "真的! 我从来 没有想到这一层。原来你们选择的范围这么窄!" 吉婕道:"就 为了这个, 吉妙也是一心的希望能够离开香港。这儿殖民地的 空气太浓厚了,换个地方,种族的界限该不会这么严罢?总不 见得普天下就没有我们安身立命的地方。"说着,眼圈儿上的 红晕更深了一层。薇龙笑道: "你真醉了, 好端端的伤起心 来!"顿了一顿,又含笑问道:"后来呢?"吉婕不懂,问道: "后来?" 薇龙道: "乔琪乔和你姊姊。" 吉婕道: "哦, 你 说的是他们。后来可笑的事多着呢! 把姊姊气得了不得, 你不 知道乔琪那张嘴够多么坏,在外头造了多大的谣言……"一语 未完, 睨儿敲门进来, 说底下在催请了。吉婕只得草草收拾完毕, 和薇龙一同下楼, 一路走, 一路说着话。

两人在客厅里一露面,大家就一阵拍手,迫着薇龙唱歌。薇龙推辞不得,唱了一支"缅甸之夜";唱完了,她留心偷看梁太太的神色,知道梁太太对于卢兆麟还不是十分拿得稳,自己若是风头出得太足,引起过分的注意,只怕她要犯疑心病,因此执意不肯再唱了。这园会本来算是吃下午茶的,玩到了七八点钟,也就散了。梁太太和薇龙只顾张罗客人,自己却不曾吃到东西,这时便照常进膳。梁太太因为卢兆麟的事,有点心虚,对薇龙加倍的亲近体贴。两人一时却想不出什么话来说;梁太太只说了一句:"今天的巧格力蛋糕做得可不好,以后你记着,还是问乔家借他们的大司务来帮一天忙。"薇龙答应着,梁太太手里使刀切着冷牛舌头,只管对着那牛舌头微笑。过了一会,她拿起水杯来喝水,又对着那玻璃杯怔怔的发笑。伸手拿胡椒瓶的时候,似乎又触动了某种回忆,嘴角的笑痕更深了。

被龙暗暗的叹了一口气,想道: "女人真是可怜!男人给了她几分好颜色看,就欢喜得这个样子!"梁太太一抬头瞥见了薇龙,忽然含笑问道: "你笑什么?"薇龙倒呆住了,答道: "我几时笑来?"梁太太背后的松木碗橱上陈列着一张大银盾,是梁太太捐助皇家医学会香港支会基本金所得的奖牌,光可鉴人,薇龙一瞧银盾里反映的自己的脸,可不是笑微微的,连忙正了一正脸色。梁太太道: "赖什么!到底小孩子家,一请客,就乐得这样!"说完了,她又笑吟吟的去吃她的牛舌头,薇龙偶一大意,嘴角又向上牵动着,笑了起来,因皱着眉向自己说道: "你这是怎么了?你有生气的理由,怎么一点儿

不生气? 古时候的人'敢怒而不敢言',你连怒都不敢了么?"可是她的心,在梁太太和卢兆麟身上,如蜻蜓点水似的,轻轻一掠,又不知飞到什么地方去了。姑侄二人这一顿饭,每人无形中请了一个陪客,所以实际上是四个人一桌,吃得并不寂寞。

晚餐后, 薇龙回到卧室里来, 睨儿正在那儿铺床, 把一套 月白色的睡衣折好了,摊在枕头上。一见薇龙,便笑道:"那 乔琪乔,对你很注意呀!"薇龙冷笑道:"真是怪了,这姓乔 的也不知是什么了不得的人,谁都看不得他跟 我 多 说 了两句 话!"睨儿道:"这个人……虽然不是了不得的人,可是不好 惹。" 薇龙耸了一耸肩膀道: "谁惹他来着!" 睨儿道: "你 不惹他, 他来惹你, 不是一样的么?" 薇龙一面向浴室里走, 一面道: "好了,好了,不用你说,刚才周吉婕已经一五一十 把他的劣迹报告了一遍, 想必你在门外面早听清楚了。"说着, 便要关浴室的门。睨儿夹脚跟了进来, 说道: "姑娘你不 知道, 他在外面尽管胡闹, 还不打紧, 顶糟的一点就是, 他老子不喜欢他。他娘嫁过来不久就失了宠,因此手头并没有攒 下钱。他本人又不肯学好, 乔诚爵士向来就不爱管他的事。现 在他老子还活着,他已经拮据得很,老是打饥荒。将来老子死 了, 丢下二十来房姨太太, 十几个儿子, 就连眼前的红人儿也 分不到多少家私, 还轮得到他? 他除了玩之外, 什么本领都没 有,将来有得苦吃呢。"薇龙默然,向睨儿眼睁睁瞅了半晌。 方笑道: "你放心,我虽傻,也傻不到那个地步。"

她既然说出了这句话,果然以后寸步留心。乔琪乔并没有 再度闯过梁宅,但是每逢到出去应酬,不论是什么集会,总有 他在座。薇龙对于他便比初见面时冷淡了许多。她这一向格外 在外面应酬得忙碌;梁太太舍得放她出去,却是因为嫌她在家里碍眼。梁太太正与卢兆麟打得火热,知道薇龙和卢兆麟是有过一点特别的感情的,猜度着薇龙心里不免存着芥蒂,因此巴不得她暂时离了眼前,免卢兆麟分了心。谁知好事多磨,梁太太的旧欢司徒协忽然回香港来了。那司徒协虽然年纪不小了,性情却比少年人还要毛躁,又爱多心。梁太太不愿为了一时的欢娱,得罪了多年的朋友,因此将卢兆麟捺过一边,聚精会神地来敷衍司徒协。

这一天,薇龙和梁太太同赴一个晚宴,座中佳宾济济,也有乔琪乔,也有司徒协。席散后梁太太邀司徒协到她家里来看看浴室墙上新砌的樱桃红玻璃砖;司徒协原是汕头搪瓷业巨头,她愿意得到内行的批评。当下她领了薇龙,乘司徒协的汽车一同回家,半路上下起倾盆大雨来。那时正是初夏,黄梅季节的开始。黑郁郁的山坡上,乌沉沉的风卷着白辣辣的雨,一阵急似一阵,把那雨点儿挤成车轮大的团儿,在汽车头上的灯光的扫射中,象白绣球似的滚动。遍山的肥树也弯着腰缩成一团;象绿绣球,跟在白绣球的后面滚。

三个人在汽车里坐着,梁太太在正中,薇龙怕热,把身子扑在面前的座位的靠背,迎着湿风,狂吹了一阵,人有点倦了,便把头枕在臂弯里。这姿势,突然使她联想到乔琪乔有这么一个特别的习惯,他略微一用脑子的时候,总喜欢把脸埋在臂弯里,静静的一会,然后抬起头来笑道:"对了,想起来了!"那小孩似的神气,引起薇龙一种近于母性爱的反应。她想去吻他的脑后的短头发,吻他的正经地用力思索着的脸,吻他的袖子手肘处弄皱了的地方;仅仅现在这样回忆起来那可爱

的姿势,便有一种软溶溶,暖融融的感觉,泛上她的心头,心 里热着,手脚却是冷的,打着寒战。这冷冷的快乐的逆流,抽搐着 全身,紧一阵,又缓一阵;车窗外的风雨也是紧一阵,又缓一阵。

薇龙在这种状态中,哪里听得见梁太太和司徒协的对话。 梁太太推了她一推,笑道:"你看,你看!"说时,把一只玉 腕直送到她脸上来,给她赏鉴那一只三寸来阔的金刚石手镯。 车厢里没有点灯, 可是那镯子的灿烁精光, 却把梁太太的红指 甲都照亮了。薇龙呵哟了一声。 梁太太道:"这是他送给我 的。"又掉过脸去向司徒协撇撇嘴笑道,"没看见这么性子急 的人,等不得到家就献宝似的献了出来!" 薇龙托着梁太太的 手, 只管啧啧称赏, 不想咯啦一声, 说时迟, 那时快, 司徒协 已经探过手来给她戴上了同样的一只金刚石镯子, 这过程的迅 速便和侦探出其不意地给犯人套上手铐一般。薇龙吓了一跳,— 时说不出话, 只管把手去解那镯子, 偏偏黑暗中摸不到那门笋 的机括。她急了, 便使劲去抹那镯子, 想把它硬褪下来。司徒 协连忙握住了她的手,笑道:"薇龙小姐,你不能这样不赏 脸。你等等,你等等!我说来由给你听。这东西有一对,我不 忍拆散了它, 那一只送了你姑妈, 这一只不给你给谁? 送了你 姑妈, 将来也是你的, 都是一样。你别! 你别! 你不拿, 暂时 给 姑 妈 收 着也好。"薇龙道:"这样贵重的 东 西, 我 不敢 收。"梁太太便道:"长辈赏你的东西,拿着也不碍事,谢一 声就完了!"又轻轻踢了她一脚,凑在她耳朵边上骂道:"说你 没见过世面,越发的小家子气起来了!"薇龙忍住了气,向司徒 协笑道:"真是谢谢您了,可是我还是——"司徒协连连说道:"不 必谢!不必谢!都是自己人。"说着,把她的手摇撼了几下,便缩 回手去,自和梁太太说笑起来。薇龙岔不进嘴去,一时没了主意。

汽车转眼间已经到了梁宅,那雨越发下得翻山倒海。梁太 太等没有带雨衣,只得由汽车夫揿着喇叭,叫佣人撑了伞赶下 台阶来,一个一个接了上去。梁太太和薇龙的镂空白皮鞋,拖 泥带水,一迈步便咕吱咕吱的冒泡儿。 薇龙一进门,便向楼上 奔,梁太太叮嘱道:"你去洗了脚,换了鞋,下来喝点白兰 地,不然仔细伤风。" 薇龙口里答应着,心里想: "夜深陪你 们喝酒,我可没吃豹子胆!"她进了房,就把门锁上了,一面 放水洗澡, 一面隔了门打发人下去, 说她招了点凉, 睡下了。 接着就来了睨儿,蓬蓬的敲门,送了阿司匹灵来,薇龙借着热 水龙头的水响,只做不听见。她这一间房,可以说是"自成一 家",连着一个单人的浴室,还有一个小阳台。她上床之前, 觉得房间里太闷了,试着开了一扇玻璃门,幸而不是这一面的 风, 雨点儿溅得不太厉害。紧对着她的阳台, 就是一片突出的 山崖, 仿佛是那山岭伸出舌头舐着那阳台呢。在黄梅雨中, 满 山醉醺醺的树木,发出一蓬一蓬的青叶子味;芭蕉、栀子花、玉兰 花、香蕉树、樟脑树、菖蒲、凤尾草、象牙红、棕榈、芦苇、淡巴菰、 生长繁殖得太快了,都有点杀气腾腾,吹进来的风也有点微微的 腥气。空气里水份过于浓厚了,地板上、木器上全凝着小水珠儿。

薇龙躺在床上,被褥粘粘的,枕头套上似乎随时可以生出青苔来。她才洗过澡,这会子恨不得再洗一个,洗掉那潮气,在床上翻来覆去,烦躁得难受。她追想以前司徒协的神色,果然有异;他始终对于她相当的注意,只是碍着梁太太,不曾有过明白的表示。他今天有这一举,显然是已经和梁太太议妥了条件。无缘无故送她这样一份厚礼?他不是那样的人!

想到这里,她瞥见梳妆台上那只手镯,是她脱了下来搁在那儿的,兀自在小台灯底下熠熠放光。薇龙一骨碌坐了起来,想道:"快把它好好收了起来罢?无论如何,我得想法子还给他,丢了可不是玩的。"她开了衣橱,取出一只小皮箱,把手镯珍重藏起。那衣橱是嵌在墙壁中的,里面安着一排一排强烈的电灯胆,雨季中日夜照耀着,把衣服烘干了,防止它们发霉。

被龙这一开壁橱,不由得回忆到今年春天,她初来的那天晚上,她背了人试穿新衣服,那时候的紧张的情绪。一晃就是三个月,穿也穿了,吃也吃了,玩也玩了,交际场中,也小小的有了点名了;普通一般女孩子们所憧憬着的一切,都尝试到了。天下有这么便宜的事么?如此看来,象今天的这一类事,是不可避免的。梁太太牺牲年轻的女孩子来笼络司徒协,不见得是第一次。她需要被龙作同样的牺牲,也不见得限于这一次。唯一的推却的方法是离开了这儿。

被龙靠在橱门上,眼看着阳台上的雨,雨点儿打到水门汀地上,捉到了一点灯光,的溜溜地急转,银光直泼到尺来远,象足尖舞者银白色的舞裙。被龙叹了一口气;三个月的工夫,她对于这里的生活已经上了瘾了。她要离开这儿,只能找一个阔人,嫁了他。一个有钱的,同时又合意的丈夫,几乎是不可能的事。单找一个有钱的罢,梁太太就是个榜样。梁太太是个精明人,一个彻底的物质主义者;她做小姐的时候,独排众议,毅然嫁了一个年逾耳顺的富人,专候他死。他死了,可惜死得略微晚了一些——她已经老了;她永远不能填满她心里的饥荒。她需要爱——许多人的爱——但是她求爱的方法,在年轻人的眼光中看来是多么可笑! 薇龙不愿意自己有一天变成这么一个人。

这时候,她又想起乔琪来。经过了今天这一番波折,她在这心绪不宁的情形下,觉得她和她心里的乔琪的一场挣扎,她已经精疲力尽了,无力再延长下去,她对爱认了输。也许乔琪的追求她不过是一时高兴,也许他对任何女孩子都是这样的。但是如果他向她有诚意的表示的话,她一定会答应他。的确,在过去,乔琪不肯好好地做人,他太聪明了,他的人生观太消极,他周围的人没有能懂得他的,他活在香港人中间,如同异邦人一般。幸而现在他还年轻,只要他的妻子爱他,并且相信他,他什么事不能做?即使他没有钱,香港的三教九流各种机关都有乔家的熟人,不怕没有活路可走。

薇龙的主张一变,第二次看见了乔琪的时候,自然辞色间流露了出来,乔琪立刻觉得了。那天是一伙青年人到山顶去野宴,薇龙走累了,乔琪陪着她在道旁歇息着,约好了待会儿和大家在山顶上会齐。雨下了多天,好容易停了,天还是阴阴的,山峰在白雾中冒出一点青顶儿。薇龙和乔琪坐在汽车道的边缘上,脚悬在空中,往下看过去,在一片空白间,隐隐现出一带山麓,有两三个蓝衣村妇,戴着宝塔顶的宽沿草帽,在那里拣树枝。薇龙有一种虚飘飘的不真实的感觉,再加上乔琪那一天也是特别的安静老实,只悄悄的挨着她坐着,更觉恍恍惚惊,似乎在梦境中。薇龙穿着白裤子,赤铜色的衬衫,洒着锈绿圆点子,一色的包头,被风吹得褪到了脑后,露出长长的微卷的前刘海来。她把手拔着身下的草,缓缓地问道:"乔琪,你从来没有作过未来的打算么?"乔琪笑道:"怎么没有?譬如说,我打算来看你,如果今天晚上有月亮的话。"薇龙变了脸,还没有说出话来,乔琪接下去说道:"我打算来看你,

有要紧话和你说。我想知道你关于婚姻的意见。"薇龙心里一震。乔琪又道:"我是不预备结婚的。即使我有结婚的能力,我也不配。我在五十岁以前,不能做一个令人满意的丈夫。薇龙,我把这种话开诚布公的向你说,因为你是个女孩子,你从来没在我跟前要过手段。薇龙,你太好了。你这样为你姑妈利用着,到底是为谁辛苦为谁忙呢?你疲倦了,憔悴了的时候,你想她还会留下你么?薇龙,你累了。你需要一点快乐。"说着,便俯下头来吻她,薇龙木着脸。乔琪低声说:"薇龙,我不能答应你结婚,我也不能答应你爱,我只能答应你快乐。"

这和嶶龙原来的期望相差太远了,她仿佛一连向后猛跌了 十来丈远,人有点眩晕。她把手按在额角上,背过脸去,微微 一笑道: "好吝啬的人!" 乔琪道: "我给你快乐。世上有比 这个更难得的东西吗?"薇龙道:"你给我快乐!你磨折我, 比谁都厉害!"乔琪道:"我磨折你么?我磨折你么?"他把 手臂紧紧兜住了她,重重地吻她的嘴,这时候,太阳忽然出来 了,火烫的晒在他们的脸上。乔琪移开了他的嘴唇,从裤袋里 掏出他的黑眼镜戴上了,向她一笑道:"你看,天晴了!今天 晚上会有月亮的。"薇龙抓住了他的外衣的翻领,抬着头,哀 恳似的注视着他的脸。 她竭 力 地 在 他的黑眼镜里寻找他的眼 睛,可是她只看见眼镜里反映的她自己的影子,缩小的,而且 惨白的。她呆瞪瞪的看了半晌,突然垂下了头。乔琪伸出手去 揽住她的肩膀,她就把额角 抵 在 他 胸前,他觉得她颤抖得厉 害, 连牙齿也震震作声,便柔声问道: "薇龙,你怕什么? 你怕 什么?" 薇龙断断续续的答道:"我……我怕的是我自己! 我大 约是疯了!"说到这里,她哇的一声哭了起来。乔琪轻轻的摇着

她,但是她依旧那么猛烈地发着抖,使他抱不牢她。她又说道:"我可不是疯了!你对我说这些无理的话,我为什么听着?……"

香港有一句流行的英文俗谚。"香港的天气,香港的女孩 子。"两般两列,因为那海岛上的女孩子,与那阴霾炎毒的气候一 样的反覆无常,不可捉摸。然而那天气似乎也和女孩子一般的听 乔琪的话。当天晚上,果然有月亮。乔琪趁着月光来,也趁着 月光走。月亮还在中天,他就从薇龙的阳台上,攀着树桠枝, 爬到对过的山崖上。丛林中潮气未收,又湿又热,虫类唧唧地 叫着, 再加上蛙声阁阁, 整个的山洼子象一只大锅, 那月亮便 是一团蓝阴阴的火,缓缓的煮着它,锅里水沸了,咕嘟咕嘟的 响。这崎岖的山坡子上,连采樵人也不常来。乔琪一步一步试 探着走。他怕蛇,带了一根手杖,走一步,便拨开了荒草,用 手电筒扫射一下, 疾忙又捻灭了它。有一种草上生有小刺, 纷 纷的钉在乔琪裤脚上,又痒又痛。正走着,忽然听见山深处 "呼呕……"的一声凄长的呼叫,突然而来,突然的断了,仿 佛有谁被人叉住了喉咙,在那里求救。 乔 琪 明 明知道是猫头 鹰,依旧毛骨悚然,站住了脚, 留神谛听。歇了一会,又是 "呼呕……"一声,乔琪脚下一滑,差一点跌下山去。他撑在 一棵柠檬树上,定了一定神,想道: "还是从梁家的花园里穿 过去罢。他们的花匠要等天亮才出现,这会子离天亮还远呢。" 他攀藤附葛, 顺着山崖向下爬。他虽然不是一个运动家, 却是 从小顽皮惯了的,这一点困难却是应付自如。爬到离平地一丈 高的地方, 便耸身一跳, 正落在梁家后院子的草地上。

他沿着走廊一转,便转到宅前的草坪上。那小铁门边,却倚着一个人。乔琪吃了一惊。那人的背影,月光下看得分明,

穿着白夏布衫子,黑香云纱大脚裤,因为热,把那灵蛇似的辫 子盘在头顶上,露出衣领外一段肉唧唧的粉颈。小小的个子, 细细的腰,明显的曲线,都是乔琪平日看在眼里,记在心里的 ——不是睨儿是谁呢。乔琪想道: "梁宅前面,这条山道,是 有名的恋人街,一到了夏天,往往直到天亮都不断人。这丫头 想必是有一个约会。"他稍稍踌躇了一下,便蹑手蹑脚向她走 来。不想睨儿感官异常敏锐, 觉得背后有人, 霍地掉过身来, 正和乔琪打了个照面。乔琪倒退了一步笑道: "吓了我一跳!" 睨儿拍着胸脯,半晌方说出话来道:"这话该是我说的!…… 嗳呀, 你这人! 魂都给你吓掉了!"她眯着眼打量了乔琪好一 会,嘿嘿的冷笑了两声道: "我知道你来干什么的。" 乔琪涎 着脸笑道: "你们少奶叫我来,没告诉你么?" 睨儿道: "少 奶叫你来,光明正大的,自然要留你过了夜去,你这会子干吗 鬼鬼祟祟往外溜?"乔琪伸手去触了一触她脑后的头发,说道: "辫子没有扎紧要散了。"说着,那只手顺势往下移,滑过了 她颈项,便到了她的脊梁骨。 睨 儿 一 面闪躲,一面指着他摇 头,长长的叹了口气道:"我待要嚷起来,又怕少奶那霹雳火 脾气,不分好歹的大闹起来,扫了我们姑娘的面子。" 乔琪笑 道: "扫了姑娘的面子还犹可,扫了你的面子,那就糟了。这 里头还碍着你呢!我的大贤大德的姐姐,你深更半夜的在园子 里做什么?" 睨儿并不理睬他这话,只管狼狈的瞅着他,接着 数说下去道: "你这事也做得太过分些了, 你跟梁家的人有什 么过不去,害了睇睇还不罢休,又害了她!人家可不能同睇睇 打比! " 乔琪道: "不好了, 你打算给她们报仇么? 黑夜里拦 住了我的去路,敢是要谋财害命?"睨儿啐了一声道。"你命

中有多少财? 我稀罕你的!"转身便走。乔琪连忙追了上去, 从她背后揽住了她的腰,笑道: "好姐姐,别生气。这儿有点 小意思,请你收下了。"说着便把闲着的那只手伸到自己裤袋 里去,掏出一卷钞票,想塞进她的衣袋去。可是他在她的白夏 布衫里面寻来寻去,匆忙中竟寻不到那衣袋。睨儿拍一声把他 的手打了一下,叱道:"算了,算了,难不成我真要你的买路 钱!"可是这时候,即使乔琪真要退出手来,急切间也办不到 ——睨儿的衫子太紧了。忙 了 半 晌, 总算给乔琪拔出了他的 手。睨儿扣着钮子,咕噜着,又道: "我可要失陪了。我们粗 人,比不得你们公子小姐,有这闲情逸致在露天里赏月。"便 向屋子里走。乔琪在后面跟着, 趁她用钥匙开那扇侧门的时 候,便粘在她背上,把脸凑在她颈窝里。 睨儿怕吵醒了屋里的 人, 因而叫喊不得, 恨得咬牙切齿, 伸出右脚来, 死命的朝后 一踢,踢中了乔琪的右膝。乔琪待叫"嗳哟",又缩住口。睨儿 的左脚又是一下,踢中了左膝, 乔 琪 一 松手,睨儿便进门去 了。乔琪随后跟了进来,抬头看她袅袅的上楼去了; 当下就着 穿堂里的灯光,拿出手帕子来,皱着眉,拍一拍膝盖上的黑迹 子, 然后掩上了门, 跟着她上了楼。

在楼头的另一角,薇龙侧身躺在床上,黑漆漆的,并没有点灯。她睡在那里,一动也不动,可是身子仿佛坐在高速度的汽车上,夏天的风鼓蓬蓬的在脸颊上拍动。可是那不是风,那是乔琪的吻。薇龙这样躺着也不知道过了多少时辰,忽然坐起身来,趿上了拖鞋,披上了晨衣,走到小阳台上来。虽然月亮已经落下去了,她的人已经在月光里浸了个透,淹得遍体通明。她静静的靠在百叶门上,那阳台如果是个乌漆小茶托,她

就是茶托上镶嵌着的罗钿的花。她诧异她的心地这般的明晰, 她从来没有这样的清醒过。她现在试着分析她自己的心理,她 知道她为什么这样固执地爱着乔琪。这样自卑地爱着他,最初, 那当然是因为他的吸引力,但是后来,完全为了他不爱她的缘 故。也许乔琪根据过去的经验,早已发现了这一个秘诀可以征 服不可理喻的妇人心。他对她说了许多温柔的话,但是他始终 没吐过一个字说他爱她。现在她明白了, 乔琪是爱她的。当然, 他的爱和她的爱有不同的方式——当然,他爱她不过是方才一 刹那。——可是她自处这么卑下,她很容易地就满足了。今天 晚上乔琪是爱她的。这一点愉快的回忆是她的,谁也不能够抢 掉它。梁太太、司徒协、其他一群虎视眈眈的人,随他们爱怎 样就怎样吧,她有一种新的安全,新的力量,新的自由。她深幸乔 琪没跟她结婚。她听说过,有一个人逛了庐山回来,带了七八只 坛子,里面装满了庐山驰名天下的白云,预备随时放一点出来点 缀他的花园。为了爱而结婚的人,不是和把云装在坛子里的人一 样的傻么!乔琪是对的,乔琪永远是对的。她伏在栏杆上,学着乔 琪,把头枕在胳膊弯里,那感觉又来了,无数小小的冷冷的快乐, 象金铃一般在她的身体的每一部分摇颤,他紧紧地抱住了她的 手臂。她还想抱住别的东西,便轻轻的吹了一声口哨, 房里跑出 一只白狮子狗来,摇着尾巴。薇龙抱着它, 喃喃地和它说着话。

那时已是上午四点钟左右,天上还有许多星,只是天色渐渐地淡了,象一幅青色的泥金笺。对面山上,虫也不叫了,越发鸦雀无声。忽然阳台底下一阵脚步响,走来了一个人。薇龙想道:"这花匠好勤快,天没亮就起来了。"她那时候心府轻快,完全和孩子似的顽皮,便伸出一只手来指着那个人,把嘴

凑在狗耳朵边低声笑问道:"你看那是谁?你看那是谁?"狗 便汪汪叫了起来。薇龙仔细再向那人一看,吓得心里扑通扑通 跳——花匠哪儿有这么臃肿?热带地方的天,说亮就亮,天一 白, 楼下那模模糊糊的肥人的影子便清晰起来, 原来是两个人 紧紧的偎在一起走路,粗看好象一个人。那两个人听见楼上狗 叫,一抬头望见了薇龙,不及躲避,早给她认清了乔琪和睨儿 的脸。薇龙的一只手,本来托着小狗的下颏儿,猛然指头上一 使劲, 那狗喉咙管里透不过气来, 便拚命一挣, 挣脱了薇龙的 臂膀,跳下地去,一路尖叫着,跑进屋去了。薇龙也就跟着它 跌跌撞撞跑进去,进了房,站在当地,两条手臂直僵僵的垂在 两边,站了一会,她向前倒在床上,两只手依旧直挺挺地贴在 身上, 脸跌在床上, 重重的撞了一下, 也不觉得痛。她就这样 脸朝下躺,躺了一夜,姿势从没有改过。脸底下的床单子渐渐 的湿了,冰凉的水晕子一直浸到肩膀底下。第二天她爬起身来 的时候, 冻得浑身酸痛, 脑门子直发胀。屋里的钟已经停了, 外面太阳晒得黄黄的, 也不知道是上午是下午。她在床沿上坐 了一会,站起身来就去找睨儿。

睨儿正在楼下的浴室里洗东西,小手绢子贴满了一墙,苹果绿、琥珀色、烟蓝、桃红、竹青,一方块一方块的,有齐齐整整的,也有歪歪斜斜,倒很有点画意。睨儿在镜子里望见了薇龙,脸上不觉一呆,正要堆上笑来,薇龙在脸盆里捞出一条湿淋淋的大毛巾,迎面打了过来,刷的一声,睨儿的脸上早着了一下,溅了一身的水。睨儿嗳哟了一声,偏过头去,抬起手来挡着,手上又着了一下,那厚毛巾吸收了多量的水,分外沉重,震得满臂酸麻。薇龙两只手捏紧了毛巾,只管没头没脸的

乱打,睨儿只顾躲闪,也不还手,也不辩白,也不告饶。可是浴室里免不得有些声响,小丫头跑来看见了,吓得怔住了,摸不着头脑。有两个看得不服气起来,便交头接耳的说道: "正经主子,且不这么作践我们,这是哪一门子的小姐,这样大的脾气! 睨儿姐姐,你平时也是不肯让人的人,今儿 你 是 怎么了?"睨儿叹了一口气道: "由她去罢! 她也够可怜的!"这句话正戳到薇龙的心里去。她狠命的再抽了睨儿一下,把毛巾一丢,人一软,就 瘫 到浴 盆边上去,捧着脸,呜呜的哭了起来。

这一场闹, 早惊动了梁太太。梁太太到场的时候, 睨儿正 蹲在地上,收拾那磁砖上一汪一汪的水。一面擦地 , 她 自 己 衣襟上的水兀自往下滴。梁太太喝道:"这是怎么回事?"睨 儿不答。再问薇龙, 哪里问得出一句话来。旁观的小丫头们也 回说不知姑娘为什么生气。梁太太当时也不再追问下去, 只叫 人把薇龙扶上楼去休息,然后把睨儿唤到密室里,仔细盘问。 睨儿无法隐瞒,只得吞吞吐吐说出姑娘怎样约了乔琪来,自己 怎样起了疑, 听见姑娘房里说话的声音, 又不敢声张, 怕闹出 是非来,只得在园子里守着,想 趁 那 人 走的时候,看一个究 竞。不料被姑娘发现了,怕我监督她的行动, 所以今天跟我发 脾气。梁太太听了, 点头不语, 早把实情揣摩出了八九分, 当 下把睨儿喝退了, 自己坐着, 越想越恼, 把脸都气紫了。本来 在剔着牙齿的,一咬牙,牙签也断了,她嗤的一声吐掉了牙签 头儿,心里这么想着, 这乔琪乔真是她命宫里的魔星,几次三番 的拿她开玩笑。她利用睇睇来引他上钩, 香饵是给他吞了, 他 还是优游自在,不受羁束。最后她下了决心,认个吃亏,不去 理他了。为了他的捣乱,她势不能留下睇睇。睇睇走了,她如 失左右手,一方面另起炉灶,用全力去训练薇龙,她费了一番心血,把薇龙捧得略微有些资格了,正在风头上,身价十倍的时候,乔琪乔又来坐享其成。这还不甘心,同时又顺手牵羊吊上了睨儿,梁太太赔了夫人又折兵。身边出色人材,全被他一网打尽了,如何不气?

但是梁太太到底是个识大体的人, 沉吟了半晌, 竟按下了 一肚子火, 款款的走到薇龙房里来。薇龙脸朝墙睡着, 梁太太 便在床沿上坐下,沉默了一会,然后颤声说道: "薇龙,你怎 么对得起我?"说着,便抽出手绢子来揉眼睛。薇龙不言语。 梁太太又道: "你叫我在你爸爸面上怎么交代得过去? 照说, 你住在我这儿,你的行动,我得负责任,就怪我太相信你了, 疏忽了一点,就出了乱子。……咳! 你这可坑坏了我!" 薇龙 自己知道被她捉住了把柄,自然由得她理直气壮,振振有词。 自己该懊悔的事,也懊悔不了这许多,把心一横,索性直截了 当的说道: "我做错了事,不能 连累了姑妈。我这就回上海 去,往后若有什么闲言闲语,在爹妈的跟前,天大的罪名,我 自己担下,决不致于发生误会,牵连到姑妈身上。"梁太太手 摸着下巴颏儿道: "你打算回去, 这个时候却不是回去的时 候。我并不是阻拦你回家。依我意思, 恨不得双手把你交还了 你爸爸,好卸了我的责任,也少担一份心。可是你知道世人的 嘴多么坏, 指不定你还没到家, 风里言, 风里语, 倒已经吹到 你爸爸耳朵里去了。他那暴躁脾气你是晓得的。你这一回去, 正证实了外边的谣言。你这一向身体就不大好,那里禁得住你 爸爸零零碎碎逐日给你受气!"薇龙不做声。梁太太叹道:"怪 来怪去,都怪你今天当着丫头们使性子,也不给你自己留一点

余地!这么大的人了,还是一味小孩子脾气,不顾脸面,将来怎么做人呢?"薇龙红了脸,酸酸的一笑道:"姑妈要原谅我,我年纪小,脱不了毛躁的脾气。等我到了姑妈的岁数,也许我会斯斯文文的谈恋爱,也未可知!"梁太众冷笑道:"等你到了我的岁数,你有谈恋爱的机会,才怪呢!你看普通中等以下人家的女人,一过三四十岁,都变了老太太。我若不是环境好,保养得当心,我早老了。你呀——你这么不爱惜你的名誉,你把你的前途毁了,将来你不但嫁不到上等阶级的人,简直不知要弄到什么田地!"这一席话,刺耳惊心,薇龙不由自主的把双手扪着脸,仿佛那粉白黛绿的姿容已经被那似水流年洗褪了色。

梁太太一歪身,把胳膊撑在薇龙的枕头上,低声道:"一个女人顶要紧的是名誉。我所谓的名誉和道学家所谓的名誉,又有些分别。现在脑筋新一些的人,倒是不那么讲究贞节了。小姐家在外面应酬应酬,总免不了有人说两句闲话。这一类的闲话,说的人越多,越热闹,你的名望只有更高,对于你的未来,并没有什么妨碍。唯有一桩事是最该忌讳的,那就是:你爱人家而人家不爱你,或是爱了你而把你扔了。一个女人的骨架子,那儿禁得起这一扔?象你今天这一回子事,知道内情的人,说你是孩子脾气,想到哪里做到哪里。给外面嘴头子刻毒的人说起来,说你为了乔琪乔同一个底下人呕气。这该多么难听?"薇龙叹了一口气道:"那我管不了这许多。反正我是要回去的。我今生今世再也不要看见香港了!"梁太太皱眉道:"又来了!你动不动就说回上海,仿佛回家去就解决了一切似的。问题不是那么简单。我随你呵——你有你的自由!可是我

替你发愁,回家去,你爸爸不会给你好日子过。这不是赌气的 事。你真要挣回这口气来,你 得 收 服 乔琪乔。等他死心塌地 了,那时候,你丢了他也好,留着他解闷儿也好——那才是本领 呢! 你现在这么一跑,太便宜了他了!" 薇龙微微一笑道:"姑 妈,我同乔琪,早完了。"梁太太道:"你觉得这件事太没有 希望? 那是因为你对他的态度,根本从头起就不对。你太直爽 了。他拿稳了你心里只有他一个人, 所以他敢那么随随便便 的,不把你当桩事看待。你应当匀出点时间来,跟别人亲近亲 近,使他心里老是疑疑惑惑的。他不稀罕你,稀罕你的人多着 呢!" 薇龙见她远兜远转, 原来仍旧是在那里替司徒协做说 客。忍不住,差一点噗嗤一笑,她觉得她糊涂的地方够多了, 可是糊涂到这个地步,似乎还不至于。她上了乔琪的当,再去 上了司徒协的当,乔琪因此就会看得起她么?她坐起身来,光着 脚,踏在地板上,低着头。把两只手拢着蓬松的鬓发,缓缓的 朝后推过去,说道:"谢谢姑妈,你给我打算得这么周到。但 是我还是想回去。"梁太太也随着她坐起身来,问道:"你主 意打定了?"薇龙低低的应了一声。梁太太站了起来,把两只 手按在她肩膀上,眼睛直看到她眼睛里去,道: "你来的时候 是一个人。你现在又是一个人。你变了,你的家也得跟着变。 要想回到原来的环境里,只怕回不去了。"薇龙道。"我知道 我变了。从前的我,我就不大喜欢,现在的我,我更不喜欢。 我回去,愿意做一个新的人。"梁太太听了,沉默了一会,弯 下腰来,郑重的在薇龙额角上吻了一下,便走出去了。她这充 满了天主教的戏剧化气氛的举动,似乎没有给予薇 龙 任 何 影 响。薇龙依旧把两只手插在鬓发里,出着神,脸上带着一点 笑,可是眼睛却是死的。

梁太太一出去,就去打电话找乔琪,叫他来商谈要紧的 话。乔琪知道东窗事发了,一味的推托,哪里肯来。梁太太便 把话吓他道:"薇龙哭哭啼啼,要回上海去了,她父母如何肯 罢休,上海方面自然要找律师来和你说话,这事可就闹大了! 你老子一生气, 管叫你吃不了兜着走。我是因为薇龙是在我这 里认识你的,说出去,连我面子上也不好看,所以忙着找你想 补救的方法。谁知道你 倒 这 么舒坦——皇 帝不急, 急煞了太 监!"乔琪虽来了,依然笑嘻嘻地,道:"我虽然不是中国 通,对于中国人这一方面的思想习惯倒下过一点研究。 薇龙的 家庭如果找到我说话,无非迫着我娶她罢了!他们决不愿意张 扬出去的。"梁太太盯了他一眼道:"娶她!你肯娶她么?" 乔琪道:"薇龙有薇龙的好处。"梁太太道:"你老老实实答 一句罢: 你不能够同她结婚。" 乔琪笑道: "你这不是明知故 问么?——我没有婚姻自主权。我没有钱,又享惯了福,天生的 是个招驸马的材料。"梁太太把指尖戳了他一下,骂道:"我就知 道你是个拜金主义者!"两人商议如何使薇龙回心转意。乔琪早 猜着这件事引起法律纠葛的危机,一大半是梁太太故甚其辞,若 要釜底抽薪,第一先得把自己的行动对梁太太略加解释, 剖明 心迹。两人谈了一晚上,梁太太终于得到了她认为满意的答复。

第二天,乔琪接二连三的向薇龙打电话,川流不息的送花,花里藏着短信。薇龙忙着下山到城里去打听船期,当天就买了票。梁太太表示对她的去留抱不干涉态度,因此一切都不闻不问。薇龙没有坐家里的汽车,走下山去搭了一截公共汽车,回来的时候,在半山里忽然下起倾盆大雨来。峻峭的煤屑

路上,水滔滔的直往下冲,薇龙一面走一面拧她的旗袍,绞干了,又和水里捞起的一般。她前两天就是风寒内郁,再加上这一冻,到家就病倒了,由感冒转成肺炎,她发着烧,更是风急火急的想回家。在老家生了病,房里不会象这么堆满了朋友送的花,可是在她的回忆中,比花还美丽的,有一种玻璃球,是父亲书桌上用来镇纸的,家里人给她捏着,冰那火烫的手。扁扁的玻璃球里面嵌着细碎的红的蓝的紫的花,排出俗气的齐整的图案。那球抓在手里很沉。想起它,便使她想起人生中一切厚实的,靠得住的东西——她家里,她和妹妹合睡的那黑铁床,床上的褥子,白地红柳条;黄杨木的旧式梳妆台;在太阳光里红得可爱的桃子式的磁缸,盛着爽身粉,墙上钉着的美女月份牌,在美女的臂上,母亲用铅笔浓浓的加上了裁缝、蔫头行、豆腐浆、舅母、三阿姨的电话号码……她把手揪着床单,只想回去、回去、回去……越急,病越好的慢。等到这病有了起色,香港那霪雨连绵的夏季早经结束,是萧爽的秋天了。

被龙突然起了疑窦——她生这场病,也许一半是自愿的,也许她下意识地不肯回去,有心挨延着……说着容易,回去做一个新的人……新的生命……她现在可不象从前那么思想简单了。念了书,到社会上去做事,不见得是她这样的美而没有特殊技能的孩子的适当的出路。她自然还是结婚的好。那么,一个新的生命,就是一个新的男子……一个新的男子?可是她为了乔琪,已经完全丧失了自信心,她不能够应付任何人。乔琪一天不爱她,她一天在他的势力下。她明明知道乔琪不过是一个极普通的浪子,没有甚么可怕,可怕是他引起的她那不可理喻的蛮暴的热情。她躺在床上,看着窗子外面的天。中午的太阳

煌煌地照着,天却是金属品的冷冷的白色,象刀子一般割痛了眼睛。秋深了,一只鸟向山巅飞去,黑鸟 在白天上,飞 到 顶高,象在刀口上刮了一刮似的,惨叫了一声,翻过山那边去了。

被龙闭上了眼睛。啊,乔琪!有一天他会需要她的,那时候,她生活在另一个家庭的狭小的范围里太久了;为了适应环境,她新生的肌肉深深的嵌入了生活的栅栏里,拔也拔不出,那时候,他再要她回来,太晚了。她突然决定不走了——无论怎样不走。从这一刹那起,她五分钟换一个主意——走!不走!走!不走!在这两个极端之间,她躺在床上滚来滚去,心里象油煎似的。因为要早早结束这个痛苦,到得她可以出门了,就忙着去订船票。订了船票回家,天快晚了,风沙啦沙啦吹着矮竹子,很有些寒意。竹子外面的海,海外面的天,都已经灰的灰、黄的黄,只有那丈来高的象牙红树,在暮色苍茫中,一路上高高下下开着碗口大的红花。

被龙正走着,背后开来一辆汽车,开到她跟前就停下了。 被龙认得是乔琪的车,正眼 也不 向 他看,加紧了脚步向前走 去,乔琪开着车缓缓的跟着,跟了好一截子。薇龙病才好,人 还有些虚弱,早累出了一身汗,只得停下来歇一会儿脚,那车 也停住了。薇龙猜着乔琪一定趁着这机会,有一番表白,不料 他竟一句话也没有,不由得看了他一眼。他把一只手臂横搁在 轮盘上,人就伏在轮盘上,一动也不动。薇龙见了,心里一牵 一牵地痛着,泪珠顺着脸直淌下来,连忙向前继续走去,乔琪 这一次就不再跟上来了。薇龙走到转弯的地方,回 头望了一 望,他的车依旧停在那儿。天完全黑了,整个的世界象一张灰 色的圣诞卡片,一切都是影影绰绰的,真正存在的只有一朵一 朵顶大的象牙红,简单、原始的、碗口大、桶口大。

薇龙回到了梁宅, 问知梁太太在小书房里, 便寻到书房里 来。书房里只在梁太太身边点了一盏水绿小台灯,薇龙离着她 老远,在一张金漆椅子上坐下了,两人隔了好些时都没有开 口。房里满是那类似杏仁露的强烈的蔻丹的气味,梁太太正搽 完蔻丹, 尖尖的翘着两只手, 等它干。两只雪白的手, 仿佛才 上过拶子似的,夹破了指尖,血滴滴地。 薇龙脸不向梁太太, 慢慢的说道: "姑妈, 乔琪不结婚, 一大半是因为经济的关系 吗?"梁太太答道:"他并不是没有钱娶亲。乔家至不济也不 会养不活一房媳妇。就是乔琪有这心高气傲的毛病, 总愿意两 口子在外面过得舒服一点,而且还有一层,乔家的家庭组织太 复杂,他家的媳妇岂是好做的?若是新娘子自己有点钱,也可 以少受点气,少看许多怪嘴脸。"薇龙道:"那么,他打算娶 个妆奁丰厚的小姐。"梁太太不做声。薇龙垂着头,小声道: "我没有钱,但是……我可以赚钱。"梁太太向她瞟了一眼, 咬着嘴唇,微微一笑。薇龙被她激得红了脸,辩道: "怎么见 得我不能赚钱?我并没问司徒协开口要什么,他就给了我那只 镯子。"梁太太格格的笑将起来,一面笑,一面把一只血滴滴 的食指点住了薇龙,一时却说不出话来;半晌方道:"瞧你这 孩子! 这会子就记起司徒协来了! 当时人家一片好意, 你那么 乱推乱挡的, 仿佛金刚钻要咬手似的,要不是我做好做歹,差一 点得罪了人。现在你且试试看,开口问他要东西去。他准不知 道送你糖好,还是玫瑰花好——只怕小姐又嫌礼太重了,不敢 收!" 薇龙低着头,坐在暗处,只是不言语。梁太太又道:"你 别以为一个人长的有几分姿色,会讲两句场面上的话,又会唱

两句英文歌,就有人情情愿愿的大把的送钱给你花。我同你是自家人,说句不客气的话,你这个人呀,脸又嫩,心又软,脾气又大,又没有决断,而且一来就动了真感情,根本不是这一流的人才。" 薇龙微微的叹了一口气道: "你让我慢慢的学呀!"梁太太笑道: "你该学的地方就多了!试试也好。"

薇龙果然认真的练习起来,因为她一心向学的缘故,又有 梁太太在旁随时的指拨帮衬,居然成绩斐然。圣诞节前后,乔 琪和葛薇龙正式订婚的消息,在南华日报上发表 了。 订 婚 那 天,司徒协送了一份隆重的贺礼不算,连乔琪乔的父亲乔诚爵士 也送了薇龙一只白金嵌钻手表。薇龙上门去拜谢,老头儿一高 兴,又给她买了一件玄狐披风。又怕梁太太多了心去,买了一 件白狐的送了梁太太。乔琪对于这一头亲事还有几分犹疑,梁 太太劝他道: "我看你将就一点罢!你要娶一个阔小姐,你的眼 界又高, 差一点的门户, 你又看不上眼。真是几千万家财的人 家出身的女孩子,娇纵惯了的,哪里会象薇龙这么好说话? 处 处地方你不免受了拘束。你要钱的目的原是玩,玩得不痛快, 要钱做什么? 当然,过了七八年, 薇龙的收入想必大为减色。 等她不能挣钱养家了,你尽可以离婚。在英国的法律上,离婚 是相当困难的, 唯一合法的理由是犯奸。你要抓到对方犯奸的 证据,那还不容易?"一席话说得乔琪心悦诚服,他们很快的 就宣布结婚,在香港饭店招待来宾,自有一番热闹。

香港的公寓极少,两个人租一幢房子嫌太贵。与人合住又嫌耳目混杂。梁太太正舍不得薇龙,便把乔琪招赘了进来,拨了楼下的三间房给他们住。倒也和独门独户的公寓差不多。从此以后,薇龙这个人就等于卖了给梁太太与乔琪乔,整天忙着,

不是替乔琪乔弄钱,就是替梁太太弄人。但是她也有快乐的时 候,譬如说,阴历三十夜她和乔琪两个人单独的到湾仔去看热 闹。湾仔那地方原不是香港的中心区,地段既偏僻,又充满了 下等的娱乐场所,惟有一年一度 的 新 春 市场,类似北方的庙 会,却是在那里举行的。届时人山人海,很多的时髦人也愿意 去挤一挤, 买些零星东西。 薇龙在一档古玩摊子上看中了一盆 玉石梅花,乔琪挤上前去和那伙计还价。那人蹲在一层一层的 陈列品的最高层上,穿着紧身对襟柳条布棉袄,一色的袴子, 一顶呢帽推在脑后, 街心悬挂着的汽油灯的强烈的青光正照在 他那广东式的硬线条的脸上,越显得山陵起伏,丘壑深沉。他 把一只手按在膝盖上,一只手打着手势,还价还了半晌,只是 摇头。薇龙拉了乔琪一把道:"走罢走罢!" 她在 人 堆 里 挤 着,有一种奇异的感觉。头上是紫黝黝的蓝天,天尽头是紫黝 黝的冬天的海, 但是海湾里有这么一个地方, 有的是密密层层 的人,密密层层的灯,密密层层的耀眼的货品——蓝瓷双耳小 花瓶、一卷一卷葱绿堆金丝绒、玻璃纸袋装着"巴岛虾片"、 琥珀色的热带产的榴梿糕、拖着大红穗子的佛珠、鹅黄的香 袋、乌银小十字架、宝 塔 顶 的 凉帽;然而在这灯与人与货之 外,还有那凄清的天与海——无边的荒凉,无边的恐怖。她的 未来, 也是如此 ——不能想, 想起来只有无边的恐怖。她没有 天长地久的计划。只有在这眼前的琐碎的小东西里,她的畏缩 不安的心,能够得到暂时的休息。

这里脏虽脏,的确有几分狂欢的劲儿。满街乱糟糟地花炮乱飞,她和乔琪一面走一面缩着身子躲避那红红绿绿的小扫帚星。乔琪突然带着笑喊道:"喂!你身上着了火了!"薇龙道:

"又来骗人!"说着,扭过头去验看她的后襟。乔琪道:"我 几时骗过你来!快蹲下身来,让我把它踩灭了。"薇龙果然屈 膝蹲在地上, 乔琪也顾不得鞋底有灰, 两三脚把她的旗袍下摆 的火踏灭了。那件品蓝闪小银寿字织锦缎的棉袍上已经烧了一 个洞。两个人笑了一会,继续向前走去。乔琪隔了一会,忽然说 道: "真的,薇龙,我是个顶爱说谎的人,但是我从来没对你 说过一句谎,自己也觉得纳罕。"薇龙笑道: "还在想着这个!" 乔琪迫着她问道:"我从来没对你说过谎,是不是?"薇龙叹 了一口气道:"从来没有。有时候,你明明知道一句小小的谎 可以使我多么快乐,但是——不」你懒得操心。"乔琪笑道: "你也用不着我来编谎给你听。你自己会哄自己。总有一天, 你不得不承认我是多么可鄙的一个人。那时候,你也要懊悔你 为我牺牲了这许多!一气,就把我杀了,也说不定!我简直害 怕!" 薇龙笑道: "我爱你,关你什么事,千怪万怪,也怪不 到你身上去。"乔琪道: "无论如何,我们现在权利与义务的 分配,太不公平了。"薇龙把眉毛一扬,微微一笑道:"公平? 人与人之间的关系里,根本谈不到公平两个字。我倒要问了, 今天你怎么忽然这样的良心发现起来?"乔琪笑道:"因为我 看你这么一团高兴的过年,跟孩子一样。"薇龙笑道:"你看 着我高兴,就非得说两句使人难受的话,不叫我高兴下去?"

两人一路走一路看着摊子上的陈列品,这儿什么都有,可 是最主要的还是卖的是人。在那惨烈的汽油灯下,站着成群的 女孩子,因为那过分夸张的光与影,一个个都有着 浅 蓝 的鼻 子,绿色的面颊,腮上大片的胭脂,变成了紫色。内中一个年 纪顶轻的,不过十三四岁模样,瘦小身材,西装打扮,穿了一 件青莲色薄呢短外套,系着大红 细 折 绸 裙,冻得直抖。因为 抖,她的笑容不住的荡漾着,象水中的倒影,牙齿忒楞楞的打在下唇上,把嘴唇皮都咬破了。一个醉醺醺的英国水手从后面走过来拍了她的肩膀一下,她扭过头去向他飞了一个媚眼——倒是一双水盈盈的吊眼梢,眼角直插到鬓发里去,可惜她的耳朵上生着鲜红的冻疮。她把两只手合抱着那水兵的膀臂,头倚在他身上,两人并排走不了几步,又来了一个水兵,两个人都是又高又大,夹持着她。她的头只齐他们的肘弯。

后面又拥来一大帮水兵,都喝醉了,四面八方的乱掷花炮。瞥见了薇龙,不约而同的把她做了目的物,那花炮象流星赶月似的飞过来。薇龙吓得撒腿便跑,乔琪认准了他们的汽车,把她一拉拉到车前,推了进去,两人开了车,就离开了湾仔。乔琪笑道:"那些醉泥鳅,把你当做什么人了?"薇龙道:"本来吗,我跟她们有什么分别?"乔琪一只手管住轮盘,一只手掩住她的嘴道:"你再胡说——"薇龙笑着告饶道:"好了好了!我承认我说错了话。怎么没有分别呢?她们是不得已,我是自愿的!"车过了湾仔,花炮拍啦拍啦炸裂的爆响渐渐低下去了,街头的红绿灯一个赶一个,在车前的玻璃里一溜就黯然灭去。汽车驶入一带黑沉沉的街衢。乔琪没有朝她看,就看也看不见,可是他知道她一定是哭了。他把自由的那只手摸出香烟夹子和打火机来,烟卷儿衔在嘴里,点上火。火光光一亮,在那凛冽的寒夜里,他的嘴上仿佛开了一朵橙红色的花。花立时谢了。又是寒冷与黑暗……

这一段香港故事,就在这里结束…… 薇龙的一炉香,也就快烧完了。

## 沉香屑——第二炉香

克荔门婷兴奋地告诉我这一段故事的时候,我正在图书馆 里阅读马卡德耐爵士出使中国谒见乾隆的记载。那乌木长台, 那影沉沉的书架子,那略带一点冷香的书卷气,那些大臣的奏 章,那象牙签、锦套子里装着的清代礼服的五色图版,那阴森 幽寂的空气,与克荔门婷这爱尔兰女孩子不甚谐和。

克荔门婷有顽劣的稻黄色头发,烫得不大好,象一担柴似的堆在肩上。满脸的粉刺,尖锐的长鼻子底下有一张凹进去的小薄片嘴,但是她的小蓝眼睛是活泼的,也许她再过两年会好看些。她穿着海绿的花绸子衣服,袖子边缘钉着浆硬的小白花边。她翻弄着书,假装不介意的样子,用说笑话的口气说道:"我姊姊昨天给了我一点性教育。"我说:"是吗?"克荔门婷道:"是的。……我说,真是……不可能的!"除了望着她微笑之外,似乎没有第二种适当的反应。对于性爱公开地表示兴趣的现代女孩子很多很多,但是我诧异克荔门婷今天和我谈论到这个,因她同我还是顶生疏的朋友。她跟下去说:"我真吓了一跳!你觉得么?一个人有了这种知识之后,根本不能够谈恋爱。一切美的幻想全毁了!现实是这么污秽!"我做出漠

然的样子说:"我很奇怪,你知道得这么晚!"她是十九岁。 我又说:"多数的中国女孩子们很早就晓得了,也就无所谓神 秘。我们的小说书比你们的直爽,我们看到这类书的机会也比 你们多些。"

说到秽亵的故事,克荔门婷似乎正有一个要告诉我,但是我知道结果那一定不是秽亵的,而是一个悲哀的故事。人生往往是如此——不澈底。克荔门婷采取了冷静的,纯粹客观的,中年人的态度,但是在那万紫千红的粉刺底下,她的脸也微红了。她把胳膊支在"马卡德耐使华记"上面,说:"有一件事,香港社交圈里谈论得很厉害的。我先是不大懂,现在我悟出来了。"……一个脏的故事,可是人总是脏的; 沾着人就 沾着脏。在这图书馆的昏黄的一角,堆着几百年的书——都是人的故事,可是没有人的气味。悠长的年月,给它们薰上了书卷的寒香;这里是感情的冷藏室。在这里听克荔门婷的故事,我有一种不应当的感觉,仿佛云端里看厮杀似的,有点残酷。但是无论如何,请你点上你的香,少少的撮上一点沉香屑;因为克荔门婷的故事是比较短的。

起先,我们看见罗杰安白登在开汽车。也许那是个晴天,也许是阴的;对于罗杰,那是个淡色的,高音的世界,到处是光与音乐。他的庞大的快乐,在他的烧热的耳朵里正象夏天正午的蝉一般,无休无歇地叫着:"吱……吱……吱……"一阵阵清烈的歌声,细,细得要断了;然而震得人发聋。罗杰安白登开着汽车横冲直撞,他的驾驶法简直不合一个四十岁的大学教授的身份,可是他深信他绝对不会出乱子,他有一种安全感觉。今天,他是一位重要人物,谁都得让他三分,因为今天下午两

点钟, 他将和世界上最美丽的女人结婚了。

他的新娘的头发是轻金色的, 将手放在她的头发里面, 手 背上仿佛吹过沙漠的风,风里含着一蓬一蓬的金沙,干爽的、 温柔的, 扑在人身上痒痒的。她的头发的波纹 里 永 远 有一阵 风,同时,她那蜜合色的皮肤又是那么澄净,静得象死。她叫 愫细——愫细蜜秋儿。罗杰啃着他的下嘴唇微笑着。他是一个 罗曼蒂克的傻子——在华南大学教了十五年的化学物理,做了 四年的理科主任与舍监,并不曾影响到他, 归根究底,他还是 一个罗曼蒂克的傻子。为什么不用较近现实的眼光去审察他的 婚姻呢?他一个月挣一千八百元港币,住宅由学校当局供给; 是一个相当优美的但是没有多大前途的职业。愫细年纪还轻得 很,为她着想,她应当选择一个有未来的丈夫。但是她母亲蜜 秋儿太太早年就守了寡,没有能力带她的三个女儿回国去。在 香港这一隅之地,可能的丈夫不多,罗杰,这安静而平凡的独 身汉,也是不可轻视的。于是蜜秋儿太太容许罗杰到她们家里 来,很容易地,愫细自以为她爱上了他。和她玩的多数是年轻 的军官,她看不起他们,觉得她自己的智力年龄比他们高,只 有罗杰是与众不同的。后来她就答应嫁给罗杰……罗杰不愿意 这么想。这是他对于这局面的合理的估计, 但是这合理的估计 只适用于普通的人。愫细是愫细啊! 直到去年她碰见了罗杰, 爱上了他,先前她从来没有过结婚的念头。

蜜秋儿太太的家教是这么的严明,愫细虽然是二十一岁的人了,依旧是一个纯洁的孩子,天真得使人不能相信。她姊姊靡丽笙在天津结婚,给了她一个重大的打击,她舍不得她姊姊。靡丽笙的婚姻是不幸的,传说那男子是个反常的禽兽,靡

丽笙很快的离了婚。因为天津伤心的回忆太多了,她自己愿意 离开天津,蜜秋儿太太便带了靡丽笙和底下的两个女儿,移到 香港来。现在 愫 细 又要结婚了。也许她太小了;由于她的特 殊的环境,她的心理的发育也没有成熟,但是她的惊人的美貌 不能容许她晚婚。

罗杰紧紧地踏着马达,车子迅速地向山上射去。他是一个 傻子,娶这么一个稚气的夫人!傻就傻罢,人生只有这么一 回! 他爱她! 他爱她! 在今天下午行礼之前, 无论如何要去探 望她一次。她好好地在那里活着么?她会在礼拜堂里准时出现 么? 蜜秋儿太太不会让他见到愫细的, 因为办喜事的这一天, 婚礼举行之前,新郎不应当看见新娘的,看见了就不吉利。而 且他今天上午已经和蜜秋儿家里通过两次电话了, 再去, 要给 他们笑话。他得找寻一点借口,那不是容易的事。新房里的一 切早已布置完备了,男傧相女傧相都活泼泼地没有丝毫生病的 象征, 结婚的戒指没有被失落, 行过婚礼后他们将在女家招待 亲友, 所以香槟酒和茶点完全用不着他来操心……哦, 对了, 只有一件, 新娘和女傧相的花束都已订购, 但是他可以去买半 打贵重的热带兰花送给蜜秋儿太太和靡丽笙佩戴。 照 理, 他 应当打电话去询问她们 预备穿什么颜色的衣服,可是他觉得 那种白色与水晶紫的兰花是最容易配颜色的, 冒肤买了, 决没 有大错。于是在他的车子经过"山顶缆车"的车站的时候,他 便停下来了, 到车站里附属的花店里买了花, 挟着盒子, 重新 上了车,向"高街"驶来。这"高街"之所以得名,是因为街 身比沿街的房屋高出数丈, 那也是香港地面崎岖的特殊现象之

蜜秋儿太太住的是一座古老的小红砖房屋, 二层楼的窗台 正对着街沿的毛茸茸的绿草。窗户里挑出一根竹竿来,正好搭 在水泥路上, 竹竿上晾着褥单, 橙红的窗帘, 还有愫细的妹妹 凯丝玲的学生制服,天青裙子,生着背带。凯丝玲正在街心溜 冰,老远的就喊;"罗杰!罗杰!"罗杰煞住了车,向她挥了 挥手,笑道:"哈罗,凯丝玲!"凯丝玲嗤啦嗤啦摇摇摆摆向 这边滑了过来,今天下午她要做提花篮的小女孩,早已打扮好 了,齐齐整整地穿着粉蓝薄纱的 荷 叶 边 衣裙,头上系着蝴蝶 结。罗杰笑道: "你小心把衣服弄脏了,她们不让你进礼拜堂 去!"凯丝玲撇了撇嘴道:"不让我进去!少了我,她们结不 成婚!"罗杰笑了,因问道:"她们在做什么?忙得很吧?" 凯丝玲悄悄说道:"快别进去。她们在哭呢!"罗杰惊道:"愫 细在哭么?"凯丝玲道,"愫细也哭,妈妈也哭,靡丽笙也 哭。靡丽笙是先哭的,后来愫细也哭了,妈妈也 给 她 们 引哭 了。只有我不想哭, 在里面呆着, 有点不好意思, 所以我出来 了。"罗杰半晌不言语。凯丝玲弯下腰去整理溜冰鞋的鞋带, 把短裙子一掀掀到脖子背后去, 露出裤子上面一截光脊梁, 脊 梁上稀稀地印着爽身粉的白迹子。

罗杰望着那冷落的街衢,街那边,一个印度女人,兜着玫瑰紫的披风,下面露出柠檬黄的莲蓬式裤脚管,走进一带灰色的破烂洋房里去了。那房子背后,一点遮拦也没有,就是藕色的天与海。天是热而闷,说不上来是晴还是阴的。罗杰把胳膊支在车门上,手托住了头……哭泣! 在结婚的日子! 当然,那是在情理之中。一个女孩子初次离开家庭与母亲……微带一些感伤的气氛,那是合适的,甚至于是必需的。但是发乎情,止

乎礼,这样的齐打伙儿举起哀来,似乎过分了一些。无论如何,这到底不是初民社会里的劫掠婚姻,把女儿嫁到另一个部落里去,生离死别永远没有再见面的机会了!他一面这样想着,一面却深深觉得自己的自私。蜜秋儿太太是除了这三个女儿之外,一无所有的人。她们母女间的关系,自然分外密切。现在他要把愫细带走了,这最后数小时的话别,他还吝于给她们么?然而他是一个英国人,对于任何感情的流露,除非是绝对必要的,他总觉得有点多余。他怕真正的,血与肉的人生。不幸,人是活的,但是我们越少提起这件事越好。不幸,他爱愫细,但是他很知道那是多么傻的一回事。只有今天,他可以纵容他自己这么傻——如他刚才告诉自己的话一般,傻就傻罢!一生只有这么一天!屋里的女儿们哭尽管哭,他得去问候愫细一下,即使不能够见她一面,也可以得到她的一些消息。

他跳下车来,带了花,走下一截迂长的石级,去揿蜜秋儿家门上的铃,仆欧给他开了门。为了要请客,那间阴暗宽绰的客厅今天是收拾清楚了,狗和孩子都没有放进来过,显得有点空洞洞的。瓶里插了苍兰与百合,穹门那边的餐室里,放着整台的雪亮的香槟酒杯,与一叠叠的五彩盘龙碟子,大盘里的夹心面包用爱尔兰细麻布的罩子盖得严严的。罗杰在他常坐的那张绿漆藤椅上坐下了。才坐下,蜜 秋 儿 太 太就进来了; 大热天,根本就不宜动感情,如果人再胖一些,那就更为吃力。蜜秋儿太太的口上满是汗,象生了一嘴的银白胡子茬儿。她的眼圈还是红红的,两手互握着,搁在心口上,问道:"罗杰,你怎么这个时候跑来了?出了什么事么?"罗杰站起身来笑道:"没有什么,买了点花送来给你和靡丽笙,希望颜色不犯冲; 早点

儿想着就好了!"他向来不大注意女人穿的衣服的,但是现在 特地看了蜜秋儿太太一眼。她已经把衣服穿好了,是一件枣红 色的, 但是蜜秋儿太太一向穿惯了黑, 她的个性里大量吸入了 一般守礼谨严的寡妇们的黑沉沉的气氛,随便她穿什么颜色的 衣服,总似乎是一身黑,胖虽胖,依然楚楚可怜。她打开了花 盒子, 哟了一声道: "瞧你这浪费的孩子!"说着, 便过来吻 了他一下,眼圈儿更红了。罗杰道:"愫细觉得怎么样?还好 么?"蜜秋儿太太勉强笑道:"她在收拾头发呢。我看你,不 必在这里多坐了,她这会子心里乱得很,哪里匀得出工夫来应 酬你?就有工夫,也不成;那是规矩如此。如果你已经吃过了 午饭,也就可以去换衣服了。"罗杰被她一句话提醒,依稀记 得,在正午十二点到一点半的时候,普通人似乎是有这么一个 吃饭的习惯。便道: "我不饿,我早上才吃过东西。"蜜秋儿 太太道: "可了不得! 你连饭也不要吃了, 那可不行!"罗杰 只得拿起他的帽子道: "我这就到饭馆子里去。" 蜜秋儿太太 道: "我不相信你真会去。我亲爱的罗杰, 你把人饿虚了, 神 经过度紧张,在礼拜堂要失仪的。你还是在这儿等一会,我去 弄点冷的给你吃。"便匆匆的出去了。

被她这一张罗,罗杰忽然觉得他的神经的确有松弛一下的必要;他靠在藤椅上,把腿伸直了,两只手插在裤袋里,轻轻的吹着口哨。吹了一半,发现他吹的是婚礼的进行曲,连忙停住了。只见门一开,靡丽笙抱着一只电风扇走了进来。靡丽笙大约是不知道客厅里有人,脸上湿涔涔的还挂着泪珠儿,赤褐色的头发乱蓬蓬的披在腮颊上。身上穿着一件半旧的雪青绉纱挖领短衫,象牙白山东绸裙。也许在一部分人的眼光里看

来, 靡丽笙是和愫细一样的美, 只是她的脸庞过于瘦削。她和 愫细一般的有着厚沉沉的双眼皮,但是她的眼角微微下垂,带有 一种凄楚的韵致。罗杰跳起身来笑道:"早安,靡丽笙。"靡 丽笙站住了脚道: "啊,你来了!"她把电风扇搁在地上,迅 疾地向他走来,走到他跟前,她把一只手按在她袒露的咽喉 上, 低低的叫了一声: "罗杰!"罗杰感到非常的不安, 他把 身背后的藤椅子推开了一些,人就跟着向后让了一让,问道: "靡丽笙, 你有些不舒服么?"靡丽笙突然扳住了他的肩膀, 另一只手捧住了脸,呜咽地说道: "罗杰,请你好好的当心愫 细!"罗杰微笑道:"你放心,我爱她,我不会不当心她的!" 一面说,一面轻轻的移开了她搁在他肩头的那只手,自己又向 藤椅的一旁退了一步。靡丽笙颓然地把手支在藤椅背上。人也 就摇摇晃晃的向藤椅子上倒了下来。罗杰急了,连声问道:"你 怎么了?你怎么了?靡丽笙?"靡丽笙扭过身子, 伏 在 椅 背 上,放声哭了起来,一头哭,一头说。罗杰听不清 她 说 些 什 么,只得弯下腰去柔声道:"对不起,靡丽笙,你再说一遍。" 摩丽笙抬起头来,睁开了一双空落落的蓝灰的大眼睛,入了迷 似的凝视着地上的电风扇,断断续续说道: "你爱她……我的 丈夫也是爱我的,但是他……他待我……他待我的态度,比禽 兽……还不如!他简直不拿我当人看,因为……他说是因为他 爱我……"罗杰站直了身子,背过脸去道:"靡丽笙,你不应 当把这些话告诉我。我没有资格与闻你的家庭秘密。"靡丽笙 道, "是的,我不应当把这种可耻的事说给你听,使你窘。凭 什么你要给我同情?"罗杰背对着她,皱了眉毛,捏紧了两只 拳头,轻轻的互击着,用庄重的,略微有点僵僵的声音说道,

"我对于你的不幸,充分的抱着同情。"靡丽笙颤声道:"你 别误会了我的意思; 我……我并不 是 为 了要你的同情而告诉 你。我是为愫细害怕。男人……都是一样的——"罗杰满心不 快地笑了一声,打断她的话道:"这一点,你错了,象你丈夫 那么的人,很少很少。"靡丽笙把她那尖尖的下巴颏儿抵在手 背上,惨惨戚戚地瞅着他,道:"你怎么知道你不是少数中的 一个?我的丈夫外表是一个极正常的人。你也许还没有发觉你 和旁人有什么不同;这是你第一次结婚。"罗杰对于自己突然 失去了控制力,他掉过身来,向靡丽笙大声道,"是的,这是 我第一次结婚!请你记得,再过两小时,我就要结婚了!你这 些丧气话,什么时候不可以对我讲,偏偏要拣在今天?"靡丽 笙哭道:"请你原谅我,我都是为了愫细——"罗杰道:"为 了愫细!即使我是一个最正常的人,也要给你逼疯了!你这是 为愫细打算么?"靡丽笙抽噎着答道:"我是为愫细害怕……" 罗杰猛力摇撼着她的肩膀,嗄声道:"愫细知道你的离婚的实 情么?"靡丽笙被他摇得泪花四溅,答不出话来。罗杰道:"你 说! 你说! 你把这些话告诉过你妹妹没有? " 那该在愫细的脑 子里留下多么坏的印象!他怎么能够克服愫细的恐怖呢!靡丽 笙叫道, "罗杰,快住手,我受不了。"罗杰松了她的肩膀, 把她砰的一声摔在椅背上,道:"你告诉我:你的事,你母亲 自然是知道得很清楚,你妹妹呢?"靡丽笙疲乏地答道:"她 不知道。你想我母亲会容许她知道么? 连我们所读的报纸, 也 要经母亲检查过才让我们看的。"罗杰一口气渐渐缓了过来, 他也觉得异常的疲倦。他抓起帽子想走,趁着还有时候,他要 回去喝两杯威士忌, 提一提神, 然后换上礼服。他早已忘了他 在这儿等些什么。

正在这当儿,蜜秋儿太太系 着 一 条 白地滚红边的桃花围 裙,端着一只食盘,颤巍巍地进来了;一眼看见靡丽笙,便是 一怔。罗杰干咳了一声,解释道:"靡丽笙送了风扇下来,忽 然发起晕来,不会是中了暑吧?"蜜秋儿太太叹了一声道:"越 是忙, 越是给人添出麻烦来, 你快给我上去躺一会儿吧。"她 把靡丽笙扶了起来,送到门口,靡丽笙道:"行了,我自己能 走。"便娇怯怯的上楼去了。这里蜜秋儿太太逼着罗杰吃她给 他预备的冷牛肝和罐头芦笋汤。罗杰吃着,不作声。蜜秋儿太 太在一旁坐下,慢慢的问道:"靡丽笙和你说了些什么?"罗 杰拿起饭巾来揩了揩嘴,答道:"关于她的丈夫的事。"这一 句话才出口,屋子里仿佛一阵阴风飒飒吹过,蜜秋儿太太半晌 没说话。罗杰把那饭巾狠狠地团成一团,放在食盘里,看它渐 渐地松开了,又伸手去把它团绉了,捏得紧紧地不放。蜜秋儿 太太轻轻的把手搁在他手背上,低声下气道:"她不该单拣今 天告诉你这个, 可是, 我想你一定能够懂得, 今天, 她心里特 别的不好受……愫细同你太美满了,她看着有点刺激。你知道 的,她是一个伤心人……"罗杰又把饭巾拿起来,扯了一角, 擦了擦嘴,淡淡的一笑。当然,靡丽笙是可怜的,蜜秋儿太太 也是可怜的,愫细也是可怜的,这样的姿容,这样的年纪,一 辈子埋没在这阴湿、郁热、异邦人的小城里, 嫁给他这样一个 活了半世无功无过庸庸碌碌的人。他自己也是可怜,爱她爱得 那么厉害,他们在一起的时候,他老是怕自己做出一些非英国 式的傻事来, 也许他会淌下眼泪来, 吻她的手, 吻她的脚。无 论准, 爱到那个地步, 总该是可怜的……人, 谁不是可怜的,

可怜不了那么许多!他应当对蜜秋儿太太说两句同情的、愤慨的话,靡丽笙等于是他的妹妹,自己的姊妹为人欺负了,不能不表示痛心疾首,但是他不能够。今天,他是一个自私的人,他是新郎,一切人的注意的集中点。谁都应当体谅他、安慰他、取笑他、贺他、吊他失去的自由。为什么今天他尽遇着自私的人,人人都被包围在他们自身的悲剧空气里?

哪! 蜜秋儿太太又哭了, 她说: "为什么我这孩子也跟我 一样的命苦! 谁想得到……索性象了我倒也罢了。蜜秋儿先生 死了,丢下三个孩子,跟着我千辛万苦的过日子,那是人间常 有的事,不比她这样……稀奇的变卦!说出去也难听,叫靡丽 笙以后怎么做人呢?"她扭过身去找手绢子,罗杰看着她,她 腋下汗湿了一大片,背上也汗透了,枣红色的衣衫变了黑的。 眼泪与汗! 眼泪与汗! 阴阴的,炎热的天——结婚的一天,他 突然一阵恶心。无疑地,蜜秋儿太太与靡丽笙两人都有充分的 悲哀的理由。罗杰安白登就是理由之一。为了他, 蜜秋儿太太 失去了愫细。为了愫细和他今天结婚,靡丽笙触动了自己的心 事。罗杰应当觉得抱歉、心虚,然而他对她们只有极强烈的憎 厌。谁不憎厌他们自己待亏了的人?罗杰很知道他在这一刹那 是一个野蛮的、无理可喻的动物。他站起身来,戴上了帽子就 走。出了房门,方才想起来,重新探头进去说了一句:"我想 我该去了。"蜜秋儿太太被泪水糊满了眼睛,象盲人似的摸索 着手绢子,鼻子里吸了两吸,沙声道:"去罢,亲爱的,愿你 幸福!"罗杰道:"谢谢你。"他到外边,上了车,街上有一 点淡淡的太阳影子。凯丝玲站在一个卖木瓜的摊子前面, 背着 手闲看着,见他出来了,向他喊:"去了么,罗杰?"罗杰并 不向她看, 只挥了一挥手, 就把车子开走了。

在一个多钟点后,在教堂里,他的心境略趋平和。一排一 排的白蜡烛的火光, 在织金帐幔前跳跃着。风琴上的音乐, 如 同洪大的风,吹得烛火直向一边飘。圣坛两旁的长窗,是紫色 的玻璃。主教站在上面,粉红色的头皮,一头雪白的短头发桩 子,很象蘸了糖的杨梅,窗子里反映进来的紫色,却给他加上 了一匝青莲色的顶上圆光。一切都是欢愉的、合理化的。罗杰 愿意他的母亲在这儿; 她年纪太大了, 不然他也许会把她从英 国接来,参加这婚礼。……音乐的调子一变,愫细来了。他把 身子略微侧一侧,就可以看见她。用不着看;她的脸庞和身段 上每一个微细的雕镂线条,他都是熟悉的——熟悉的;同时又 有点渺茫,仿佛她是他前生画的一张图——不,他想画而没画 成的一张图。现在, 他前生所做的这个梦, 向他缓缓的走过来 了, 裹着银白的纱, 云里雾里, 向他走过来了。走过玫瑰色的 窗子,她变了玫瑰色;走过蓝色的窗子,她变了蓝色;走过金 黄色的窗子,她和她的头发燃烧起来了。……随后就是婚礼中的 对答,主教的宣讲,新郎新娘和全体证人到里面的小房间里签 了字。走出来,宾客向他们抛洒米粒和红绿纸屑。去拍照时, 他同愫细单独坐一辆车,这时耳边没有教堂的音乐与喧嚣的人 声,一切都静了下来了,他又觉得不安起来。愫细隔着喜纱向 他微笑着, 象玻璃纸包扎着的一个贵重的大洋娃娃, 窝在一堆 鬈曲的小白纸条里。他问道: "累了么?" 愫细摇摇头, 他凑 近了些,低声道:"如果你不累,我希望你回答我的一句话。" 愫细笑道: "又来了! 你问过我多少遍了?" 罗杰道: "是 的,这是最后一次我问你。现在已经太晚了一点,可是……还 来得及。"愫细把两只手托住了他的脸,柔声道:"滑稽的人!"罗杰道:"愫细,你为什么喜欢我?"愫细把两只食指顺着他的眉毛慢慢的抹过去,道:"因为你的眉毛……这样。"又顺着他的眼眶慢慢抹过去,道:"因为你的眼睛……这样。"罗杰抓住她的手吻了一下,然后去吻她的嘴。过了一会,他又问道:"你喜欢我到和我结婚的程度么?我的意思是……你确实知道你喜欢我到这个程度么?"她重复了一句道:"滑稽的人!"他们又吻了。再过了一会,愫细发觉罗杰仍旧在那里眼睁睁的望着她,若有所思,便笑着,撮尖了嘴唇,向他的眼睛里吹了一口气,罗杰只得闭上了眼睛。两人重新吻了起来。他们拍了照片,然后到蜜秋儿住宅里去招待贺客,一直闹到晚上,人方才渐渐散去;他们回到罗杰的寓所的时候,已近午夜了。

罗杰因为是华南大学男生宿舍的舍监,因此他的住宅与宿舍距离极近,便于照应一切。房屋的后部与学生的 网球场相通,前门临着倾斜的,窄窄的汽车道;那条水泥路,两旁沿着铁栏杆,迂回曲折地下山去了。那时候,夜深了,月光照得地上碧清,铁栏杆外,挨挨挤挤长着墨绿的木槿树,地底下喷出来的热气,凝结成了一朵朵多大的绯红的花,木槿 花是 南洋种,充满了热带森林中的回忆——回忆里有眼睛亮晶晶的黑色的怪兽,也有半开化的人们的爱。木槿树上面,枝枝叶叶,不多的空隙里,生着各种的草花,都是毒辣的黄色、紫色、深粉红——火山的涎沫。还有一种背对背开的并蒂莲花,白的,上面有老虎黄的斑纹。在这些花木之间,又有无数的昆虫,蠕蠕地爬动,唧唧地叫唤着。再加上银色的小四脚蛇,阁阁作声的青蛙,造成一片怔忡不宁的庞大而不澈底的寂静。

忽然水泥路上一阵脚步响,一个人蹬着拖鞋,拍搭拍搭地 往下狂奔,后面又追来了一个人,叫道:"愫细!愫细!"愫 细的拖鞋比人去得快,她赤着一只脚,一溜溜下一大截子路; 在铁栏杆转弯的地方,人赶上了鞋,给鞋子一绊,她急忙抱住 了栏杆,身子往下一挫,就不见了。罗杰吓呆了,站住了脚, 站了一会,方才继续跑下去。到了转弯的地方,找不到她,一 直到路的尽头,连一个人影子也没有。他一阵阵的冒汗,把一 套条纹布的睡衣全湿透了。他站在一棵树底下,身边就是一个 自来水井,水潺潺的往地道里流。他明知这井里再也淹不死 人,还是忍不住要弯下腰向井里张望,月光照得里面雪亮,明 明藏不了人。这一定是一个梦——一个噩梦! 他也不知道自己 在那里站了多少时候。他听见马路上有人说着话, 走上山来 了,是两个中国学生。他们知道舍监今天才结婚,没有人管束 他们, 所以玩得这么晚才回宿舍来。罗杰连忙一闪, 闪在阴影 里,让他们走过;如果他让他们看见了,他们一定诧异得很, 加上许多推测, 沸沸扬扬地传说开去。他向来是小心谨慎爱惜 名誉的一个人。他们走过了,他怕后面还有比他们回来得更晚 的, 因此他也就悄悄跟着上来, 回到他自己的屋子里去了。

南华大学的学生,并不是个个都利用舍监疏防的机会出去 跳舞的。有一个医科六年生,是印度人,名唤摩兴德拉,正在 那里孜孜矻矻预备毕业考试,漆黑的躺在床上,开了手电筒看 书。忽然听见有人敲门。他正当神经疲倦到了极点的时候,经 不起一点震动,便吓得跳起身来,坐在枕头上问道:"谁啊?" 门呀的一声开了,显然有人走了进来。摩兴德拉连忙把手电筒 扫射过去,那电筒笔直的一道光,到了目的物的身上,突然溶 化了,成为一汪一汪的迷糊的晶莹的雾,因为它照耀着的形体 整个是软的、酥的、弧线的、半透明的; 是一个女孩子紧紧把 背贴在门上。她穿着一件晚礼服式的精美睡衣,珠灰的"稀 纺",肩膀裸露在外面,松松一头的黄头发全搅乱了,披在前 面。她把脖子向前面紧张地探着,不住的打着干噎,白肩膀一 耸一耸, 撞在门上, 格登格登的响。摩兴德拉大吃一惊, 手一 软,手里的电筒谷碌碌跌下地去,滚得老远。他重新问道:"你 是谁?"愫细把头发向后一摔,露出脸来,看了他一看,又别 转头去,向门外张了一张,仿佛是极端恐怖的样子,使劲咽下 一口气, 嗄声叫道: "对不起——对不起——你必得帮我的 忙!"一面说,一面朝他奔了过来。摩兴德拉慌得连爬带跌离 了床, 他床上吊着圆顶珠罗纱蚊帐, 愫细一把揪住了那帐子, 顺势把它扭了几扭, 绞得和石柱一般结实; 她就昏昏沉沉的抱 住了这柱子。究竟帐子是悬空的, 禁不起全身的重量这一压, 她就跟着帐子一同左右的摇摆着。摩兴德拉扎煞着两只手望着 她。他虽然没有去参加今天舍监的婚礼,却也认得愫细,她和 他们的舍监的罗曼史是学生们普遍的谈话资料,他们的订婚照 片也在"南中国日报"上登载过。摩兴德拉战战兢兢地问道: "你——你是安白登太太么?"这一句话, 愫细听了, 异常刺 耳,她哪里禁得住思前想后一下,早已号啕大哭起来,一面 哭,一面蹬脚。脚上只有一只金缎拖鞋,那一只光着的脚划破 了许多处,全是血迹子。

她这一闹,便惊动了左邻右舍,大批的学生,趿上鞋子, 睡眼惺忪的拥到摩兴德拉的房门口来,一开门,只见屋里暗暗 的,只有书桌底下一只手电筒的光,横射出来,照亮了一个女 人的轻纱睡衣里面两只粉嘟嘟的玉腿, 在擂鼓一般跳动。离她 三尺来远, 站着摩兴德拉的两条黑腿, 又瘦又长, 踏在姜黄色 的皮拖鞋里。门口越发人声嘈杂起来,有一个人问道:"摩兴 德拉,我们可以进来么?"摩兴德拉越急越张口结舌的,答不 出话来。有一个学生伸手捻开了电灯,摩兴德拉如同见了亲人 一般,向他们这边飞跑过来,叫道:"你们看,这是怎么一回 事?安白登太太……"有人笑道: "怎么一回事?我们正要问 你呢!"摩兴德拉急得要动武道:"怎么要问我?你——不要 血口喷人!"旁边有一个人劝住了他道:"又没有说你什么。" 摩兴德拉把手插在头发里一阵搔, 恨道:"这不是闹着玩的! 你 们说话没有分寸不要紧,我的毕业文凭也许要生问题!我念书 念得正出神,安白登太太撞进来了,进来了就哭!"众人听 了,面面相觑。内中有一个提议道:"安白登先生不知道哪儿 去了?我们去把他找来。"愫细听了,脸也青了,把牙一咬, 顿脚道,"谁敢去找他?"没有人回答。她又提高了喉咙尖叫 道,"谁敢去找他?"大家沉默了一会,有一个学生说道:"安 白登太太, 您要原谅我们不知道里面的细情, 不晓得应该怎么 样处置……" 愫细把脸埋在帐子里,呜呜咽咽哭了起来道:"我 求你们不要问我……我求你们!但是,你们答应我别去找他。 我不愿意见他;我受不了。他是个畜生!"众人都怔住了,半 晌不敢出声。他们都是年轻的人, 眼看着这么一个美丽而悲哀 的女孩子,一个个心酸起来,又不知如何是好,只得去端了一 只椅子来,劝道:"您先坐下来歇歇!"愫细一歪身坐下了, 上半身兀自伏在摩兴德拉的帐子上, 哭得天昏地黑, 腰一软, 椅子坐不稳, 竟溜到地上去, 双膝跪在地上。众学生商议道,

"这时候几点钟了?……横竖天也快要亮了,我们可以去把校 长请来,或是请教务主任。"摩兴德拉只求卸责,忙道:"我 们快快就去;去晚了,反而要被他们见怪。"愫细伸出一只萎 顿的手来, 摆了一摆, 止住了他们; 良久, 她才挣出了一句话 道: "我要回家!"摩兴德拉追问道: "您家里电话号码是几 号?要打电话叫人来接么?"愫细摇头拭泪道:"方才我就打 算回去的,我预备下山去打电话,或是叫一辆车子。后来,我 又想:不,我不能够……我母亲……为了我……累了这些天 ……这时好容易忙定了,我还不让她休息一晚? ……我可怜的 母亲,我将怎样告诉她呢?"有一个学生嘴快,接上去问道: "安白登先生他……" 愫细叫道: "不要提起他的名字!" 一 个架着玳瑁边眼镜的文科学生冷冷的叹了一口气道: "越是道 貌岸然的人, 私生活越是不检点。我早觉得安白登这个人太规 矩了,恐怕要发生变态心理。"有几个年纪小些的男孩子们, 七嘴八舌的查问,被几个大的撵出去了,说他们不够资格与闻 这种事。一个足球健将叉着腰, 义愤填胸的道: "安白登太 太,我们陪您见校长去,管教他 香 港 立 不住脚!"大家哄然 道:"这种人,也配做我们的教授,也配做我们的舍监!"一 齐怂恿着愫细,立时就要去找校长。还是那文科学生心细。说 道: "半夜三更的,把老头子喊醒了,他 纵 然 碍 在女太太面 上,不好意思发脾气,决不会怎样热心的帮忙。我看还是再待 几个钟头,安白登太太可以在这屋里休息一下,摩兴德拉到我 那屋子里去睡好了。"那体育健将皱着眉毛,向他耳语道:"让 她一个人在这里,不大妥当,看她那样子,刺激受得很深了, 我们不能给她一个机会寻短见。"那文科学生便向愫细道:"如 果您不反对的话,我们留四五个人在这屋里照顾着,也给您壮壮胆。"愫细低声道:"谢谢你们,请不要为了我费事。"学生们又商议了一会,把愫细安置在一张藤椅子上,他们公推了四个人,连摩兴德拉在内,胡乱靠在床上,睡了几个钟头。

愫细坐在藤椅上,身上兜了一条毛巾被,只露出一张苍白 的脸,人一动也不动,眼睛却始终静静的睁着。摩兴德拉的窗 子外面,斜切过山麓的黑影子,山后头的天是冻结了的湖的冰 蓝色。大半个月亮,不规则的圆形,如同冰破处的银灿灿的一 汪水。不久, 月亮就不见了, 整个的天空冻住了, 还是淡淡的 蓝色,可是已经是早晨。夏天的早晨温度很低,摩兴德拉借了 一件白外套给愫细穿在睡衣外面,但是 愫 细 觉 得这样去见校 长,太不成模样,表示她愿意回到安白登宅里夫取一件衣服来 换上。就有人自告奋勇到那儿去探风声。他走过安白登的汽车 间,看见两扇门大开着,汽车不见了,显然安白登已经离开了 家。那学生绕到大门前去撤铃,说有要紧事找安白登先生; 仆 欧回说主人还没有起来,那学生坚执着说有急事; 仆欧先是不 肯去搅扰安白登,讨个没趣,被他磨得没法,只得进去了。过 了一会,满面惊讶的出来了,反问那学生究竟有什么事要见安 白登先生。那学生看这情形,知道安白登的确是不在家,便随 意扯了个谎, 搪塞了过去, 一溜烟奔回宿舍来报信。这里全体 学生便护送着愫细, 浩浩荡荡向安宅走来; 仆欧见了愫细, 好 生奇怪, 却又摸不着头脑, 愫细也不睬他, 自去换上了一件黑 纱便服,又用一条黑色"累丝"网巾,束上她的黄头发。学生 们陪着她爬山越岭, 抄近路来到校长宅里。

愫细回身来向他们做了一个手势, 仿佛预备要求他们等在

外面,让她独自进去。学生们到了那里,本来就有点胆寒,不等她开口,早就在台阶上坐了下来;这一等就等了几个钟头。 愫细再出来的时候,太阳黄黄的照在门前的藤萝架上,架上爬着许多浓蓝色的牵牛花,紫色的也有。学生们抬起头来静静的望着她,急于要听她叙说校长的反应。愫细微微张着嘴,把一只手指缓缓摸着嘴角,沉默了一会。她说话的时候,声音也很平淡,她说:"巴克先生也很同情我,很同情我,但是他劝我回到罗杰那儿去。"她采了一朵深蓝色的牵牛花,向花心吹了一口气。她 记起 昨天从教堂里出来的时候,在汽车里,他那样的眼睁睁的看着她,她向他的眼睛里吹了一口气,使他闭上了眼。罗杰安白登的眼睛是蓝的——虽然很少人注意到这件事实。其实并不很蓝,但是愫细每逢感情冲动时,往往能够幻想它们是这朵牵牛花的颜色。她又吹吹那朵花,笑了一笑,把它放在手心里,两只手拍了一下,把花压扁了。

有一个学生咳了一声道: "安白登平时对巴克拍马屁,显然是拍到家了!"又有一个说道: "巴克怕闹出去于学校的名誉不好听。"愫细掷去了那朵扁的牵牛花。学校的名誉!那么个破学堂!毁了它又怎样?罗杰——他把她所有的理想都给毁了。"你们的教务主任是毛立士?"学生们答道: "是的。"愫细道: "我记得他是个和善的老头子,顶爱跟女孩子们说笑话。……走,我们去见他去。"学生们道: "现在不很早了,毛立士大约已经到学校里去了,我们可以直接到他的办公室里去。"

这一次, 学生们毫无顾忌地拥在两扇半截的活络的百叶门外面, 与闻他们的谈话, 连教务主任的书记在内。听到后来,

校役、花匠、医科工科文科的办公人员,全来凑热闹。愫细和毛立士都把喉咙放得低低的,因此只听见毛立士一句句的问,愫细一句半句的答,问答的内容却听不清楚。问到后来,愫细不回答了,只是哽咽着。

毛立士打了个电话给蜜秋儿太太,叫她立刻来接愫细。不多一刻,蜜秋儿太太和靡丽笙两人慌慌张张,衣冠不整的坐了出租汽车赶来了。毛立士把一只手臂兜住愫细的肩膀,把她珍重地送了出来,扶上了车。学生们见了毛立士,连忙三三五五散了开去,自去谈论这回事。他们目前注意的焦点,便是安白登的下落,有的说他一定是没脸见人,躲了起来;有的说他是到湾仔去找能够使他满足的女人去了;有的说他隐伏在下意识内的精神病发作了;因为精神病患者的初期病征之一,往往是色情狂。

罗杰安白登自己痛苦固然痛苦,却没有想象到这么许多人 关心他。头一天晚上,他悄悄地回到他的卧室里,坐在床上看 床上挂着的愫细的照片。照片在暗影里,看不清。他伸手把那 盏旧式的活动挂灯拉得低低的,把光对准了照片的镜架。灯是 旧的,可是那嵌白暗龙仿古的磁灯罩子,是愫细新近给他挑选 的,强烈的光射在照片的玻璃上,愫细的脸象浮在水面上的一 朵白荷花。他突然发现他自己象一个孩子似的跪在衣橱上,怎 样会爬上去的,他一点也记不得。双手捧着照相框子,吻着愫 细的面。隔在他们中间的只有冰凉的玻璃。不,不是玻璃,是 他的火烫的嘴唇隔开了他们。愫细和他是相爱的,但是他的过 度的热情把他们隔绝了。那么,是他不对?不,不,还有一层 ……他再度躺到床上去的时候,象轰雷掣电一般,他悟到了这 一点:原来靡丽笙的丈夫是一个顶普通的人!和他一模一样的一个普通的人!他仰面睡着,把两只手垫在头颈底下,那盏电灯离他不到一尺远,七十五支光,正照在他的脸上,他觉也不觉得。

天亮了,灯光渐渐的淡了下去。他一骨碌坐起身来。他得离开这里,快快的。他不愿意看见仆欧们,当然他用不着解释给他们听为什么他的新太太失踪了,但是……他不愿意看见他们。他匆匆地跑到汽车间里,在黎明中把车子开了出来。愫细……黑夜里在山上乱跑,不会出了什么事罢?至少他应当打电话到蜜秋儿宅里去问她回了家没有。如果没有,他应当四面八方到亲友处去探访消息,报告巡捕房,报告水上侦缉队,报告轮船公司……他迎着风笑了。应当!在新婚的第一个早晨,她应当使他这么痛苦么?

一个觉得比死还要难受的人,对于随便谁都不负任何的责任。他一口气把车子开了十多里路,来到海岸上,他和几个独身的朋友们共同组织的小俱乐部里。今天不是周末,朋友们都工作着,因此那简单的绿漆小木屋里,只有他一个人。他坐在海滩上,在太阳、沙、与海水的蒸热之中,过了一个上午,又是一个下午。整个的世界象一个蛀空了的牙齿,麻木木的,倒也不觉得什么,只是风来的时候,隐隐的有一点酸痛。

等到他自己相信他已经恢复了控制力的时候,他重新驾了车回来,仆欧们见了他,并不敢问起什么。他打电话给蜜秋儿太太。蜜秋儿太太道: "啊!你是罗杰……"罗杰道: "愫细在你那儿么?"蜜秋儿太太顿了一顿道: "在这儿。"罗杰道: "我马上就来!"蜜秋儿太太又顿了一顿道: "好,你

来!"罗杰把听筒拿在手里且不挂,听见那边也是静静的把听筒拿在手里,仿佛是发了一会子怔,方才拍的一声挂断了。

罗杰坐车往高街去,一路想着,他对于这件事,看得太严重了,怕羞是女孩子的常态,愫细生长在特殊的环境下,也许比别人更为糊涂一些;他们的同居生活并不是没有成功的希望。目前的香港是昨天的愉快的回忆的背景,但是他们可以一同到日本或是夏威夷度蜜月去,在那遥远的美丽的地方,他可以试着给她一点爱的教育。爱的教育!那一类的肉麻的名词永远引起他的反感。在那一刹那,他几乎愿望他所娶的是一个较近人情的富有经验的坏女人,一个不需要"爱的教育"的女人。

他到了高街,蜜秋儿太太自己来开了门,笑道:"这个时候才来,罗杰!把我们急坏了。你们两个人都是小孩子脾气,闹的简直不象话!"罗杰问道:"愫细在哪儿?"蜜秋儿太太道:"在后楼的阳台上。"她在前面引路上楼。罗杰觉得她虽然勉强做出轻快的开玩笑的态度,脸上却红一阵白一阵,神色不定。她似乎有一点怕他,又仿佛有点儿不乐意,怪他不道歉。罗杰把嘴唇抿紧了,凭什么他要道歉?他做错了什么事?到了楼梯口,蜜秋儿太太站住了脚,把一只手按住罗杰的手臂,迟疑地道:"罗杰……"罗杰道:"我知道!"他单独的向后楼走去。蜜秋儿太太手扶着楼梯笑道:"愿你运气好!"罗杰才走了几步路,猛然停住了。昨天中午,在行婚礼之前,象咒诅似的,她也曾经为他们祝福……他皱着眉,把眼睛很快地闭了一下,又睁开了。他没有回过头来,草草的说了一声:"谢谢你!"就进了房。

那是凯丝玲的卧室, 暗沉沉的没点灯, 空气里飘着爽身粉

的气味。玻璃门开着,愫细大约是刚洗过澡,披着白绸的晨衣,背对着他坐在小阳台的铁栏杆上。阳台底下的街道,地势倾斜,拖泥带草猛跌下十来丈去,因此一眼望出去,空无所有;只看见黄昏的海,九龙对岸,一串串碧绿的汽油灯,一闪一闪地霎着眼睛。罗杰站在玻璃门口,低低的叫了一声:"愫细。"愫细一动也不动,可是她管不住她的白绸衫被风卷着豁喇喇拍着栏杆,罗杰也管不住他的声音,抖得不成样子。他走到愫细背后,想把手搁在她肩膀上,可是两手在空中虚虚的比画了一下,又垂了下来。他说:"愫细,请你原宥我!"他走反了他的本心说出这句话,因为他现在原宥了她的天真。

愫细扭过身来,捉住了他的手,放在她的腮边,哭道:"我原宥你!我原宥你!呵,罗杰,你为什么不早一点给我一个机会说这句话?我恨了你一整天!"罗杰道:"亲爱的!"她把身子旋过来就着他,很有滑下栏杆去的危险。他待要凑近一点让她靠近他,又仿佛……更危险。他踌躇了一会,从栏杆底下钻了过去,面朝里坐在第二格栏杆上。两个人跟孩子似的面对面坐着。罗杰道:"我们明天就度蜜月去。"愫细诧异道:"你不是说要等下一个月,大考结束之后么?"罗杰道:"不,明天,日本、夏威夷、马尼拉,随你拣。"愫细把他的手握得更紧了一些。昨天罗杰对她的态度是不对的,但是,经过了这一些波折,他现在知道忏悔了。这是她给他的"爱的教育"的第一步。日本,夏威夷……在异邦的神秘的月色下,她可以完成她的"爱的教育"。她说:"你想他们肯放你走么?"罗杰笑道:"他们管得了我么?无论如何,我在这里做了十五年的事,这一点总可以通融。"愫细道:"我们可以去多久? 六个礼拜? 两个月?"罗杰道:"整个的暑假。"愫细又把她的手

紧了一紧。天暗了,风也紧了。罗杰坐的地位比较低,愫细的衣角,给风吹着,直窜到他的脸上去。她笑着用两只手去护住他的脸颊;她的食指又徐徐地顺着他的眉毛抹过去,顺着他的眼皮抹过去。这一次,她没说什么,但是他不由得记起了她的温馨的言语。他说: "我们该回去了罢?"她点点头。他们挽着手臂,穿过凯丝玲的房间,走了出来。

蜜秋儿太太依旧立在她原来的地方,在楼上的楼梯口。楼下的楼梯口,立着靡丽笙,赤褐色的头发乱蓬蓬披着,脸色雪白,眼眶底下有些肿,头抬着,尖下巴极力向前伸出,似乎和楼上的蜜秋儿太太有过一番激烈的争辩。罗杰道:"晚安,靡丽笙!"靡丽笙不答,她直直地垂着两只手臂,手指揸开了又团紧了。蜜秋儿太太蹬蹬蹬三步并做两步赶在他们前面奔下楼去,拖住了靡丽笙,直把她向墙上推,仿佛怕她有什么举动似的。罗杰看见这个情形,不禁变色。愫细把头靠在他的手臂上,细声说道:"夏威夷……"是的,明天他们要到夏威夷去了,远远的离开了靡丽笙、蜜秋儿太太、仆欧……知道他们的事的人多虽不多,已经够使人难堪的。当然,等他们旅行回来之后,依旧要见这些人,但是那时候,他们有了真正的密切的结合,一切的猜疑都泯灭了,他们谁也不怕了。

罗杰向愫细微微一笑,两个人依旧挽着手走下楼去。走过靡丽笙前面,虽然是初夏的晚上,温度突然下降,罗杰可以觉得靡丽笙呼吸间一阵阵的白气,喷在他的颈项上。他回过头去向蜜秋儿太太说道: "再会,妈!" 愫细也说: "妈,明天见!" 蜜秋儿太太道: "明天见,亲爱的!" 靡丽笙轻轻的哼了一声,也不知道她是笑还是呻吟。她说: "妈,到底愫细比

我勇敢。我后来没跟佛兰克在电话上说过一句话。"她提到她 丈夫佛兰克的名字的时候,薄薄的嘴唇向上一掀,露出一排小 小的牙齿来,在灯光下,白得发蓝,小蓝牙齿……罗杰打了个 寒噤。蜜秋儿太太道:"来,靡丽笙,我们到阳台上乘凉去。"

罗杰和愫细出门上了车,在车上很少说话。说的都是关于明天买船票的种种手续。愫细打算一到家就去整理行装。到了家,罗杰吩咐仆欧们预备晚饭。仆欧们似乎依旧有些皇皇然,失魂落魄似的,卧室也没有给他们收拾过。那盏灯还是扯得低低的,离床不到一尺远,罗杰抬头望了一望愫细的照片,又低头望了一望愫细,简直不能相信,她真的在这间屋子里。他把手扶着灯罩子,对准了光,直向她脸上照过来。愫细睁不开眼睛,一面笑一面锐叫道:"喂,喂,你这是做什么?"她把两只手掩住了眼睛,头向后仰着,笑的时候露出一排小小的牙齿,白得发蓝。……小蓝牙齿!但是多么美!灯影里飘着她的松松的淡金色的头发。长着这样轻柔的头发的人,脑子里总该充满着轻柔的梦罢?梦里总该有他罢?

他丢开了那盏灯,灯低低地摇晃着,满屋子里摇晃着他们的庞大的黑影。他想吻了,她说:"现在你先吻我的腮,待会儿,我们说晚安的时候,也许我让你吻我的嘴。"后来,他预备将灯推上去,归还原处,她说:"不,让它去,我喜欢这些影子。"罗杰笑道:"影子使我有点发慌;我们顶小的动作全给它们放大了十倍,在屋顶上表演出来。"愫细道:"依我说,放得还不够大。呵,罗杰,我要人人都知道,我多么爱你。我要人人都知道你是多么可爱的一个人!"罗杰又想吻她。仆欧敲门进来报告道:"巴克先生来了。"愫细嘟着嘴道:"你瞧,你还没

有去向校长请假,他倒先来拦阻你了!"罗杰笑道:"哪有这样的事?他来得正好,省得我明天去找他。"便匆匆的 到 客 室 里来。

巴克背着手,面向着外,站在窗前。他是个细高个子,背 有点驼, 鬓边还留着两撮子雪白的头发, 头顶正中却只余下光 荡荡的鲜红的脑勺子,象一只喜蛋。罗杰笑道:"晚上好,巴 克先生,我正要找你呢。我们明天要到夏威夷去,虽然学校里 还没有放假,我想请 你 原 谅 我先走一步了。麦菲生可以代替 我批批考卷,宿舍里的事,我想你可以交给兰勃脱。"巴克掉 转身来看着他,慢慢的说道:"哦……你要到夏威夷去。…… 你太太预备一同去吗?"罗杰打了个哈哈,笑道:"照普通的 习惯, 度蜜月的时候, 太太总是跟着去的罢? 不见得带烧饭的 仆欧一同去!"巴克并不附和着他笑,仍旧跟下去问道:"你 太太很高兴去么?"罗杰诧异地望着他,换了一副喉咙答道: "当然!"巴克涨红了脸,似乎生了气,再转念一想,叹了一 声道: "安白登, 你知道, 她还是个孩子……一个 任 性 的 孩 子……"罗杰不言语,只睁着眼望着他。巴克待要说下去,似乎 有点局促不安, 重新背过身子, 面对着窗子, 轻轻的咳嗽了一 下,道, "安白登,我们一起工作,已经有十五年了,在这十五 年里, 我认为你的办事精神, 种种方面使我们满意。至于你的 私生活, 我们没有权利干涉, 即使在有限的范围内我们有干涉 的权利,你倒也没有可以挑剔的地方……"罗杰走到窗口,问 道:"到底这是怎么一回事,巴克?请你直截了当地对我说, 我们这么熟的朋友,还用得着客气么?"巴克对他的眼睛里深深 地看了一眼,仿佛是疑心装傻。罗杰粗声道:"到底是怎么一 回事?"巴克又咳嗽了一声,咬文嚼字的道:"我觉得你这一次对于你自己的情感管束得欠严一些,对于你太太的行动也管束得欠严一些,以致将把柄落在与你不睦的人手里……"罗杰从牙齿缝里进出一句话来道:"你告诉我,巴克,到底是怎么一回事?"巴克道:"昨天晚上两点钟,你太太跑到男生宿舍里,看样子是……受了点惊吓。她对他们讲得不多,但是……很够作他们胡思乱想的资料了。今天早上,她来看我,叫我出来替她做主。我自然很为难,想出了几句话把她打发走了。想不到她一不做,二不休,就去找毛立士。你知道毛立士为了上次开除那两个学生的事,很有点不高兴你。他明知她没有充分的离婚理由,可是他一口答应为她找律师,要把这件事闹大一点。下午,你的岳母带了女儿四下里去拜访朋友,尤其是你的同事们。现在差不多香港中等以上的英国人家,全都知道了这件事。"

罗杰听了这些话,脸青了,可是依旧做出很安闲的样子,人靠在窗口上,两只大拇指插在袋里,露在外面的手指轻轻地拍着大腿。听到末一句,他仿佛是忍不住了,失声笑了起来道:"这件事?……我还要问你,这件事……究竟是怎么一回事?我犯了法么?"巴克躲躲闪闪的答道:"在法律上……自然是……当然是没有法律问题……"罗杰的笑的尾声,有一点象呜咽。他突然发现他是有口难分,就连对于最亲爱的朋友,譬如巴克,他也没有法子解释那误会。至于其他的人,香港中等以上的英国社会,对于那些人,他有什么话可说呢?那些人,男的象一只一只白铁小闹钟,按着时候吃饭、喝茶、坐马桶、坐公事房,脑筋里除了钟摆的滴答之外什么都没有……也许因为东方炎热的气候的影响,钟不大准了,可是一架钟还是一架

钟。女的,成天的结绒线,白茸茸的毛脸也象了拉毛的绒线衫……他能够对这些人解释愫细的家庭教育的缺陷么?罗杰自己喜欢做一个普通的人。现在,环境逼迫他,把他推到大众的圈子外面去了,他才感觉到圈子里面的愚蠢——愚蠢的残忍……圈子外面又何尝不可怕,小蓝牙齿,庞大的黑影子在头顶上晃动,指指戳戳——…许许多多冷酷的思想象新织的蛛丝网一般的飘粘在他的脸上,他摇摇头,竭力把那网子摆脱了。

他把一只手放在巴克的肩上,道:"我真是抱歉,使你这样的为难。我明天就辞职!"巴克道:"你打算上哪儿去?"罗杰耸了耸肩道:"可去的地方多着呢。上海、南京、北京、汉口、厦门、新加坡,有的是大学校。在中国的英国人,该不会失业罢?"巴克道:"上海我劝你不要去,那里的大学多半是教会主办的,你知道他们对于教授的人选是特别的苛刻……我的意思是,你知道他们对常的偏见。至于北京之类的地方,学校里教会的气氛也是相当的浓厚……"罗杰笑道:"别替我担忧了,巴克,你使我更加的过意不去。那么,明天见罢,谢谢你来告诉我这一切。"巴克道:"我真是抱歉,但是我想你一定懂得我的不得已……"罗杰笑道:"明天见!"巴克道:"十五年了,安白登……"罗杰道:"明天见!"

巴克走了之后,罗杰老是呆木木的,面向着窗外站着,依然把两只大拇指插在裤袋里。其余的手指轻轻地拍着大腿。跟着手上的节奏,脚跟也在地上磕笃磕笃敲动。他借着这声浪,盖住了他自己断断续续的抽噎。他不能让他自己听见他自己哭泣!其实也不是哭,只是一口气一时透不过来。他在这种情形下不过一两分钟,后来就好了。他离开香港了——香港,昨天他称呼

它为一个阴湿、郁热、异邦人的小城;今天他知道它是他唯一的 故乡。他还有母亲在英国, 但是她每隔四五年回家去一次的时 候,总觉得过不惯。可是,究竟求方有什么值得留恋的?不是 他的工作。十五年前他初到华南大学来教书的时候,他是一个 热心爱着他的工作的年轻人,工作的时候,他有时也用脑子思索 一下。但是华南大学的空气不是宜于思想的。春天,满山的杜 鹃花在缠绵雨里红着, 簌落簌落, 落不完地落, 红不断地红。 夏天, 他爬过黄土陇子去上课, 夹道开着红而热的木槿花, 象 许多烧残的小太阳。秋天和冬天,空气脆而甜润, 象夹心饼 干。山风、海风,呜呜吹着棕绿的、苍银色的树。你只望带着几 头狗、呼啸着去爬山,做一些不用脑子的剧烈的运动。时间就 这样过去了。十五年来,他没有换过他的讲义。物 理 化 学 的 研究是日新月异地在那里进步着,但是他从来不看新的教科书。 二十年前他在英国读书的时候听读的笔记, 他仍旧用作补充教 材。偶然他在课室里说两句笑话,那也是十五年来一直在 讲 着 的。氦气的那一课有氦气的笑话,氢气有氢气的笑话,氧气有氧 气的笑话。这样的一个人,只要他懂得一点点幽默,总不能够过 分的看得起自己罢? 他不很看得起自己,对于他半生所致力的 大学教育, 也没有多少信心。但是, 无论如何, 把一千来个悠 闲的年轻人聚集在美丽的环境里,即使你不去理会他们的知识 与性灵一类的麻烦的东西, 总也是一件不坏的事。好也罢, 坏 也罢,他照那个方式活了十五年了,他并没有碍着谁,他只是 一个安份守己的人。为什么愫细,那黄头发的女孩子,不让他 照这样子活下去?

想到愫细, 他就到房里去找愫细。她蹲在地上理着箱子,

膝盖上贴着挖花小茶托,身旁堆着预备化装跳舞时用的中国天青缎子补服与大红平金裙子。听见他的脚步响,她抬起头来,但她的眼睛被低垂的灯盏照耀得眩晕了,她看不见他。她笑道:"去了那么久!"他不说话,只站在门口,他的巨大的影子罩住了整个的屋顶。愫细以为她又象方才那么渴望地凝视着她,她决定慷慨一点。她微微偏着头,打了个呵欠,蓝阴阴的双眼皮,迷濛地要合下来,笑道:"我要睡了。现在你可以吻我一下,只一下!"罗杰听了这话,突然觉得他的两只手臂异常沉重,被气力充满了,坠得酸痛。他也许真的会打她,他没有,当然他没有,他只把头向后仰着,嘿嘿地笑了起来,他的笑声象一串鞭炮上面炸得稀碎的小红布条子,跳在空中蹦回到他脸上,抽打他的面颊。愫细吃了一惊,身子蹲不稳,一坐坐在地上,愕然地望着他。好容易他止住了笑,仿佛有话和她说,向她一看,又笑了起来,一路笑,一路朝外走。那天晚上,他就宿在旅馆里。

第二天,他到校长的办公处去交呈一封辞职的书信。巴克玩弄着那张信纸,慢慢的问道: "当然,你预备按照我们原来的合同上的约定,在提出辞职后,仍旧帮我们一个月的忙?"罗杰道: "那个……如果你认为那是绝对必要的……我知道,这一个月学校里是特别的忙,但是,麦菲生可以代我批考卷,还有兰勃脱,你也表示过你觉得他是相当的可靠……"巴克道: "无论他是怎样的可靠,这是大考的时候,你知道这儿少不了你。"罗杰不语。经过了这番捣乱,他怎么能够管束宿舍里的学生? 他很知道他们将他当做怎么的一个下流胚子。巴克又道: "我很了解你这一次的辞职是有特殊的原因。在这种情形下,

我不能够坚持要求你履行当初的条件。但是我仍旧希望你肯在这儿多待三个礼拜,为了我们多年的交情……我昨天已经说过了,今天我愿意再说一遍:这回的事,我是万分的对你不起。种种的地方委屈了你,我真是说不出的抱歉。也许你觉得我不够朋友。如果为了这回事我失去了你这么一个友人,那么我对我自己更感到抱歉了。但是,安白登,我想你是知道的,为了职务而对不起自己,我这已经不是第一次了。"罗杰为他这几句话说动了心。他是巴克特别赏识的人。在过去的十五年,他办事向来是循规蹈矩,一丝不乱的,现在他应当有始有终才对。他考虑了一会,决定了道:"好罢,我等考试完毕,开过了教职员会议再走。"巴克站起身来和他握了握手道:"谢谢你!"罗杰也站起身来,和他道了再会,就离开了校长室。

他早就预料到他所担任下来的不是一件容易的事,可是事实比他的理想还要复杂。他是理科主任兼舍监。在大考期间,他和学生之间极多含有个人性质的接触。考试方面有口试,实验;在宿舍里,他不能容许他们有开夜车等等越轨行动;精神过分紧张的学生们,往往会为了一点小事争吵起来,闹到舍监跟前去;有一部分学生提前考完,心情一经松弛,必定要有猛烈的反应,罗杰不能让他们在宿舍里举行狂欢的集会,搅扰了其他的人。罗杰怕极了这一类的交涉,因为学生们都是年少气盛的,不善于掩藏他们的内心。他管理宿舍已经多年,平时得罪他们的地方自然不少,他们向来对于他就没有好感,只是在积威之下,不敢作任何表示。现在他自己行为不端,失去了他的尊严,他们也就不顾体面,当着他的面出言不逊,他一转身,便公开地嘲笑他。罗杰在人丛中来去总觉得背上汗湿了一大

块、白外套稀绉的沾在身上。至于教职员、他们当然比较学生 们富干涵养,在表面上不但若无其事,而且对于他特别的体贴, 他们从来不提及他的寓所的迁移, 仿佛他这些年来一直住在旅 馆里一般。他们不谈学校里的事, 因为未来的计划里没有他, 也许他有些惘然。他们避免一切道德问题。小说与电影之类的 消闲品沾着男女的关系太多了, 他们不能当着他加以批评或介 绍。他们也不象往常一般交替着说东家长西家短,因为近来教 职员圈内唯一的谈资就是他的婚姻。连政治与世界大局他们也 不敢轻易提起, 因为往往有一两个脾气躁的老头子会气喘吁吁 地奉劝大家不要忘了维持白种人在殖民地应有的声望,于是大 家立刻寂然无声,回味罗杰安白登的丑史。许许多多的话题,他 们都怕他嫌忌讳, 因而他们和他简直没有话说, 窘得可怜。他 躲着他们,一半也是出于恻隐之心,同时那种过于 显 著 的 圆 滑,也使他非常难堪。然而他最不能够忍耐的,还是一般女人对 于他的态度。女秘书、女打字员、女学生、教职员的太太们,一 个个睁着牛一般的愚笨而温柔的大眼睛望着他, 把脸吓得一红 一白,怕他的不健康的下意识突然发作,使他做出一些不该做 的事来。她们鄙视他,憎恶他,但是同时她们畏畏缩缩地喜欢 一切犯罪的人,残暴、野蛮的、原始的男性。如果他在这儿待 得久了, 总有一天她们会把他逼成这么样的一 个人。因 为 这 个, 他更急于要离开香港。

他把两天的工作并在一天做。愫细和他的事,他知道是非常的难于解决。英国的离婚律是特别的严峻,双方协议离婚,在 法律上并不生效,除非一方面犯奸、疯狂、或因罪入狱,才 有解约的希望。如果他们仅仅立约分居的话,他又不得不养活 她。在香港不能立足,要到别处去混饭吃,带着她走,她固然不情愿,连他也不情愿;不带着她走,他怎么有能力维持两份家?在目前这种敌视的局面下,愫细和她的母亲肯谅解他的处境的艰难么?但是她们把他逼疯了,于她们也没有什么好处。他相信蜜秋儿太太总有办法,她是一个富有经验的岳母,靡丽笙和她的丈夫不是很顺利地离了婚么?

愫细早回家去了, 蜜秋儿太太几次三番打电话和托人来找 罗杰,罗杰总是设法使人转达,说他正在忙着,无论有什么 事, 总得过了这几天再讲。眼前这几天, 要他冷静地处置他的 婚姻的纠纷,根本是不可能的事。这一个礼拜六的下午,考试 总算告了一个小段落。 麦菲生夫妇和巴克的长子约他去打网球, 他们四个人结伴打网球的习惯已经有了许多年的历史了; 他们 现在不能不照常的邀请他, 是因为不愿他觉得和往日有什么异 样。然而异样总有些异样的; 麦菲生太太一上场便心不在焉,打 了几盘就支持不住, 歇了手, 巴克的儿子陪她坐在草坪边长椅 上,看罗杰和麦菲生单打。罗杰正在往来奔驰着,忽然觉得球 场外麦菲生太太身边多了一个女人, 把手搭在眉毛上, 凝神看 **着他,一面看一面对麦菲生太太说一些话,笑得直不起腰来。 麦菲生太太有些局促不安的样子。他觉得他自己是动物园里的** 一头兽。他再也打不下去了,把网拍一丢,向麦菲生道:"我 累了,让巴克陪你来几盘罢。"麦菲生笑道:"你认输了。" 寿菲生太太道, "人家肯认输,不象你。我看你早就该歇歇 了。巴克给他父亲叫去有事。天也晚了,我们回去吧。"罗杰 和麦菲生一同走出了球场。

罗杰认得那女人是哆玲妲,毛立士教授的填房太太。哆玲

姐是带有犹太血液的英国人,一头卷曲的米色头发,浓得不可收拾,高高地堆在头上,生着一个厚重的鼻子,小肥下巴向后缩缩着。微微凸出的浅蓝色大眼睛,只有笑起来的时候,眯紧了,有些妖娆。据说她从前在天津曾经登台卖过艺,有一身灵活的肉,但是她现在穿着一件宽大的葱白外衣,两只手插在口袋里,把那件外衣绷得笔直,看不出身段来。毛立士为了娶哆玲妲,曾经引起华南大学一段舆论的不满,在罗杰闹出这件事之前,毛立士的婚姻也就是数一数二的耸人听闻的举动了。罗杰自己就严格地批评过毛立士,他们两个人的嫌隙,因此更加深了,而现在毛立士的报复,也就更为香甜。

哆玲妲自从搬进了华南大学的校区内,和罗杰认识了已经两三年,但是她从来没有对他那么注意过。她向罗杰和麦菲生含笑打了个招呼之后,便道:"我说,今天晚上请你们三位过来吃饭。我丈夫待会儿要带好些朋友回来呢,大家凑个热闹。"麦菲生太太淡淡的道:"对不起,我有点事,怕不能来了!"哆玲妲向麦菲生道:"你呢?我告诉你:我丈夫新近弄到一瓶一八三〇年的白兰地,我有点疑心他是上了当,你来尝尝看是真是假?"又向麦菲生太太笑道:"这些事只有他内行,你说是不是?"麦菲生太太不答,麦菲生笑道:"谢谢,我准到。几点钟?"哆玲妲道:"准八点。"麦菲生道:"要穿晚礼服么?"哆玲妲道:"那用不着,安白登教授,你今天非来不可!你好久没到我们那儿去过了。"罗杰道:"真是抱歉,我知道得晚了一些,先有了个约……"他们一路说着话,一路走下山丛中的石级去。哆玲妲道:"不行,早知道也得来,晚知道也得来!"

她走在罗杰后面, 罗杰忽然觉得有一只手在他肩膀上拍了 两下,他满心憎厌着,浑身的肌肉起了一阵细微的颤栗。回过 头去一看, 却不是她的手, 是她脖子上兜着的苔绿绸子围巾, 被晚风卷着, 一舐一舐地翻到他身上来。他不由得联想到愫细 的白绸浴衣,在蜜秋儿家的阳台上……黄昏的海,九龙对岸的 一长串碧绿的汽油灯,一闪一闪地霎着眼睛……现在,又是黄昏 了,又是休息的时候,思想的时候,记得她的时候……他怕。 无论如何他不能够单独一个人呆在旅馆里。 他向哆 玲 妲 微 笑 道: "我跟毛立士教授的朋友又谈不到一堆去;他们都是文 人。"麦菲生插嘴道:"对了,今天轮到他们的文艺座谈会, 一定又是每个人都喝得醉醺醺的, 你怎么偏拣今天请客?"哆 玲妲噗嗤一笑道: "他们不是喝醉了来, 也要喝醉了走, 有什 么分别?安白登教授,你不能不来看看毛立士吃醉了的神气, 怪可笑的!"罗杰想了一想。大伙儿一同喝醉了,也好。便 道: "好罢,谢谢你,我来!" 哆玲妲穿着高跟鞋走那碎石铺 的阶级,人摇摇晃晃的,不免胆寒,便把手搭在罗杰肩上。罗 杰先以为是她的围巾,后来发现是她的手,连忙用手去搀麦菲 生太太,向麦菲生道:"你扶一扶毛立士太太。天黑了,怕摔 跤。"哆玲妲只得收回了她的手,兜住麦菲生的臂膀。四个人 一问走到三叉路口,哆玲妲和麦菲生妇夫分道回家,罗杰独自 下山, 开了汽车回旅馆, 换了衣服, 也就快八点了, 自去毛立 十家赴宴。

毛立士和他们文艺座谈会的会员们,果然都是带着七八分酒意,席间又灌了不少下去。饭后,大家围着电风扇坐着,大着舌头,面红耳赤地辩论印度独立问题,眼看着就要提起"白

种人在殖民地应有的声望"那一节了。罗杰悄悄地走开了,去 捻上了无线电。谁知道这架无线电需要修理了,一片"波波波, 噗噗噗,嘘嘘嘘"的怪响,排山倒海而来。罗杰连忙拍的一声把 它关上了, 背着手踱到窗子跟前, 靠窗朝外放着一张绿缎子沙 发,铺着翠绿织花马来草席,席子上搁着一本杂志,翻开的那 一页上,恰巧有一张填字游戏图表。罗杰一歪身坐了下来,在 里襟的口袋上拔下了一管自来水笔,就一个字一个字 填 了起 来。正填着, 哆玲妲走来笑道: "你一个人躲在这儿做什 么?"罗杰突然觉得他这样的举动,孤芳自赏,有点象一个幽 娴贞静的老处女, 不禁满面羞惭, 忙不迭的把那本杂志向右首 的沙发垫子下一塞,却还有一半露在外面。哆玲妲早已看得分 明,在他的左首坐下了,笑道:"我顶喜欢 这 玩 意 儿。来, 来,来,让我看看;你该填得差不多了罢?"便探过身子来拿 这本杂志,身子坐在罗杰的左首,手掌心支在罗杰的右首,经 不起轻轻一滑,人就压在罗杰身上,她穿着一件淡墨银皮绉的紧 身袍子,胸口的衣服里仿佛养着两只小松鼠,在罗杰的膝盖上沉 重地磨擦着。罗杰猛然站起身来,她便咕咚一声滚下地去。罗 杰第一要紧便是回过头来观察屋子里的人有没有注意到他们, 幸而毛立士等论战正酣,电风扇鸣鸣转动,无线电 又 有 人 开 了,在波波波噗噗之中,隐隐传来香港饭店的爵士乐与春雷一般 的彩声。罗杰揩了一把汗,当着毛立士的面和他太太勾搭,那 岂不是证实了他是一个色情狂患者,不打自招,变本加厉。

他低下头来看看哆玲妲,见她伏在地上,一动也不动,可 是他知道她并不是跌伤了或是晕厥过去。她是在思想着。想些 什么?这贪婪粗俗的女人,她在想些什么?在这几秒钟内,他 怕她怕到了极点。他怕她回过脸来,他怕得立在那里一动也不 敢动。她终于支撑着翻过身来,坐在地上,把头枕在 沙 发 沿 上,抬起脸来凝视着他。在这昏暗的角落里,她的润泽的脸庞 上,眉眼口鼻的轮廓全都镀上了一层光,象夜明表。她用她那 微带沙哑的喉咙低低说道: "不要把你自己压制得太厉害呀, 我劝你!"但是他几时压制过他自己来着?他不但 不 爰 哆 玲 妲,她对于他连一点单纯的性吸引力都没有。他不喜欢她那一派 的美。可是他怎么知道他没有压制过他自己呢?关于他的下意识 的活动,似乎谁都知道得比他多!经过了这些疑惧和羞耻的经 验以后,他还能够有正常的性生活么! 哆玲妲又说了: "压制 得太厉害,是危险的。你知道佛兰克丁贝是怎样死的?"罗杰 失声道:"佛兰克丁贝!靡丽笙的丈夫——死了么?"哆玲妲 嗤的一声笑了,答道: '他自杀了! 我碰见他的时候,在天津, 他找不到事——"罗杰道:"他找不到事……"哆玲姐道: "他找到事又怎样?他还是一样的不会 享 受 人 生 。 可 怜 的 人——他有比别人更强烈的欲望,但是他一味压制着自己。结 果他有点疯了。你听见了没有,亲爱的?"她伸手兜住他的膝 盖。"亲爱的,别苦了你自己!"她这下半截子话。他完全没 有听懂。他心里盘来盘去只有一句话: "靡丽笙的丈夫被他们 迫死了!靡丽笙的丈夫被他们迫死了!"不知道为什么,他突 然感到一阵洋溢的和平, 起先他仿佛是点着灯在一间燥热的小 屋子里,睡不熟,颠颠倒倒做着怪梦,蚊子蜢虫绕着灯泡子团 团急转象金的绿的云。后来他关上了灯,黑暗,从小屋里暗 起。一直暗到宇宙的尽头,太古的洪荒——人的幻想,神的影 子也没有留过踪迹的地方, 浩浩荡荡的和平与寂灭。屋里和屋 外打成了一片, 宇宙的黑暗进到他屋子里来了。

他哆嗦了一下,身子冷了半截。哆玲妲攀住他的腿,他觉 也不觉得。 踉踉跄跄地向外走, 哆玲妲被他出其不意的一扯, 上半个身子又扑倒在地上。罗杰从人丛里穿过去,并没有和主 人告别,一直走出门去了。众人一齐瞪着眼望着他。毛立士摇 头道, "刚才喝的并不多, 何至于醉得这个 样 子」"兰 勃 脱 道: "去了也罢了。这个人……喝多了酒,说不定会做出什么 事来,吓着了女太太们,倒反而不好!" 哆玲姐这时候已经爬起 身来,走到人前,看见一张椅子上正放着罗杰的帽子,便弹了 一弹她的额角,笑道:"帽子也忘了拿!咳,我看这个人,病 越发深了,只怕是好不了!"她抓起了帽子,就跑出门去,在 阶前追上了罗杰,喊道: "安白登教授, 哪, 你的帽子!"把 一顶帽子的溜溜地飞掷过来,恰巧落在罗杰的头上。罗杰似乎 是不大明白这是怎么一回事,且不回过身来,站定了,缓缓的 伸手去捏捏帽檐,然后两只手扶着帽子,把它转、转、转,兜 了整整的两个圈子,又摸索了半日,觉得戴合适了,便掉转身, 摘下了帽子,向哆玲妲僵僵地微微鞠了一躬,哆玲妲把两只粗 壮的胳膊合抱在胸前,缩着肩膀向他一笑,便进去了。

罗杰并不下山去找他的汽车回旅馆去,却顺着山道,向男生的宿舍走来。这一条路,就是新婚的那晚上,他的妻子愫细跑出去,他在后面追着喊着的那条路;那仿佛是几百年前的事了。这又是一个月夜,山外的海上浮着黑色的岛屿,岛屿上的山,山外又是海,海外又是山。海上、山上、树叶子上,到处都是鸣鸣咽咽笛子似的清辉。罗杰却只觉得他走到哪里;暗到哪里。路上他遇到几批学生,他把手触了一触帽檐,向他们点

点头,他们是否跟他打招呼,他却看不清楚,也许他们根本不能够看见他。他象一个回家托梦的鬼,飘飘摇摇地走到他的住宅的门口,看看屋里漆黑的,连仆人房里也没有灯,想必是因为他多天没有回家,仆欧们偷空下乡去省亲去了。

他掏出钥匙来开了门进去,捻开了电灯。穿堂里挂满了尘灰吊子,他摘下了帽子,挂在钩子上,衣帽架上的镜子也是昏昏的。他伸出一只食指来在镜子上抹了一抹,便向厨房里走来。厨房里的灯泡子不知为什么,被仆人摘了下去,他 只 得 开 了门,借着穿堂里的一点灯光,灌上了一壶水,在煤气炉子上烧着。在这烧沸一壶水的时间内,他站在一边,只管想着他的心事。水快沸了,他把手按在壶柄上,可以感觉到那 把 温 热 的壶,一耸一耸地摇撼着,并且发出那呜呜的声音。仿佛是一个人在那里哭。他站在壶旁边只管发呆,一蓬热气直冲到他脸上,脸上全湿了。

水沸了,他把水壶移过一边,煤气的火光,象一朵硕大的黑心的蓝菊花,细长的花瓣向里拳曲着。他把火渐渐关小了,花瓣子渐渐的短了,短了,快没有了,只剩下一圈齐整的小蓝牙齿,牙齿也渐渐地隐去了,但是在完全消灭之前,突然向外一扑,伸为一两寸长的尖利的獠牙,只一刹那,就"拍"的一炸,化为乌有。他把煤气关了,又关了门,上了闩,然后重新开了煤气,但是这一次他没有擦火柴点上火。煤气所特有的幽幽的甜味,逐渐加浓,同时罗杰安白登的这一炉香却渐渐的淡了下去。沉香屑烧完了。火熄了,灰冷了。